

الرواروث كوالد توليخان ـ المان



شرع الله ك نام مع برا الدران اورنهايت وم كوف واللب -



محود و فاروق فرزانه اور انسيكر جمشيد سيريز 642

جن+شيطان

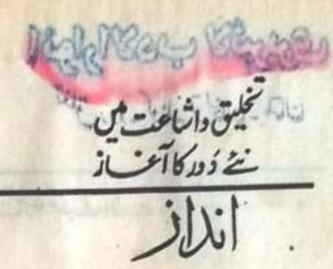
إشنياق آخمك

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

تدیث شرینے

(ترجمہ) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالی عنہ سے روایت ہے فرمایا رسول
اللہ ﷺ ندے کہ اللہ تعالی ارشاد فرمانا ہے ہیں اپنے بندے کے گمان کے
ساتھ ہوں اور جبوہ جھے یاد کرتا ہے ہیں اس کے پاس ہوتا ہوں اگر وہ میرا
ذکر اپنے دل میں کرتا ہے تو ہیں بھی خاموشی کے ساتھ اس کو یاد کرتا ہوں اور
اگر کسی جماعت میں بیٹھ کر جھے یاد کرتا ہے تو میں بھی ایک الی جماعت میں
اگر کسی جماعت میں بیٹھ کر جھے یاد کرتا ہے تو میں بھی ایک الی جماعت میں
اس کا تذکرہ کرتا ہوں جو جماعت اس بندے کی جماعت سے بمتر اور بر تر
ہوتی ہے اور اگر کوئی بندہ جھے سا یک بالشت قرب حاصل کرتا ہے تو میں
ایک ہاتھ اس سے قریب ہو جاتا ہوں اور جب کوئی بندہ جھے سا یک ہاتھ
قریب ہوتا ہے تو میں دو ہاتھ اس سے قریب ہو جاتا ہوں' اور اگر کوئی بندہ
میری طرف آہستہ آہستہ چل کر آتا ہے تو میں اس کی طرف دو ڈ کر چاتا
میری طرف آہستہ آہستہ چل کر آتا ہے تو میں اس کی طرف دو ڈ کر چاتا
ہوں۔ (بخاری مسلم' تر ندی'فسائی' ابن ماجا)

مطلب بیہ ہے کہ جو بندہ ہم ہے اچھی امید رکھتا ہے ہم بھی اس کے ساتھ اچھامعاملہ کرتے ہیں۔ ساتھ اچھامعاملہ کرتے ہیں۔ (ترجمہ) اللہ تعالی فرماتا ہے میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ ساتھ ہوں



حقوق اثناء منفود احدمط؛ ناشر: منفود احدمط؛ تزئين: محدس حيدنا مار مركيش: محدي وحيب مركيش: محدي وحيب قيت: 60 دفي

دوباتيں

السلام علیم! بیہ ناول پڑھنے سے پہلے آپ کسی ہو میو پیتھک ڈاکٹر سے چکروں کی دوالے لیں۔اگر آپ نے ایبانہ کیاتو آپ کو آئیں گے چکر پر چکر اور ایک بار جب بیہ چکر شروع ہوگئے تو پھرر کنے کانام نہیں لیس گے اور آپ خود کو گھن چکر محسوس کرنے لگیں گے لیکن اس سے بھی تو کام نہیں چلے گا.... اس لیے کہ ناول تو آخر آپ کو پڑھنا ہو گا.... ایسے میں آپ کہ اٹھیں گے ایک تو ناول کے لیے پینے خرچ کرو پھر ناول پڑھنے کے اٹھیں گے ایک تو ناول کے لیے پینے خرچ کرو پھر ناول پڑھنے کے لیے دوا کاخرچ بر داشت کرو ہے کوئی تک۔

جیہاں بالکل تک ہے۔۔۔۔۔ اس لیے کہ میں دراصل چاہتا ہوں کہ آپ
کو چکر نہ آئیں ۔۔۔۔۔ اور چکر آبھی جائیں تو آپ فور آ دوالے لیں ۔۔۔۔ ا
آپ کو یہ بھی ہتادوں کہ اس ناول کو لکھتے ہوئے خود مجھے چکر پر چکر آئے۔۔۔۔
اس قدر کہ میں چکر اکر رہ گیا۔۔۔۔ اس پر بھی چکر ختم نہ ہوئے تو میں نے ان
چکروں کو شیطانی چکر خیال کر نا شروع کر دیا اور میں یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا
کہ شیطان مجھ پر اپنا اثر ڈالنے کی بھر پور کو شش کر رہا ہے ۔۔۔۔ وہ چاہتا ہے
میں کی طرح بھی یہ ناول نہ لکھ سکوں ۔۔۔۔ اوھ میں اللہ پاک سے دعاکر آرہا
کہ کی نہ کی طرح یہ ناول نہ لکھ سکوں ۔۔۔۔ اس طرح اللہ نے مہریانی فرمائی
کہ کی نہ کی طرح یہ ناول نہ لو جائے ۔۔۔۔ اس طرح اللہ نے مہریانی فرمائی
۔۔۔۔ ناول تو پورا خیر ہو گیا اور اب یہ آپ کے ہاتھوں میں ہے ۔۔۔۔ اب اس

بندے کو اختیار ہے جیسا چاہے مجھ سے گمان قائم کرلے۔ (مسلم 'حاکم) (ترجمہ) حضرت انس ہ کی روایت میں ہے کہ اللہ تعالی ارشاد فرماتا ہے میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ ہوں اور جب وہ مجھ کو پکارے تو میں اس کے پاس ہوتا ہوں۔ (احمہ)

(ترجمہ) حضرت وا ثله بن الملقع و کی روایت میں ہے ہیں اپنے بندے
کے گمان کے ساتھ ہوں اگر اچھا گمان رکھتا ہے تو میں بھی اچھا معاملہ کرتا ہوں
اور اگر بری توقعات قائم کرتا ہے تو میں بھی وہی سلوک کرتا ہوں۔ (طبرانی)
(ترجمہ) حضرت ابو جریہ و کی روایت میں ہے اللہ تعالی ارشاد فرماتا ہے
میں اپنے بندے کے گمان اور خیالات کے ساتھ ہوں اگر جمھے ہے اچھی امید
رکھے تو اس کیلئے برا
رکھے تو اس کیلئے برا
ہے راحم مسلم طبرانی)

(ترجمہ) ایک محابی رسول اللہ علیہ سے روایت کرتے ہیں کہ اللہ تعلق نوبان ہوتا کہ میں تعالی فرمانا ہے'اے ابن آدم تو میری طرف آنے کے لئے کھڑا ہوتا کہ میں تیری طرف تیری طرف روانہ ہوتا کہ میں تیری طرف دوڑ کر چلوں (احمہ)

کی کوشش میہ ہوگی کہ آپ کسی طرح بھی میہ ناول نہ پڑھیں للذا پہلے تو آپ کو چکرانے کی کوشش کرے گا..... آپ کو او هراو هرنگانے کی کوشش كرے كا خيال دلائے كاكم فضول ناول ہے بے كار ناول ہے اس سے تو بہتر ہے کر کٹ کھیل لیس یا پھرٹی وی دیکھے لیس وی سی آرپر كوئى قلم ديكي لين ليكن مين جابتا بول ناول كاسسهندس آپ كو پوری طرح اپی گرفت میں لے لے گااور آپ شیطان کے وار سے بال بال نج جائیں گے ہاں اتنا ضرور رہے گاکہ آپ کو چکر آئیں گے وہ چکر شیطانی وار سے نمیں ناول کے پلاٹ سے آئیں گے بہرحال آپ کو چکر جس وجہ ہے بھی آئیں آپ ان چکروں کو ہرگز ہرگز گھاس نہ واليں اور اپنا كام كريں ليعنى بس ناول پڑھيں جب آپ ناول ختم كريں كے تو آپ كوايك خوشگوار احماس مو گا.... وه احماس كيا ہو گا.... بتانہيں سكتا.....ورنه مسهنس كاخون بوجائے كا..... اور ميرے ناول ميں كم ازكم سسپنس کاخون نہیں ہونا چاہئے اور تھوڑنے خون ہوجاتے ہیں کہ ابسسهنس كابھى بوجائے۔

آپشاید کی کی دو باتیں پڑھتے ہوئے یہ سوچ رہے ہوں گے کہ اس قدراوٹ پٹانگ باتیں ہم نے شاید بہت کم نی ہیں۔ آپ یہ بات کہتے ہیں تو سے کہنے میں جہ یہ در

آپ یہ بات کہتے ہیں تو آپ یہ کہنے میں حق بجانب ہیں لیکن صرف اور صرف اس لیے کہ ابھی آپ نے ناول نمیں پڑھا جب آپ

ناول پڑھ لیں گے تو پھر آپ میری ہاں میں ہاں ملاتے نظر آئیں گے اور کہ اٹھیں گے۔۔۔۔ وہ دو باتیں تو بالکل ناول کے عین مطابق تھیں ۔۔۔۔ ان میں تو کوئی بات بھی اوٹ پٹانگ نہیں تھی ۔۔۔۔ اس ناول کو اوٹ پٹانگ نہیں کہا جاسکتا۔۔۔۔ دو باتیں کو ہرگز نہیں کہا جاسکتا۔۔۔۔ اس بات کو اب چھوڑیں ۔۔۔۔ کیا کہا جاسکتا ہے اور کیا نہیں کہا جاسکتا۔۔۔۔ اصل کام یہ ہے کہ آپ یہ ناول پڑھیں۔۔۔ پچھ کہیں یا نہ کہیں۔۔

آیندہ ماہ آپ خاص نمبرر میں گے.... 20 جون کا خاص نمبرہ میں بلکہ بیس نمیں 20 جون کا خاص نمبرہی پڑھیں بیس نمیں 20 جولائی کو بھی اور 20 اگت کو بھی آپ خاص نمبرہی پڑھیں گے....اب پروگرام بیر ترتیب دیا گیا ہے.... کہ تین ماہ کی چھٹیوں میں ہرماہ خاص نمبرہی پیش کیا جایا کرے گا.... یعنی تین خاص نمبرہی پیش کیا جایا کرے گا.... یعنی تین خاص نمبر.... ہوگئی نہ آپ کی عیش۔

تینوں ماہ کے خاص نمبروں کی ضخامت اور قبمت کیا ہوگی یہ بات مقررہ نہیں ضخامت اور قبمت پہلے طے کرنا ممکن نہیں للذا ہربار ایک ماہ پہلے اس بارے میں آپ اعلان پڑھ سکیں گے۔ شکریہ

اشتياق احمه

العرارات والم تعلق رود كوالم توليخان ملتان

كاش!

"سنو! میں ایک طاقت ہوں.... انو کھی طاقت!" کرے میں ہونے والی اس سرگوشی کو سرجاری نے ساتو اس کی تنکھوں میں خوف پھیل گیا....اس نے چاروں طرف دیکھا کمرے میں کوئی نہیں تھا.... دروازہ کھول کر دیکھا' بر آمدے میں بھی کوئی نہیں تھا' کھڑ کی کھول کر باغ کی طرف دیکھا' وہاں بلب روشن تھا'کئی منٹ تک بغور دیکھنے کے بعدوه مسكرا يااور خود سے بولا۔ "شايد مين وجمي بوگيا بول"-"نهيل تم وجمى نهيل مو اليكن مين ايك طاقت مول انو كلى طاقت"- آواز پرسنائی دی-اس نے بو کھلاکر پھرا دھرا دھر دیکھا.... وہاں کوئی نہیں تھا.... اب تو اس کی ٹی گم ہوگئی.... جم پر لر زہ طاری ہو گیا.... اس نے کمرے کادروا زہ کھولااور دوڑ کر دو سرے کمرے میں داخل ہوگیا..... یمال اس کے بیوی

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

152_05x607571611516161620_20

もいる我は日本とというというという

さいたというというないというとうというと

"واه بهت خوب" - نومی خوش ہوگیا " یہ کوئی خوش ہونے کی بات ہے کیا" - سرجاری نے بھناکر کہا " بہاں ڈیڈ بہت آپ اس طاقت سے بہت کام لے علتے ہیں
میں نے ایسی ہی کتابوں کا مطالعہ کیا ہے دنیا میں بہت سی پر اسرار
موجود ہیں جن کے بارے میں انسان آج تک جان نہیں سکا ہہ
ضرور یہ بھی ان میں سے کوئی طاقت ہے آپ کو اس سے ڈرنا
چاہئے تھا بلکہ اسے باتوں میں لگاگر اپنی مدد پر آمادہ کرنا چاہئے تھا" ۔
خواہدی جلدی جلدی کہا۔

"تم نے کیاکمانوی باتوں میں لگار؟" سرجاری نے جران ہوكر

"ہاں ڈیڈی اس پر اسرار طاقت کو کیامعلوم کہ آج کے دوریش س فتم کی چالاکیوں سے کام نکالے جاتے ہیں آپ بس اے رام ہا۔۔۔۔ اے اپنابالیں 'پھردیکھئے گا"۔۔ "اوکے اب اگر اس کی آواز سائی دی تو میں ڈروں گانمیں س سے بات کروں گا" سرجاری نے کہا۔ "بلکہ بہتریہ ہے کہ جو نئی آواز سائی دی آپ ہمیں خردار کر دیں مجھی کمرے میں آجائیں گے اور اس کی آواز سن کر اندازہ لگانے مشش کریں گے دراصل ڈیڈ برا نہ مائے گا آپ ان یجے خوش کیوں میں معروف تھے.... انہوں نے جو اس کے چرے پر زلا کے کے آثار دیکھے توڈر گئے۔

"بان اس نے کھوئے کو اید از میں کہا۔
"بان اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
"بی کہا ہے" وہ ایک ساتھ ہوئے۔
"بی کہا ہے کہ ہاں میں نے بھوت دیکھ لیا ہے"۔
"دیکھا ہے کہ ہاں میں نے بھوت دیکھ لیا ہے"۔
"دیکھا ہے کہ ہاں میں نے ٹھیک کہا تھا نا" اس کابردا بیٹا چہک کر بولا۔
"تم نے کیا کہا تھا نوی ؟" اس نے جران ہوکر پوچھا۔
"ہم جنوں بھو توں کی باتیں کر رہے تھے میں نے انہیں بتایا تھا
کہ جمال جنوں بھو توں کی باتیں کی جاتی ہیں وہاں وہ آموجو د ہوتے

"اوه اوه کیاواقعی بید بات ب" - سرجاری نے کانپ کر کھا۔
" پائیس ڈیڈ بس میں نے تو بید بات جنوں بھو توں کی گئی گئاب میں
پڑھی تھی لیکن آپ کے ساتھ کیا ہوا ہے " ۔
" م مجھے ایک آواز سائی دی ہے پراسرار آواز
....اور ایک بار نہیں ' دو بار سائی دی ہے "۔
"اور وہ آواز کیا تھی " ۔
"آواز سائی دی میں ایک طاقت ہوں انوکھی طاقت " ۔
" آواز سائی دی میں ایک طاقت ہوں انوکھی طاقت " ۔

" "تماس چکر میں نہ پڑو کہ میں کون ہوں اور کیا ہوں صلح گا اور جو چو میں ایک طاقت ہوں پرا سرار طاقت ہے۔

"میں ایک طاقت ہوں پرا سرار طاقت ہے۔

"میں اس طاقت ہے کیافائدہ اٹھا سکتا ہوں "اس نے مہار سکتے ہو اور برا بھلا پھر

"فائدہ اٹھانے والا ہی فائدہ اٹھا سکتا ہے"۔ ۔ ۔ کر نماز پڑھنے کے لیے چلے جانا
ایسے میں دروازہ آہستہ ہے کھلا۔

"آخر کیا....میں کیافا کدہ اٹھا سکتا ہور ، ابھی توا ذان ہور ہی ہے میں مسجد میں سرجاری کی اس بات کاجواب نہیں۔

"اب آپ خاموش کیوں ہو گئال لیا.... جو وہ لکھوا تا رہا.... وہ لکھتار ہا.... آخر اب بھی آوا زینائی نہیں دی.

"جوننی تم اندر داخل ہو م جاؤ میری اطلاعات کے مطابق تم لاکھوں روپے نہوہ بات کر رہاتھا"۔ علتے ہو اور پھرسونے کے کاروبار میں ہاتھ ڈالا تواس "اس کامطلب تو پھرال کی خرید و فروخت کی تواس میں بھی ان گنت دولت ہاتھ ہتا خیرہم کمرے ۔۔

یہ کہ کر نوی او ما تھیک ہے ، لیکن آپ ہیں کون ، پچھ اپنے بارے میں بھی تو

"ہاں اے پر اس کی کیا ضرورت ہے پلتے مجھے آن ما تو لو پھر میں اپنے " " یہ کہ فائدہ اٹھ بھی بتادوں گا"۔ "مثلاً.... میں آوا چھا شکر ہے"۔

معاملات کے ماہر نہیں ہیں 'جب کہ ہم اس قتم کی چیزوں میں بہت و لچیلی ہیں.... آپ کو ہمارے کمروں میں اس قتم کی بے شار کتابیں مل جائیں گی جن میں پرا سرار قوتوں کا ذکر ہے اور انسان ان قوتوں کو کس ط حاصل کر سکتا ہے یہ تمام تفصیلات بھی ان میں مل جائیں گی "۔ پھو ماصل کر سکتا ہے اگر اس نے مجھ سے بھریات کی تو میں تمہیں بلاا گستی کا بٹن دبادوں گا"۔ گا.... آوا ز تو نہیں دوں گا.... ہاں گھنٹی کا بٹن دبادوں گا"۔ گا۔... ہالکل ٹھیک ڈیڈ "۔

اور وہ پھرا پنے کمرے میں آگیا.... وہ ایک جاگیردار فتم کا انسان باپ دادا کی طرف سے ملی ہوئی بہت ساری زمین کامالک تھا.... اس زمین آمدنی سے اس گھرانے کی گزر بسر بہت آسانی سے ہور ہی تھی کی فتم مشکلات کا انہیں سامنانہیں تھا.... نہ کوئی خاص کام کرنا پڑتا تھا.... کھالی سولیا.... جاگ لیا.... گویارا وی عیش ہی عیش کھتا تھا ان کے لئے۔ سولیا.... جو نہی اس نے کمرے میں داخل ہوکر دروا زہ بند کیا' وہ آواز کہ لہرائی۔ لہرائی۔

"سنو! میں ایک طاقت ہوں انو کھی طاقت"۔ آواز سنتے ہی اس نے گھنٹی کا بٹن دبادیا اگر چہ اس بار خود ا بھی خوف محسوس شمیں ہوا تھا' یا پھر بہت کم خوف محسوس ہوا تھا۔ "آپ کون ہیں "۔اس کے حلق سے پھنٹی پھنٹی آواز نکلی۔ "ہاں اس کا امکان ہے خیر ہم اتنی چھوٹی رقم بھی شیں لگائیں گے اس بار ناہے ایک اور دس کاریٹ ہے سب لوگوں کاخیال ہے اس بار شار جستھان کی شیم بہت زوروں میں ہے للذا وہی جیتے گی لوگ دھڑا دھڑا س کی جیت پر رقم لگارہے ہیں پاک لینڈ کی جیت پر رقم لگانے والے بہت کم ہیں اگر ہم ایک لاکھ روپیہ لگائیں اور پاک لینڈ جیت جائے تو ہمیں دس لاکھ ملیں گے "۔

"توكيااس نے يہ بتايا ہے.... پاک لينڈ جيتے گا"۔ "ہاں!اس نے يمي لكھوا يا ہے"۔ "تب پھرلگاديں ايك لاكھ"۔

"اچھاہیں جا آہوں ایک لاکھ کا کلٹ خرید کر لا آہوں "۔
دو سرے دن نیج ہوا' پاک لینڈ جیت گیا.... انہیں دس لاکھ مل گئے
..... وہ سب چپ چپ تھے انہیں افسوس اس بات کا تھا کہ انہوں نے
ایک لاکھ کی رقم کیوں لگائی 'ایک کروڑ کی کیوں نہیں لگائی اس طرح وہ
اس وقت دس کروڑ کے مالک ہوتے اس روز اس نامعلوم طاقت نے
کوئی بات نہ کی باقی میچوں میں وہ اپنی بجھ کے مطابق رقمیں لگاتے رہے
اور ہارتے رہے بہال تک کہ جیتے ہوئے دس لاکھ ختم ہوگئے وہ
باتھ مل کررہ گئے 'میچ ختم ہوگئے۔

وہ دروازہ کھول کر باہر نکلاتو سب کے سب وہیں کھڑے نظر آئے۔
"ہم نے دروازے سے کان لگار کھے تھے آپ کی باتیں کرنے کی
آواز ہم من رہے تھے 'لیکن جو آپ سے باتیں کر رہا تھااس کی آواز ہم میں
سے کوئی نہیں من رہاتھا....لنذا آپ کو ضرور وہم ہو گیاہے "۔
" پانہیں مجھے وہم ہوا ہے یا کیا ہوا ہے 'لیکن پہلے یہ من لو کہ
اس نے کیا کیا بتایا ہے "۔

"کل پاک لینڈ کاشار جستھان سے کرکٹ کامیجی ہورہا ہے تم جانے ہو اس میجی پر کتناجوا ہوتا ہے اب اگر کسی کو یہ معلوم ہو کہ اس میجی بیس کون ساملک جیتے گا..... تو وہ اس پر رقم لگا سکتا ہے "۔۔" بیس کون ساملک جیتے گا..... تو وہ اس پر رقم لگا سکتا ہے "۔۔" بیالکل لگا سکتا ہے تو پھر کیا اس نے بتایا ہے آپ

"بال بالكل ليكن دُر مَا مهول كه بير سب كوئى دهو كانه مو" _
"تو بجريروى رقم نه لكائيس پهلے چھوٹی رقم لگاگر ديكھ ليس ابھی تو كئى جھوٹی ہونے والے ہیں" _
"لنگن اس نے صرف كل كے مجے كے بارے ميں بتایا ہے" سرجارى في منه بنایا۔

"لوكيابواوه الريات كرے كا"

....وه پر بھی وہیں رک کر اس کا نظار کر تارہا.... اچانک اس کی آواز شائی "سنو!میں ایک طاقت ہوں.....ا نو کھی طاقت"۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

اباب کیاکریں وہ تو پھرپولا نہیں شاید ہم سے ناراض ہوگیا.... لیکن ہاں ابھی اس نے سونے اور ہیروں کے ریث اترنے چڑھنے كى تارىخىي بتائى ہيں كيوں نہ ہم ان كے حساب سے سوناا ور ہيرے خريد نا اور بيچناشروع كردي"-"يە كىكىرى كادراب آپ در دركرر قم نەلگائے كا"-"الحيما" - وه بولا-اب اس نے یہ کاروبار شروع کیا سونا اور جوا ہرات خرید تا رہا بیچارها اس نامعلوم طاقت کی بتائی موئی بید بات بالکل درست ثابت ہور ہی تھی....اس طرح وہ چند ماہ میں کروڑ پی بن گئے۔ "كاش!وه ايك بار پرجم سے بات كر سے"؟ سرجارى خان نے كما۔ "آپایخ کمرے میں جائیں.... دروا زہ بند کرلیں.... شایدوہ بات كرك يج ايك بار پر شروع مور ب بين جس قدر دولت ميحول مين كمائى جائتى ہے ہيرون اور سونے كى تجارت ميں نہيں كمائى جائتى اس میں انظار بہ کرنا پڑتا ہے ریٹ پڑھے اور گرنے میں بہت وفت ہول بات تھیک ہے"۔

وہ كمرے ميں آگيا.... مغرب كاوفت مو چلاتھا....اے ياد آيا.... پہلی بار بھی اس نے مغرب کے وقت بات کی تھی پھر مغرب کی ا ذان ہو گئی "تم نے پہلے روز میری بات پر اعتبار نہیں کیا..... ورنہ ای روز تم دس کروڑ کے مالک بن سکتے تھے 'خیربعد میں پھرتم نے جان لیا کہ میں نے جو کہا تھا'غلط نہیں تھا"۔

"ہاں اے انو کھی طاقت تم نے جھوٹ نہیں بولا تھا.... میں بے قوف تھا"۔

"اب میں تمہاری اور مدد کروں گا.....تمہیں ایسی ایسی بتاؤں گا کہ تم دنیا کے سب سے مال دار آدمی بن جاؤگے"۔

"اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے" سرجاری نے خوش ہو کر کہا۔
"لیکن میری ایک شرط ہے اور وہ شرط نہ صرف تہیں بلکہ
تہمارے بیوی بچوں کو بھی ماننا ہوگی"۔
"وہ شرط کیا ہے؟"۔

"بر - آسان اس شرط کو مانے کے لیے تہیں کھے بھی نہیں کرنا

"نو پھر جلدي بتائيں"۔

"شرط بتانے سے پہلے میری ایک شرط اور ہے "آواز آئی۔ " چلئے وہ بھی بتادیں "۔

"کی کو بھی اپنے گھر والوں کو بھی بیہ نہ بتائیں کہ میں نے بیہ شرط رکھی ہے"۔ جلوه دکھا دیں

اس کے چرے پررونق آگئی۔ "انو کھی طاقت! آپ کمال رہیں اتنے دن میں نے آپ کا کتنا تظار کیا"۔

"بال کیا میں مانتا ہوں" آواز آئی۔ "آپ فد کر بیں اور میں آپ کو مونث کہ کر پکار رہا ہوں"۔ سرجاری فیشر مسار ہوکر کیا۔

"کوئی بات نمیں لفظ طاقت مونث ہے اس لیے یہ بھی غلط نمیں ہے"۔جواب میں کما گیا۔

"میں بہت مال دار ہوچکا ہوں اور یہ سب آپ کی وجہ سے ہوا "

"ا چھااب لکھو کس کی چیز کے ریٹ گرنے والے ہیں کس کس چیز کے ریٹ گرنے والے ہیں کس کس چیز کے ریٹ گرن سا گھو ڑا جیتے گا اور کر کٹ میں کون ساملک کون سامیج جیتے گا"۔

اور کر کٹ میں کون ساملک کون سامیج جیتے گا"۔

سرجاری کا قلم چلنے لگا.... وہ تیزی سے لکھتا چلا گیا۔

"بس!اس ماہ اتناہی کافی ہے ان معلومات کے ذریعے تم کرو ڈوں کما سکتے ہو"۔

کما سکتے ہو"۔

"بہت بہت شکریہ"۔ آواز بند ہوگئی.... سرجاری دو سرے کمرے میں آیا۔ "آپ کے چرے پر بہت جوش ہے"۔اس کی بیوی نے جران ہوکر

"ہاں بیگم آج پھرطافت نے بات کی ہے"۔
"اوہ طافت" اس کی بیوی کے منہ سے نکلا۔
"ہاں! طافت اس نے بہت اہم باتیں نوٹ کروائی ہیں اور
سنو حمیدہ بیگم آج گئے تم ایک کام کروگی"۔
"اوہ وہ کیا"۔

اس نے طاقت کی شرط کے مطابق کام بتادیا حمیدہ بیگم کو ایک جھٹکا لگا....اس کے چرہ پر جیرت کی بجلی چیکی پھراس نے پر زور انداز میں کہا۔ "بیہ نہیں ہوسکتا"۔ "الجهی بات شیں بتاؤں گا"۔
"شکریہ بہت بہت بہت اب شرط سنو کان او هرلے آوال... میں وہ شرط کان میں بتاؤں گا"۔
شرط کان میں بتاؤں گا"۔
"لیکن کیوں آپ کی آواز تو بس میں سنتا ہوں' باقی گھروالے تو سنتے ہی شیں "۔
سنتے ہی شیں "۔
"اوہ ہاں! یہ ٹھیک ہے خیر سنو خیر سنو میری شرط"۔

انو کھی طاقت نے شرط بتادی شرط سن کر اسے بہت جرت ہوئی۔ "بس اتن می شرط"۔ "باں اتن می شرط" طاقت نے کہا۔ "لیکن میر کیا شرط ہوئی"۔

"بس! میری به شرط به اگر اس شرط ی خلاف و رزی کرو گے تو پخریه سب پچه مچمن جائے گا"۔

"ناز نہیں نہیں مجھے به شرط منظور ہے "۔

" یہ ہوئی نابات کیا خیال ہے شرط کی پابندی نہ صرف تم کرو گے بلکہ تمہارے یوی بچ بھی کریں گے "۔

" بوں ٹھیک ہے ایسانی ہو گا"۔

" بوں ٹھیک ہے ایسانی ہو گا"۔

جمیدہ روتے ہوئے اس گھر سے چلی گئی.... پھراس گھرانے پر دولت بارش کی طرح بر سے گئی لیکن 'اب سرجاری پریشان رہنے لگا تھا یہوی کے بغیرات یہ گھر سونا سونا لگنے لگا تھا ایک روز طاقت سے بات ہوئی تواس نے اپنی اس پریشانی کاذکر کیا.... سنتے ہی وہ بولا۔
''یہ کیا مشکل ہے ایک سے ایک بردا گھر انا تھیس خوشی سے رشتہ دیے کو تیاں ہے تم پہلی یہوی کو طلاق دے دو دو سری شادی کر لو''۔

"اوه ہاں! اب میں ہی کروں گا"۔
اس نے بیوی کو پیغام بھیجا۔۔۔۔ کہ اگر وہ اس کی شرط پر آگر رہنا چاہے تو اب بھی واپس آستی ہے۔۔۔۔۔ ورنہ وہ اسے طلاق دے دے گا۔۔۔۔ حمیدہ بیگم نے اس و همکی پر بھی آنا منظور نہ کیا۔۔۔۔ دو سرے دن اسے تحریری طلاق نامہ مل گیا۔۔۔۔ وہ زارو قطار رونے گی۔۔۔۔ بوڑھے ماں اور باپ نے اسے تسلی دی اور بولے۔

"ہماری پی عبر کرو اللہ عبر کرنے والوں کے ساتھ ہے"۔
سرجاری نے ایک بہت خوب صورت لڑکی سے شادی کرلی گھر
میں دولت برابر برس رہی تھی بہت جلد سرجاری پورے ملک کا
دولت مند ترین آدمی بن گیا اب بڑے بڑے اس سے ملنے کے لیے
خود آنے لگے وزیر اور عدر جیے بھی ملنے کے لیے کیونکہ دو سرے

"کیامطلب یہ کیوں نہیں ہوسکتا"۔ "بس یہ نہیں ہوسکتا چاہے کچھ ہوجائے"۔ " نخردار ، موج سمجھ کر بات کرو" سرجاری گرجا۔ "ارے ارے ، ابو ، آپ کو کیا ہو گیا امی بید بات نہیں انتی نہ سی ہم آپ کی بید بات ماننے کے لئے تیار ہیں"۔ "نہیں ، انہیں بھی مانناہوگی"۔ " ہرگز نہیں " حمیدہ بیگم نے پر زور انداز میں کما۔ " ہرگز نہیں " حمیدہ بیگم نے پر زور انداز میں کما۔ " تب بھر آپ کو ممرے گھرے جاناہوگا" سرجاری نے علق بھاڑ

رکھا۔
"کیا!!!"وہ چلااٹھی۔
"ہاں!یں ہے میرافیعلہ"۔
"اوک میں اپنی ماں باپ کے گھر جارہی ہوں بجو تمہارا کی افیعلہ ہے۔
کیافیعلہ ہے تم یمال رہوگے یا میرے ماتھ"۔
"ای اس چھوٹے سے گھر میں تو ہمارا دم گھٹ جائے گا"۔
"تو چرتم یمیں رہو میں جارہی ہوں بھی مجھ سے ملنے کی "وائش محسوس ہوتو آ جایاکر نا میرے گھر کا دروا زہ تمہارے لیے کھلارہا کرے گا"۔ مال نے جذباتی آواز میں کہا۔
"اچھی بات ہے "۔وہ بولے۔

تواس مخترے وقت میں بہت بڑے بڑے لوگوں سے تعلق بنا چکا تھا...

اس كى طرف كوئى خاص توجه نه دى گئى..... كيكن جب بهت شور مڇاپو انگم نيگر

ر شوت دی برے برے افراد کو بری بری رقیس دیں اس طرح ال

ك منه بندكر ذال كئي اخبارات بهي آخر تفك كر خاموش مو كئة اوا

ملکوں سے قرضے کینے سے پہلے اگر انہیں سرجاری سے رقم مل جاتی قصان ہو جاتا تو پھرا ہے کوئی پروا نہ ہوتی بیہ ساری دولت کون سااس سان کے لیے زیادہ اچھاتھا....وہ حکومت کی ہرآڑے وقت میں مدد کرتا۔ نے اپنی محنت سے کمائی تھی۔

ایک روز اخبارات میں اس کی اندھی دولت کی بہت بردی بری خریر اب اس کے دن رات عیاشیوں میں گزرا کرتے تھے پہلے شائع ہوئیںاور یہ خیال ظاہر کیا گیا کہ وہ ناجائز ذرائع اختیار کرتا ہے ...اجماعت نماز پڑھتا تھا.... اب نماز کا بھی خیال تک اس کے دل میں نہیں ورنه به ہو نمیں سکتا کہ کوئی اس قدر جلد مال واربن جائے چند ماہ پیلزر تا تھا....ایک دن اے اپنے ہمدر دکی آوا ز سائی دی۔ اس کے پاس کتنی دولت تھی اور اب کتنی ہے اخبارات نے بھی خبریر "سنو..... میں ایک طاقت ہوں انو کھی طاقت "۔ شائع كرنا شروع كيس اس طرح اس كے خلاف ایک شور اٹھا لیکن و

"بال ا عبارى طاقت"

"لتليم كرو.... مين" وه كهته كهترك گيا-

"بيكيا.... آج طاقت كوئى بات كتے كتے رك گيا"۔ اس نے جران کے تکمہ کے لوگ اس کی چیکنگ کے لیے آئے اس نے انہیں بھار ہو کر کہا۔

"كهو مين بول تمهارا خدا تمهارا چھو ٹاخدا"۔ و كيا!!!" وه جلاا نها-

"كيابه بات تنهيل عجيب لكي"-

اس کی دولت میں اور اضافہ ہونے لگا.... وہ جوئے کاباد شاہ بن گیا.... شہر انی جائیر بھنے لگا اس نے ہوائی جماز تک خرید لئے اپنا ایک "ہاں! عجیب لگی"اس نے کہاکیونکہ پہلی بار اس سے سی تھی بچپن پرائیویٹ اڈا تک بنالیا اب اس کے جماز دو سرے ملکوں کو جانے جے تواہے میں تعلیم ملی تھی کہ خدا ایک ہےاس کے برابر کاکونکی نہیںاس کی آمدنی میں اور اضافہ ہونے لگا'غرض وہ جم کاروبار میں ہا' ۔۔۔۔ نہ اس نے کسی کو جنا' نہ وہ کی سے جنا گیا.... سوائے انبیاء کے وہ براہ ڈالیا....اس میں اے نفع ہی نفع ہوتایوں کمی کاروبار میں اے لاکھوں راست کی سے مخاطب نہیں ہوتا.....اب وہ نبی تو تھا نہیں للذا اسے پیر

"تب تو پھرعيمائي سچے ہوئے"۔ "ہاں! آج سے تم اپ آپ کو عیمائی کھو گے عیمائی ہونے کا اعلان کروگے....اور اس کاطریقہ یہ ہو گا..... کہ تم پہلے ملک کے سب سے برے پادری کو اپنے ہاں بلاؤ گے ان سے عیسائیت نے بارے میں معلوم "نبیں....اس لیے کہ میں نے بڑا خدا ہونے کادعویٰ نہیں کیا"۔ روگے پھرا خباری نمایندوں کو بلاؤ کے اخبار ات میں بیر اعلان کر اؤ ے کہ تم نے عیمائی مذہب اختیار کرلیا ہے"۔ "اچھی بات ہے میں ایساکروں گا.... جو تم کھو گے کروں گا تم نے مجھے بہت دیا ہے اتادیا ہے 'اتادیا ہے کہ "۔وہ کتے کتے

"ہاں ہاں کہ دو کتنادیا ہے" -طافت نے پہلی بار ہنس کر کما۔ "اتنادیا ہے کہ خدانے بھی اتنا نہیں دیا"۔ "بهت خوب به جمله پند آیا بلکه بهت پند آیا اب تم "بال تو پرکیا ہوا کیامیں جے آسان پر اٹھالیا جائے وہ وا پر "ان الفاظ کے ساتھ ہی آواز بند ہوگئی دو سرے دن اس نے ى كى ہدايات پر عمل كيا۔ پہلے پادرى كو بلايا پھرا خبارى نمائندوں كو اور

"آخر كول كول عجيب لكي مين في متهيس كيانيس ويا"_ "اس میں شک نہیں "۔وہ بولا۔ "بى تو پھرا قرار كرو ميں ہوں تمهار اچھو ٹاخدا"۔ "كيايه كهنے سے ميں شرك ميں تو مبتلا نہيں ہو جاؤں گا"۔ "بس تو پھر آج کے بعد تم مجھے ایک چھوٹا خدا مانو گے بلکہ مجھے خد كابٹاكوك"-"كيا"وه يونكا-"كيول اب كيابوا"

"خدا كابياتوعيسائي لوگ حضرت عيسي كومانتے ہيں"۔ "بال! ميل عيلى بى بول"-"انبيل توخدان آسان پر اٹھاليا تھا"۔ زين يرنسي آسكا"-

"بب بالكل آسكا به بسال المسال ا آپ حفرت عيلي بن"-

"اور جتناتم عمل کرو گے اتنا تمهاری دولت میں اضافہ ہو گا"۔ "بهت خوب ایمی تومیں چاہتاہوں اضافہ ہونے کاعمل بھی نہ رکے جارى ر ہے.... جارى"-"تم خود بھی تو جاری ہو سرجاری"۔ طاقت نے اب پھر ہنس کر

"ليكن اے طاقت.... پيارى طاقت.... ميں آپ كو ديكھنا چاہتا ہوں" "ابھی....وقت شیں آیا"۔ " حد ہو گئی.... ابھی وہ وقت نہیں آیا "اس نے منہ بنایا۔ "ہاں! ابھی وہ وقت نہیں آیا....جب تم عیسائیت کے لئے کام کرو کے خوب کام کرو گے تومیں تمہیں اپنا جلوہ دکھاؤں گا"۔ "میں ایباکروں گا.... ضرور کروں گا.... آپ جلوه اب دکھادیں"۔ " پیه نهیں ہو سکتا..... ہرگز نهیں ابھی نهیں وہ وقت ابھی دور - "بال"-

"آواز آنابند ہوگئی۔

ا خبارات میں جب سے خبریں شائع ہوئیں تو نہ جانے کتنے لو بھونیچہ کم مے رہ گئے دو سرے دن پھرطاقت کی آواز کو بھی۔ سنو! میں ایک طاقت ہوں انو کھی طاقت "۔ "میں نے تہمارے علم کے مطابق عمل کر ڈالا ہے عیسانی ا

"اب تم دن رات ایک کام کرو گے"۔ " دو سرے لوگوں کو عیسائی بناؤ گے انہیں دولت دے کر ملازمت دے کران کی شادی کر اگر مطلب سے کہ ہرفتم کالانچ د كرانىيى عيسائى بناؤكے"۔ "مين بيه كام ضرور كرون گا"-"بت خوب"-"اور ہراتوار کوگر جیس جلیاکروں گا"۔ "بهت خوباب تم میرے کے شاگر دبن گئے ہواب ف ايك بهي نه كهنا.... كيامجهي خدا كتني بي ؟ "تين"-اس نے فور أكها-"بت خوب تم توبت جلد مجھ گئے"۔ "میں آپ کے احکامات پر زور و شور سے عمل کروں گا"۔

باور چی خانے میں اور باور چی خانے سے بہت مزے کی خوشبو آر ہی تھی۔

"کون؟"۔ "جمیدہ بیگم"۔ "ہم توکسی جمیدہ بیگم کو نہیں جانے "۔ " تو میں نے کب کما کہ آپ مجھے جانے ہیں مجھے آپ لوگوں سے ایک بہت ضروری کام ہے "۔

"اچھی بات ہے" اظمینان محسوس کرنے پر محمود نے کہااور دروازہ کھول دیا باہروا قعی ایک عورت کھڑی تھی لیکن وہ بر قعے میں تھی۔
"آئے محمود نے کہااور اسے اندر لے آیا ڈرائنگ روم میں بٹھانے کے بعد اس نے کہا۔

"آپ ہم سے بات کریں گی یا ہمارے والد ہے"۔
"آپ چاروں ہے"۔
"تب آپ کو چند منٹ انظار کرنا ہوگا"۔
"کوئی بات نہیں "اس نے کہا۔
طلہ ہی از یہ منٹ اندار سے است کی است منٹ منٹ اندار سے کہا۔

جلد ہی انہوں نے اس کے سامنے ناشتالاکر رکھ دیا پھر ناشتے ہے فارغ ہوکر انسپکڑ جشید بھی ڈرائنگ روم میں آئے کیونکہ اس دوران وہ بھی ناشتاکر رہی تھی۔

!!!!<u>\</u>

" دروا زے کی گھنٹی بجی تینوں چونک اٹھے۔ "اس گھنٹی سے جاسوس کی بو آرہی ہے نہ کھولنا" فاروق نے گھر کر کہا۔

"حد ہوگئی اب تمہیں گھنٹی کی آواز میں سے بو بھی آنے لگی ا فرزانہ نے جھلاکر کہا۔

"ہاں بالکل کیوں نہ آئے آخریہ جاسوس گھرانا ہے "۔ "حد ہوگئی ہیہ ہمارا گھرانا جاسوس گھرانا کب سے ہو گیا "محمود کے جھلاکر کہا۔

"اور بیر جاسوی گھراناتھاکب نمیں" فاروق مسکرایا۔
"اب تم ہے کون مغز مارے دروا زہ تو کھولنا ہوگا"۔

یہ کہ کرمحمود دروا زے پر چلا گیا..... مبع کاوقت تھا.... انہوں ابھی ناشتانمیں کیاتھا انسپئڑ جمشید عنسل خانے میں تھے جب کہ بیگم جنب

"تب پھر؟"۔ "انہیں ان کی پہلی سطح پر لانا ہو گا"۔ "میں سمجھانہیں ….. آپ کیا کہنا چاہتی ہیں "۔ " سرجاری پہلے ….. ایک معمولی انسان تھا ….. صرف ایک سال پہلے اس کے پاس تھوڑی زمین ہوتی تھی ….. پھرا چانک وہ دولت مند ہونے لگ گیا….. میں آپ کو بیر راز بتانا چاہتی ہوں کہ وہ اس قدر دولت مند کیسے ہوگیا"۔

"اس کے بارے میں تمام محکمے چھان بین کر چکے ہیں اس کاکوئی جرم ثابت نہیں کیا جاسکا اب تو وہ گور نمنٹ کو ٹیکس بھی دے رہا ہے اور حکومت کی ہر طرح مد دکر تارہتا ہے "انسپکڑ جمشید بولے ۔
"میں جانتی ہوں لیکن آپ سوچیں جب اتا بڑا آدی عیسائی بن جائیں گے "۔
تن جائے گا.... تو اس کی وجہ سے کتے لوگ عیسائی بن جائیں گے "۔
"ہاں! یہ بات تو ہے "وہ چونک گئے۔
"تب پھر آپ اس بارے میں پچھ کریں صرف آپ ہی ایسے لوگ ہیں ،... حرف آپ ہی ایسے لوگ ہیں ،... حرف آپ ہی ایسے لوگ ہیں حو پچھ کریک ہیں حرف آپ ہی ایسے دی ہیں اصل بات میں آپ کو بتا عتی ہوں "۔
"اچھابتائیں "۔
"دمر میں ایسان میں ایسان میں آپ کو بتا عتی ہوں "۔
"الجھابتائیں "۔

"جب وہ اتنامال دار نہیں تھا.... اس کے پاس صرف تھوڑی می زمین تھی توایک دن اسے ایک نامعلوم آواز سنائی دی تھی اس آواز

"إل!اب فرماي" "ميرانام حميده بيكم ب"-"به توجهے بتادیا گیاہے"انسکٹر جشید ہولے۔ "میں پہلے سرجاری کی بیوی تھی"۔ "اوه وه سرجاري جو ابھي چند دن پہلے عيسائي ہو گيا ہے اور جس كياس باندازه دولت ب"-"بال يى بات ہے"۔ "آپ نے کیافرمایا آپ اس کی بیوی تھیں"۔ "بال اب سيس مول اس ني مجھے طلاق دے دي تھي"-"اوه الچها.... فرمائي بم آپ کي کياخد مت کر سکتے ہيں"۔ "اگر و عیسائی نه ہوجاتاتو میں آپ کے پاس شاید اب بھی نہ آتی اس کے عیمانی ہونے پر مجھے بہت تکلیف پنجی ہے کیونکہ میرے نیے بھی عیمائی ہو گئے ہیںاب مرنے کے بعد وہ جنم میں ملیں گے "۔ "مول.... آپ نبالکل تھیک کما" وہ بولے۔ "دمیں چاہتی ہوں کم از کم میرے بیچے ملمان ہوجائیں"۔ "اچھی بات ہے ۔۔۔۔ ہم ان ہ مل لیں گے اور یہ کوشش کریں

"وواس طرح نیس مانیں گے"۔

نے یہ الفاظ اس سے کے تھے میں ایک طاقت ہوں ایک انوکم

"كيامطلب؟"وه چونك الحقے-

"ہاں جناب پھراس انو تھی طاقت نے اسے بتایا کہ کل کرکٹ کی کون ی ٹیم جیتے گی۔ سونے کاریٹ کب گرے گا..... کب پڑھے گا..... رلیم کیا ہے..... اور آپ کیا ولاد کو پھرے مسلمان بنائیں گے "۔ میں کون ساگھوڑا جیتے گاوغیرہ اس طرح وہ روز بروز مال دار ہونے لگ پہلے باجماعت نماز پڑھتا تھا..... ہم سب بھی نماز با قاعدہ ا دا کرتے تھےجباس کاتعلق اس نامعلوم طافت ہے ہوا توایک روز اس نے اعلان کوئی غیرانسانی قوت بھی نہیں ہو سکتی "۔ كا آج بم نماز نبيل يرهيل كي"-ودكيا!!!"وه جلااتھے۔

"بال جناب! جب اس نے یہ بات کمی تو میں نے انکار کر دیا اس كانماز چھوڑ دینے پر مجبور كرنايہ تواور بھى غلط تھا چنانچہ میں نے صاف آگے جاچكا ہے"۔ انكاركردياان نے كما اگر ميں اس كى بيد بات نہيں مان سكتى تو پھر ميں اس کے گھر میں نہیں رہ عتی چنانچہ میں اپنے گھر چلی گئی اور اس نے مجھے طلاق دے وی میں نے صبر کرلیا الیکن آج جب میں نے پڑھا که وہ عیمائی ہوگیا ہاور اس نے اپنے بچوں کو بھی عیمائی کرلیا ہے تو میں بہت

زیادہ پریشان ہوگئی....اس کامطلب تو پھریہ ہوا کہ میرے بچے ہیشہ جہم کی آگ میں جلیں گے.....اگر انہوں نے عیسائیت سے توبہ نہ کی "۔ "بال! يى بات ہے"الىكى جشيد بولے-"اب آپ بتائيںاس مليا ميں آپ کياكر سكتے ہيں"-"ہم اس طاقت کا سراغ لگائیں گے وہ کون ہے جس نے ایسا "وہ کوئی انسان توہے نہیں جس کا آپ سراغ لگالیں گے "۔ "اس بات کو آپ ہم پر چھوڑ دیں اب بیہ ہمارا کام ہے وہ

"تب پروه کس طرح بتادیتا ہے کہ کون می شیم جیتے گی سونے کا رید کب پڑھے گا.... کب گرے گا.... ریس میں کون ساگھوڑا جیتے گا"۔ لے کہ میں ایک دین کی سوجھ بوجھ رکھنے والے گھرانے میں پیدا ہوئی تھی کریں کم از کم ہم آپ کے بچوں کو ضرور اسلام میں واپس لائیں گے "ہم دیکھیں گے غور کریں گے جائزہ لیں گے آپ فکر نہ مرجاری کے بارے میں کچھ کہ نہیں سکتے کیونکہ نہ جانے وہ کہاں تک

"میراخیال ہے....وہ آخری حدود تک پہنچ چکا ہے"۔ "کیااس نامعلوم طاقت کی آواز آپ لوگ بھی سنتے رہے ہیں"۔ " يى توعجيب ترين بات ہے وہ آواز صرف وہ سنتاہے "۔

ہے....اب وہ گھرانااس قدر بردا بن گیاہے کہ پورے ملک پر اثر انداز ہورہا ہے وہ تو نہ جانے کتنے لوگوں کو عیسائی بنائے گا.... دراصل بیہ منصوبہ لوگوں کو عیسائی بنانے کا ہے اس منصوبے کا صل مجرم سرجاری نہیں....کوئی اور ہے.... ہمیں اس کا سراغ لگانا ہے"۔ "کیاہم اس کا سراغ لگالیں گے جب کہ شاید وہ انسانی وجود نہیں ہے..... کیا خیر..... وہ شیطان کاکوئی روپ ہو "محمو دیے کہا۔ "میرا ذہن شیطان کی طرف گیا ہے اس فتم کے کام ضرور شیطانی ہوتے ہیں"انپکڑجمشید مکرائے۔ "تب کیا ہم شیطان کامقابلہ کر سکیں گے"۔ "شیطان این جیے آدمیوں کو آگے لگاناہے سارے کام خود نہیں كرتا..... ليكن يه ب كه اس بار كے مجرموں كو شيطان كى بھر يور مدد حاصل ہے.... اور شاید سے کیس مارے لیے بہت مشکل ہو 'تاہم ہم ایساکریں گے ضرور ہم سرجاری سے ملیں گے "-عین اس وقت دروا زے کی گھنٹی بجی-"ارك يو توايخ يروفيسرانكل كانداز - "-"تبوہ ضرور ناشتاکرنے آئے ہیں..... انوار کے روز ہمارے ساتھ انبیں ناشتاکرنے میں بہت مزا آتاہے"۔ "ليكن بهي بم تو ناشتاكر يك بين "النيكر جمشيد گهوا گئے-

"اوهاوه"انهول نے جران ہوکر کما۔ "کیول....کیاہوا آپ پریشان ہو گئے "۔ "بال! يه بات مارے ليے پريثاني كى ہے خير آپ فكر نه كريں ہم دیکھ لیں گے"۔ "الچھی بات ہے پھر میں چلتی ہوں"۔ "آپاپناپاور فون نمبرلکھوا دیں"۔ " پتالکھوا عتی ہوں میرے ماں باپ کے گھر میں فون نہیں ہے "-"اجھاٹھیک ہے.... پتالکھوا دیں"۔ يتالكھواكر وہ چلى گئی۔ "يركيے ہوسكتا كا باجان يہ بم نے كياسنا كوئى شخص غيب كى خريس كس طرح بتاسكتاب كل كيابو كا يدكى كوكيا معلوم "-"ای بات پر تو میں پریشان ہوں یہ نجوی لوگ اور اس فتم کے دو سرے لوگ سوفیصد درست باتیں ہرگز نہیں بتاسکتے 'ان کے پاس بھی بس اندازے ہوتے ہیں ویے پچھ لوگ کہتے ہیں ہم جنات وغیرہ کو اپنے طالع كركية بين اور ان سے اس قتم كے كام ليتے بين 'اب جھے نہيں معلوم 'یہ بات درست ہے یا نہیں یا کی حد تک درست ہے اس معاطے میں سب سے بڑی الجھن اور پریشانی میہ کہ ایک ملمان گھرانے كوعيمائى بناليا كيا ب اور كمر كاجو فرد عيمائى نيس بناا ب كرس نكلوا ديا كيا "آيخانكل"-

"ہاںہاں جشیدمیں آرہاہوں"انہوں نے فور آسم ہلایا۔
"ارے باپ رے "محمود کانپ گیا۔
پھروہ اس کے ساتھ چلتے صحن میں آگئےوہ ایک کری میں گر کر بری طرح ہاننے گئے۔

"ہمنے آپ کی گاڑی رکنے کی آواز نہیں سی "۔ "ہپ پتانہیں کیاہو گیاہے گڑیاکو "۔ "کس کو میں آپ کی کار کی بات کر رہاہوں "۔ "اوہ ہال کار نہ جانے کیاہو گیاہے کار کو "۔ "آپ کا مطلب ہے وہ خراب ہوگئی ہے "فاروق کے لہجے میں رت تھی۔

"پتائیں..... چھوڑو کار کی بات کو فرزانه "پر وفیسر داؤد کی آواز گونج ی۔

" یہ بات میں نے نہیں کہی انکل فاروق نے کہی ہے " فرزانہ بو کھلا ۔۔۔

"اوہ اچھا....کوئی بات نہیں فاروق"۔ انپکڑ جمشید کو ہنسی آگئی۔ "کیا آپ آج مذاق کے موڈ میں ہیں "وہ بولے۔ "کوئی بات نہیںوہ اکیلے کرلیں گے "۔ " بیے کہ محمود نے جاکر دروا زہ کھول دیا اور چھکتی آوا زمیں بولا۔ "السلام علیم انگل آپ ذرالیٹ آئے تاہم ناشتاتیار ہے "۔ "نن نہیں جشید نہیں "انہوں نے خوف زدہ اندا زمیں کہا۔ " جی کیا فرمایا نہیں اور آپ نے مجھے محمود بھی نہیں کہا "محمود نے وکھلاکر کہا۔

"گک.....کون.....محمود میرتم ہو ارے باپ رے "وہ اور زیادہ بو کھلا گئے۔

ریورہ و سات ۔۔۔ "آئے انکل آپ کی طبیعت خراب معلوم ہوتی ہے"۔
"ارے یار میری طبیعت واقعی خراب ہے جمشید "انہوں نے گھرائی ہوئی آواز منہ سے نکالی۔
"انگل میں محمود ہوں"۔

"ارےباپ رے اچھاتومحمودیہ ذرا میرے کان دیکھنا"۔
"کک کان کیاہوا آپ کے کانوں کو"۔
"یار جشیر میں نے کہا ہے میرے کان دیکھنااور تم دیکھے بغیر کے درہے ہو.... کیاہوا آپ کے کانوں کو"؟

"م میں محمود ہوں انکل "اب محمود بری طرح بو کھلا گیا۔ "محمود! انہیں پریشان نہ کرو.... اندر لے آؤ"۔

"سناتها.... تم كيس گئي ہوئے تھ"۔ "ہم تو آپ کے بغیراب کمیں بھی نہیں جاتے"۔ "اوہ ہاں....لیکن میراخیال ہے....اس بارتم مجھے چھوڑ کر چلے گئے تقى يه اور بات ہے اور بهت جلدوالی آگئے "۔ "آپ کو ضرور غلط فنمی ہوئی ہے انکل ہم کہیں نہیں گئے تھے "یار کول مذاق کرتے ہو مجھے تم سے ایسے مذاق کی امید ہرگز ياريون يس تقي"-"تت..... تو پھر کیے نداق کی امید تھی انکل "محمود بو کھلاا ٹھا۔ "بيه توميل نے ابھي تك نهيں سوچا"۔ "آئے بھراندر بیٹے کر سوچ لیں "اس نے تجویز پیش کی۔ "اچھاٹھیک ہے بھائی جمشید اندر ہیں یا نہیں بہت مدت ہوگئی ين ديکھاڻين"۔ "آپ نے کیاکہا بھائی جمشید اور پیے کہاتھا بہت مدت ہے عانبیں انہیں "محمود اب بری طرح گھبرا گیا۔

"بال إكياميس نے كوئى غلط بات كه دى"-

"نن نمیں.... شاید میراد ماغ اس و قت گھو ماہوا ہے"۔

"ارے نہیں بھی فاروق میں کیوں تم سے نداق کرنے گا"۔ "حد ہوگئ آپ کے کانوں کاتووا قعی معائنہ کر انا پڑے گا"۔ "مم میراجمی می خیال ب"انهوں نے فور آکما۔ "کیاآپ کو میری آواز فاروق کی آواز سائی دے رہی ہے "انہوں نے بغور ان کی طرف دیکھا۔ "پپ....پانيس" عین اس کمچے دروازے کی گھنٹی پھر بجی 'اس بارانداز خان رحمان کا لرکس گئے تھے تو آپ کے ساتھ گئے تھے ''۔ "آبا.... لیجے وہ انکل خان رحمان بھی آگئے"۔ "جلوا چھاہے خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو"وہ "خدا كاشكر ك آپ نے كوئى بات تو دُھنگ كى كى "فاروق خوش

ادهرمحود دروازے پر پہنچ گیااور چننی گرادی۔ "اللام عليم انكل"-"آبا.... يرتم بو محمور شاؤكب پنچ " خان رحمان كي شوخ آواز ان سبائے ئ "جي پنج کمال سے پنج "-

بعناا تھے۔

"بال!كياحج"-

"پروفیسر صاحب یہ چکر کیا ہے کیا آج آپ دونوں کوئی شرارت سوچ کریمال آئے ہیں "۔

"اس عمر میں ہم شرارت سوچیں گے کیسی بات کرتے ہو جمشید

"یااللہ رحم" وہ ایک ساتھ ہولے۔ "میں تو یہ بتانے آیا تھا کہ میں اپنی تجربہ گاہ نیلام کر رہا ہوں"۔ "کیا!!!!"۔

وه ایک ساتھ چلائے۔

* * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"ارے بھی تو کسی ڈاکٹر کو دکھانا تھا نا میرے ایک بہت اچھے دوست ڈاکٹر ہیں۔ کیاخیال ہے ان سے چیک اپ کرا دوں "۔
"آپ اندر تو آجائیں پھرڈاکٹر کو بھی بلالیں گے "۔
آخروہ اس کے ساتھ اندر آگئے پروفیسرداؤد کو دیکھ کروہ جران سے ہوئے اور بولے۔

"ان بڑے میاں کو کمیں دیکھاہوا ہے"۔
"کیا.... تم نے مجھے بڑے میاں کہا کون ہے یہ جشد "بروفیسر داؤر ہولے۔

"جشید بھائی …بیہ بوڑھاکون ہے"۔ "جشید بھائی "انسپکڑجشید بری طرح چکرا گئے۔ "کیوں ….. کیامیں نے کوئی غلط بات کہ دی ….. تم جشید بھائی نہیں ہو"۔

"میں جشید بھائی ہوں بالکل ہوں لیکن خان رحمان تم مجھے جشید بھائی نہیں صرف جشید کتے ہو"۔

"خیر چھوڑواس بات کو اتن مدت کہاں رہے؟"۔

"خان رحمان اب بید مذاق بند کرو" انہوں نے منہ بنایا۔

"نداق کون سانداق"۔

"مد ہوگئیاب میں سے بھی بتاؤں کون سانداق" انسکیر جمشید

"آپلوگ مجھے روک نہیں سکتے وہ میری چیز ہے میں اس کا ککہوں"۔

"لیکن تجربہ گاہ حکومت کے تعاون سے بی تھی.... اس میں حکومت کا بھی خرچ ہوا تھا"۔

"بالكل تُعيك گور نمنٹ كو بتاكر ميں تجربه گاه فروخت كر رہا ہوں گور نمنٹ كو كوئى اعتراض نہيں البتة اس نے جو رقم خرچ كى تقى وه ميں اسے لوٹادوں گا"۔

"آخر آپ نے ایما پروگرام کس طرح بنالیا یہ آپ کو کیا وجھی"۔

"بن یار جمشید …. میں تک آگیاہوں …. اب گوشہ نشنی کی زندگی گزاروں گا…. ایک طرف بیٹھ کر اللہ اللہ کروں گا"۔ "گیافرمایا ….. گوشہ نشینی ؟"وہ چو نکے۔ "ہاں!بس میں تم لوگوں سے بھی آخری بار ملنے آیا ہوں "۔ "اور آپ نے شائستہ کے بارے میں کیاسو جا؟"۔

"اے ایک قربی رشتے دار کے حوالے کر رہا ہوں وہ اس کی اس جگہ وقت آنے پر شادی کر دے گا ور بس"۔
"سین اس آپ ہم سے خداق کر رہے ہیں "۔
"پینداق نہیں ہے جشد بھائی "خان سے اللہ میں ہے۔

يت

وہ عتے میں آگئے مرجاری کے بارے میں بالکل بھول گئے ' حالانکہ محور ٹی دیر پہلے وہاں جانے کے لیے بالکل تیار ہو چکے تھے۔
"آپ نے کیافرہایا آپ بجربہ گاہ کو نیلام کر رہے ہیں "۔
"باں!اور کیاکروں ایک بہت اچھا گاہک مل گیا ہے بہت اچھ پہنے دے رہا ہے بول بھی یار جمشید میں اب بوڑھا ہو چکا ہوں کروں گائی تجربہ گاہ کوا ہے پاس رکھ کر "۔
"آپ آپ اپ ہوش میں تو ہیں "۔
"آپ آپ اپ ہوش میں تو ہیں "۔
"باں کیوں نہیں "۔
"باں کیوں نہیں "۔
"فحود جذباتی ہوگیا۔

انبیں شدید البحن کے عالم میں بھی ہنسی آگئی۔ "بیہ آپ کو ہوکیا گیا ہے خان رحمان پر وفیسر صاحب کو داؤد احمد خان کہ رہے ہیں اور پر وفیسر صاحب خان رحمان کو پر وفیسر خان رحمان کہ رہے ہیں "انسپکڑ جمشید دھک سے رہ گئے۔

"جب دنیابدلتی ہے ناجمشید بھائی تب ایساہی ہوتا ہے اس نے ہمارے دل دنیا سے پھیرکر اللہ کی طرف لگادیے ہیں اب تو میرا جنگل کاس پار ایک کٹیا بناکر رہنے کاار اوہ ہے بس وہاں ہروفت اللہ اللہ کیا کریں گے "۔

"اور اور نماز؟" انبیم جشید زور سے چونے انہیں اس وقت ایک خوناک خیال آیا تھا۔

"نماز جب ہم ہروفت اللہ اللہ کریں گے تو گویا ہم ہروفت نماز اللہ کریں گے تو گویا ہم ہروفت نماز "نیاری گئی۔"

" پیر خیال درست نہیں بلکہ جاہ کن ہے آپ کو یہ پی پڑھائی۔ "بائیں جشید بھائی تم نے اسے پئی پڑھانے والا کما اب ہم تم ۔ سات نہیں کریں گئی۔"

"کیامطلب خان رحمان تنہیں کیسے معلوم کہ بیر مذاق نہیں.. اوربه تم مجھے آج جشید بھائی کوں کہ رہے ہو"۔ "ميري مرضى مين تمهيل جشيد بهائي كهول يا جمشيد دوست كو آپ کون ہوتے ہیں اعتراض کرنے والے آپ کی اطلاع کے۔ عرض ہے.... کہ میں بھی اپنا سارا کار وبار فروخت کرکے پروفیسر داؤد بھا ك ماته كوشه نشين مور بامون"-"ارے باپ رے! یہ ہم کیاس رہے ہیں کیا ہم خواب دیکھ رے "نيل ي خواب نيل ع ب ، م جار بيل بنا کای یار"۔ "جنگل کے اس پار ارے باپ رے" فاروق بو کھلاا تھا۔ وجمهيل كيابوا؟ "محود نيرا سامنه بنايا-"يى يەتۇكى ناول كانام موسكتا ب"-" حد ہوگئی ان صاحب کو اس سنجیدہ ترین صورت حال میں جم ناولوں کے نام سوجھ رہے ہیں "فرزانہ نے منہ بنایا۔ "ميرا خيال ، اتى ملاقات كافى ، كيول پروفيسر خال ر حمان "روفيسرداؤد في كما-"بال داؤد احمد خان"خان رحمان بولے-

ا پے پاس رکھیں لیکن دوست ہونے کے ناطح آپ میری بات س لیں"۔

"ہاں ضرور کیوں نہیں بتاؤ جمشید بھائی "خان رحمان نے فور آ

ان کے جمشید بھائی کہنے پر انہیں پھر ہنسی آگئی....اسی وفت انہوں نے ان کی طرف دیکھا' انہیں ایک جھٹکالگا....انسپکڑ جمشید نے انہیں اپنی ہیناٹز م کی قوت سے اپنے زیر اثر لینے کی کوشش کی تھی۔

"نبیں جشید بھائی آپ ایبانہ کریں آپ ایبانہیں کر کتےاس طرح ہماری جان چلی جائے گی"۔ وہ دھک سے رہ گئے۔

"اچھاٹھیک ہے..... آپ جاسکتے ہیں"۔
"شکریہ جمشیدیار..... تم بہتا چھے ہو"۔
"اچھامیری ایک درخواست ہے"۔
"اوروہ کیا؟" دونوں نے ایک ساتھ کہا۔
"آپ ملناجلنانہ چھوڑیں"۔

"اچھاٹھیک ہے میں ایساہی کروں گا"خان رحمان نے سرملایا۔ "اور میں بھی اچھااب ہم چلتے ہیں کہیں گاہک ہمارے ہاتھ سے نکل نہ جائے"۔ "آئیں داؤد احمد خان ہم یہاں سے چلیں یہاں ہمارے مهربان دوست کو براکھا جارہا ہے جس نے ہماری دنیا بدل ڈالی جس نے ہمیں اللہ سے ملوایا"۔

"اس کانام کیا ہے"۔

"اس کانام ہے طاقت…..انو کھی طاقت"۔ "کیاکہا.....انو کھی طاقت" وہ احصلے۔

سرجاری سابقہ بیوی نے بھی تو یمی بتایا تھا....گویا سرجاری کو تباہی کے کنارے پر لاکر چھوڑ دینے کے بعد اب اس نے پر وفیسر داؤد اور خان رحمان کے ذہنوں پر قبضہ جمالیا تھا.... یہ بات ان کے لیے بہت خو فٹاک تھی ۔... اس حد تک خوفٹاک کہ انہیں اپنے رونگئے کھڑے ہوتے محسوس موئے ایسے میں وہ دونوں جانے لگے۔

"ایک من آپ دونوں ذرا جانے سے پہلے میری ایک بات میں ایس سے دوست ہیں "۔۔

ایس آخر میں آپ کادوست ہوں ہم بچپن سے دوست ہیں "۔

"اس میں توکوئی شک ہیں اس لیے تو تم سے آخری بار ملنے آئے سے اس میں توکوئی شک ہیں اس کے تو تم سے آخری بار ملنے آئے سے اس میں تم نے ہمیں ناراض کر دیا' ہماری بات سے انفاق نہیں کیا" خان میں کا بھو شکایت بھرا تھا۔

"بال! مجھے افسوس ہے آپ اپنی تجربہ گاہ کے مالک ہیں جو جاہیں سو کریں اور آپ اپنے کاروبار کے خود مالک ہیں اس کو فروخت کریں!

"کاش! میرے پاس اتنی دولت ہوتی کہ میں آپ سے تجربہ گاہ اور خان رحمان سے ان کاکار وبار خرید سکتا "انہوں نے سرد آہ بھری۔ "ہااہا.... ہاہاہا تم اور بید دونوں چیزیں خرید سکو خواب میں بھی مکن نہیں "۔

اور دونوں ہنتے ہوئے گھرے نکل گئے۔ "بیر..... بیر کیا ہوا؟"۔

"بیواقعی کمی زبر دست طاقت کے زیر اثر ہیں....اب معلوم ہو گیا'
سرجاری کے ساتھ کیا ہوا تھا....ا ہے بھی اسی طاقت نے زیر اثر لیا ہوا ہے
سیمیں بھی انہیں اپنی ہینائزم کی طاقت کے زیر اثر نہیں لے سکا'اس کا
مطلب ہے....وہ جھے سے کوئی بہت بڑا طاقت ور ہے "۔

"ہم تو چلے تھے سرجاری کی بیگم کی پریشانی دور کرنے یہاں تو معاملہ ہمارے دوستوں کانکل آیا اب سیاب کیاکریں وہ تو تجربہ گاہ فروخت کردیں گے اور اس طرح تو میرے خیال میں وہ فروخت بھی کریں گے اور اس طرح تو میرے خیال میں وہ فروخت بھی کریں گے اور نے بوتے ہے۔

"بال يى بات ہے ليكن ہم كيار سے ہيں افسوں "انہوں نے دکھ بھرے انداز ميں كما بھرچونك كربولے۔
"ہم انہيں ايك مشوره دے سے ہيں"۔
"اور وه كيا؟"۔

"بیرکہ....کی ایک آدمی کو فروخت نہ کریں بلکہ نیلای کا اشتہار دے دیں 'اس طرح زیادہ سے زیادہ قیمت دینے والے خرید سکیں گے "۔ "ہوں..... بیر زیادہ بهتر ہے گا"۔

انہوں نے فور آخان رحمان کے موبائل نمبر ملائے اور انہیں یہ مثورہ دیا انہیں اس بات پر جرت ہوئی جب انہوں نے یہ مثورہ مان لیا 'چرانہوں نے بیمی بات پر وفیسر داؤد سے کہی انہوں نے بھی یہ مثورہ مان لیا 'یجرانہوں نے بھی بیہ مشورہ مان کی طرف مڑے۔

"اس کاایک فائدہ سے ہوا کہ اب کل سے پہلے سے دونوں چیزیں فروخت نہیں ہو سکیں گیاس لیے کہ پہلے اخبارات میں نیلای کااشتہار دیاجائے گا"۔

یہ کہ کر انہوں نے چند فون اور کئے یہ ایسے دوستوں کو کئے جو
اس خلامی میں حصہ لے سکتے تھے انہوں نے سوچا تھا کوئی غیر
خریدے اس سے یہ کمیں بہتر ہے کہ ان کاکوئی دوست خرید لے
ناکہ بعد میں اس سے واپس لے ظاہر ہے دونوں اپنی مرضی سے قو فروخت کر نہیں رہے تھے ایک طرح سے ان پر الیمی حالت طاری تھی کہ دو اپنی آپ میں نہیں تھے اپنی مرضی کے مطابق نہیں تھے اور یہ حالت خطرناک تھی دو سروں کی انگیوں پر ناچنے گئے حب انسان دو سروں کی انگیوں پر ناچنے گئے حب تک وہ اپنے اللہ کی انگیوں پر ناچنا ہے اس وقت تک تو اس کے جب تک وہ اپنے اللہ کی انگیوں پر ناچتا ہے اس وقت تک تو اس کے

"توہوگا.... آپ وقت لیے بغیر نہیں مل کتے"۔
"اچھی ہات ہے.... ہمیں وقت لینے کے لیے کہاں جانا پڑے گا"۔
"دائیں طرف چلے جائیں باغ میں ایک دفتر ہے ملا قاتیوں کا دفتر وہاں ہے آپ کو وقت ملے گا"۔
دفتر وہاں ہے آپ کو وقت ملے گا"۔
"اجھاشکریہ"۔

انہوں نے دفتر کاراستا پکڑا وہاں پنچے تو اور پریشان ہو گئے وہاں تو لائن بیں لگے ہوئے وہاں تو لائن بیں لگے ہوئے وہاں تو لائن بیں لگے ہوئے سے انسپکڑ جمشید اس لائن کا خیال کئے بغیر آگے جانے لگے تو فور آسلے پہرے دار ان کی طرف لیکے اس طرف جناب اس طرف میں آئیں "۔

" یہ میرا کارڈ ہے آپ یہ سرجاری کو پہنچادیں وہ ہمیں ملاقات کے لیے براہ راست بلائیں گے "۔

" آپ کو زیادہ ہی خوش فنمی ہے اییا نہیں ہو گا.... وہ وقت دیۓ بغیر کی سے ملاقات نہیں کرتے ملاقاتی کا پہلے ملاقاتی کارڈ بنتا ہے پھر ملاقات کے وقت وہ کارڈ ان کے سامنے پہنچایا جاتا ہے "۔

"ہول ٹھیک ہے یہ وقت کب تک کامل رہا ہے اس وقت "۔

" آج آگر آپ کارڈ لیس گے تو ایک ہفتے تک آپ کی باری آجائے گی"۔

معاملات تھیک چلتے رہتے ہیں 'جب وہ دو سروں کے ہاتھوں میں اپنی باگ وور دے دیتے ہیں تو پھرراہ ہدایت سے بھٹک جاتے ہیں۔ ابوه سرجاری کی طرف روانه ہوئے سرجاری کامحل دیکھ کر ان ی آنگھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں بیہ محل کوئی ایک مربع کلو میٹر میں تو ضرور پھیلا ہوا ہو گا....اس کے چاروں طرف باغات تھے.... باغات پھلوں سے لدے تھ یوں لگتا تھا اس نے دنیامیں جنت کاایک نمونہ تیار کر الیا -.... محل باہر ہے ہی اس قدر آب و تاب و الالگ رہا تھا..... اندر سے تو وه کیا ہو گا وه سوچ کر ہی پریشان ہو گئے بیرونی گیٹ پر باور دی سلح پرے دار کھڑے تھے....انہیں روک لیا گیا۔ "آپاس جگہ ہے آگے نہیں جاعتے آگے سرجاری کامحل

"وه تو ہم دیکھ رہے ہیں "انسکٹر جشید مسکرائے۔ "میرامطلب ہے ۔۔۔۔ آگے عام راستانہیں ہے "۔ "یہ بھی ہمیں معلوم ہے "۔ "تو پھر۔۔۔۔ آپ کیا چاہتے ہیں ؟ "۔ "ہم سرجاری سے ملاقات کے لیے آئے ہیں "۔ "آپ کو پہلے سے وقت لینا ہو گا"۔ "ہمارا تعلق محکمہ سراغرسانی ہے ہے "۔

ودكيا!!!"وه جلايا-"ہال سوراخ ہوجائے گا"۔ "آپ نے سرجاری کے ملازم پر پہنول تانا ہے.... اس کی سزا جانے "جان ليس ك پيلے تم تو چلو"_ عین اس وفت ان پر کوئی چیزگری لیکن پستول انهوں نے پھر بھی نہ چھوڑے۔ ان کے اوپر گرنے والی چیز جال تھی محمود نے فور آجوتے کی ایڈی ے چاقو نکالا!ور جال کو کاٹ ڈالا۔وہ فور آباہر نکل آئے لیکن اس وفت ان کے گر د پچاس کے قریب کلاش کو فول والے کھڑے تھے۔ " یہ پتول کیا کر عیں گے اگر میں ان لوگوں کو فائر نگ کا حکم دے دوں تو یہ سب ایک ہی وقت میں تم پر فائز نگ شروع کر دیں گے بیہ لوگ ا تابھی نبیں سوچیں گے کہ گولیاں یہاں کھڑے ان لوگوں کو بھی لگیں گی۔۔۔۔ جووفت كربيس"-"اوهاوه "وه دهک سے ره گئے۔ "پتول گرادو"ایک نے سرد آواز میں کھا۔

انہوں نے پہتول گرادیے انہوں نے پہتول قبضے میں لے لیے۔

"اوه اتالمباوقت تب بمین دیر ہوجائے گی ہم آج ہی "کیاکہا..... آج ہی ملیں گے"۔ "ہاں!"ان الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے پیتول نکال کر اس کی کن پی پرر کھ دیا ساتھ ہی محمود' فاروق اور فرزانہ نے بھی نکال لئے اور ا وحرکھڑے پہرے وارکی طرف تان ویئے۔ "ارے توکیاتم لوگ ڈاکو ہو ڈاکوؤں کو یماں پہتول تانے کی ضرورت نہیں ہوتی انہیں ویے ہی بہت کچھ مل جاتا ہے ہم خود ڈاکو لوگ ہیں لیکن ڈاکے کا کام چھوڑ کر سرجاری کی ملازمت کرلی ہے اس لیے کہ ان کے پاس دولت کی کمی نہیں جس قدر کوئی کہتا ہے اتى ى تخوا ە دے ديے ہيں"۔ "اوه....اوه"وه يولے بلكه دهك سے ره گئے۔ "بم ڈاکو نبیں ہیں"انکٹرجشدنے کیا۔ -"5/2"-"مركارى آفير"-"وه بھی توڈاکو ہوتے ہیں" وہ ہنا۔ "اگرتم نے ہمیں فور اسرجاری تک نہ پنچایا تو اس کھوپڑی میں موراخ بوجائے گا"ان کی آواز مرد تھی۔

باغ میں چلتے ہوئے وہ عمارت کی پشت میں نکل آئے مزید پستول ان کے ہاتھوں میں تھے اور انہوں نے ان پر سائلنسد چڑھار کھے تھے کونکہ پہلے پہنول لے لیے گئے تھے۔

ا پے میں انہیں خوفناک غراہث محسوس ہوئی وہ گھبرا گئے عین اس وفت چار کتوں نے ان پر خو فٹاک اندا زمیں چھلانگ لگائی عین اس وقت چار فائر ہوئے گولیوں کی آواز ذرا بھی سنائی نہ دی البیتہ كتے دم توڑتے نظر آئے....اب وہ پھر آگے بڑھے....اور عمارت كى پشت رِ لِكُ الكِ إِنْ تَكَ بِهِ كُاءِ۔

"کہیں ہم پھنس نہ جائیں ا باجان!"فاروق نے پریشان ہوکر کہا۔ "اور ہم چینے کب نہیں؟"انپکڑجمشید مسکرائے۔ "يه بھی تھیک ہے تو پھر کیامیں چڑھنا شروع کروں"۔ جم "بال ابالكل" وه يول_

فاروق تیزی سے اوپر چڑھنے لگا' وہ اس کی طرف دیکھتے رہے یماں تک کہ وہ چھت پر نظر آیا اس نے دیکھا چھت پر میدان ماف تھا.... وہاں ان کے لیے کوئی خطرہ نہیں تھا.... اب اس نے انہیں بھی اور آنے کا اشارہ کیا باری باری وہ سب اور آگئے زیے گا دروازہ بھی بند نہیں تھا'لنذا نیچا تر گئےاب وہ ایک بہت بڑے صحن من کورے تےاس کے چاروں طرف کمروں کے دروازے نظر آرہے

-"/ Lol" انسيں گھرے میں لے کرایک طرف لے جایا گیا.... باغ میں ایک بدی ى عمارت نظر آئى۔

" یہ مارے جاری خان کی جیل ہے اب تم لوگوں کو یماں رہنا يزے گا.... كل ان كى عد الت ميں آپ كو پيش كيا جائے گا"۔ "ابھی تو ہمیں بتایا جارہا تھا کہ ایک ہفتے سے پہلے ملا قات نہیں ہوگی" انپیرجشید نے طنزیدا ندا زمیں کہا۔ "اوہو.... یہ تو خاص کیس ہو گیانا.... آپ نے سرجاری کے پہرے دارير قاتلانه حمله كياب"-"تب پر آج بی پیش کردیں"۔ "ہوناتو یی چاہے تھا....لین آج تین آدمیوں کو پیش کرنا ہے"۔ "آپ مربانی کریں ہمیں پہلے پیش کرویں"۔ "جميں افسوى ہے.... آپ كو آج نميں پيش كر كتے"۔ "آپي مرضى"انهول نے كند سے اچكاد يئے۔ بجرانيس حوالات مين بندكر ديا گيا.....اس طرح رات كاو قت مو گيارات كى تارىكى ميس وه وبال سے سلاخيس كاك كر نكلے۔

ابانبوں نے اندر کارخ کیا حوالات کے باہرانہیں کوئی نہیں ملا

تحا....ند حوالات مين انهين النه علاوه كوئي اور نظر آيا تها-

انتان

وہ چونک کر دروازے کی طرف مڑےان کے دل دھک دھک نے لگے پھردروازہ پوری طرح کھل گیا.... لیکن اس میں ہے باہر اس كى دونوں أنكھيں بالكل ملى موئى تھيں ناك كى جگه بس ايك غار اور پھرایک کمرے کادروازہ کھلا۔ استان کے دانت تھے....کم از کم کی انسان کے دانت القرر لمے نہیں ہوتے در میان والادانت منہ کے باہر تک نکا ہوا تھا چرے کارنگ اس قدر سیاہ تھاکہ کیاالٹاتوابھی سیاہ ہوتا ہو گا....اس کے میں اوہے کاایک ڈیڈا تھا.... اس ڈنڈے کو دیکھ کر ان کے جسموں میں نابث دو توگئی۔ "تم ٹون ہو"اس کے منہ سے آواز نکلی۔ "انتان"فاروق نے فور آکیا۔

تح صحن میں ایک دروازہ بہت بڑا اور اونچانظر آیا اس کے ا طرف سنگ مرمر کاایک بت کھڑ اتھا.... شاید سے بیرونی دروا زہ تھا۔ "يبت يمال كس لي كفر اكيا كيا به بعلا" انسكر جشيدن مرا "خوبصورتی کے لیے....ایک طرح سے یہ سجاوط کی چیز ہے "محود۔ جواب ديا-ربیات «لیکن اس کی شکل صورت بند دروا زے کی ہے "انہوں نے برا

"آپ کون لوگ ہیں"۔ ا چانک بت کے منہ سے آواز نکلی.... وہ بری طرح اچھلے ساتھ فاوالے کو دیکھ کر ان کے رونگئے کھڑے ہوگئے۔ صحن بوری طرح روش ہوگیا....اس سے پہلے صحن میں صرف زیرہ کابلہ انہوں نے اس جیسی شکل صورت کاکوئی انسان آج تک نہیں دیکھا روش تھا۔

* * * *

اس حالت میں بھی انہیں ہنسی آگئی اگر چہ خوف ان پر غالب ا "انڈر کش ٹرح آئے"۔ "چھٹ کے راشتے" فاروق بولا۔

"ٹورہو؟"اس نے بوچھا۔ "ٹورکیاہوتاہے"فاروق نے بوچھا۔

" ٹور....وہ جو چیزیں ٹرا تاہے"۔ " اٹا ٹا ٹا.... ہم ٹور نہیں ہیں "۔ " ٹو پھراو پر سے کیوں آئے نیٹے سے کیوں نہیں آئے"۔ " نیٹے سے ہمیں آئے نہیں ڈیا گیا"۔ " اوہ اٹا"۔

"اس ٹرح کیوں ہو گئے ہو؟"۔
"میری زبان ٹئی ہوئی ہے"۔
"ڈٹئی کیا ہوتا ہے"۔
"چاٹو.... چھری ہے کٹ جاٹا ہے نا....وہ ٹشنا"۔
"اٹا ٹا ٹا.... زبان کئی ہوئی ہے"۔
"ہاں! ٹئی ہوئی ہے"۔
"ہاں! ٹئی ہوئی ہے"۔

"اچھاخیر.... آپ ہماری ملاقات سرٹاری ہے کراؤیں" فاروق نے کہا انسپکڑ جمشید "محمود اور فرزانہ مسکرا دیئے فاروق بالکل اس کے انداز میں بات کر رہاتھا۔

"نو ثم اس وفت ان ہے بات نہیں کر شکتے اور پھر ٹم نو آئے ۔... بھی غلط راشٹے ہے ہو مجھے تھم ہے جو اس طرف ہے آئے اسے جان سے مار ڈالوں"۔

یہ کہ کروہ لوہ کی لائھی گھماتے ان کی طرف بڑھا۔ "ارے ارے یہ آپ کیاکر رہے ہیں ہم آپ کے دوشت ہیں "فاروق بو کھلاکر بولا۔

"دوشك ايسے نميں ہوئے وہ بيروني دروازے سے آئے بن"۔

"جب كوئى آنے نہ دے توكياكياجائے"

"جھے نہیں پٹا.... میں کیا جانوں.... مجھے توبس آپ کی لاشیں سر ٹاری کے سامنے پیش کر ناہیں"۔

"ارے توکیاتم ہم سے پہلے اور لوگوں کو بھی موت کے گھاٹ اتارتے رہے ہو"۔

"ہاں! سرٹاری کے علم کی دیر ہے..... ابھی ٹنڈ دن پہلے ہی میں نے رانا بوٹانای ایک آدی کو ڈان سے مارا ہے اش نے سرٹاری کی شان میں "باہرے اپنے ساٹھیوں کو بلا رہا ہوں ڈمین جانے نمیں دیا جائے گا"۔

"بهم ملاقات كئے بغير تو جانے كا ارادہ نہيں ركھتے" انسپلز جمشيد مسكرائے۔

وہ دروازے پر پہنچ گیا.... انہوں نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی
تقی اس نے دروازے پر تین بار عجیب انداز سے دستک دی
اچانک دروازہ کھل گیا.... انہوں نے دیکھا.... باہردس کے قریب سلح آدی
کھڑے تھے۔

"ہائیں یہ لوگ اندر کیسے داخل ہوگئے"۔ "چھٹ کے راشڈ مے "اس نے کہا۔ دری جے میں میں کا میں میں میں سے م

"ایک تو ہم تمہاری کی ہوئی زبان سے نگ آگئے ہیں....یار گھنے..... تم دو سری زبان لگوالو"ان میں سے ایک نے کہا۔

"حدیموگئی.... پھرنداق اڑایا میرا....اب میں سرجاری ہے شکایٹ لگائے بغیر نہیں رہ شکٹا"۔

"نن نہیں ایسانہ کر نا..... اچھاہم اپنے الفاظ واپس لیتے ہیں "۔ "چلومعاف ٹیا..... ان لوگوں نے مجھے زخمی کر دیا ہے انہیں سبق سکھائی"۔ گتاخی ٹی تھی.... بش انہوں نے تھم دیا اسے مار کر اس کی لاش ان کے سامنے پیش کی جائے "۔ سامنے پیش کی جائے "۔

سامنے پیش کی جائے"۔
"ارے باپ رے آپ ایسے خطرناک کام بھی کرتے ہیں
اب آپ کو گرفتار کرنا پڑے گا کیونکہ آپ ہمارے سامنے ایک انسان
کے قتل کا عمران کر بچے ہیں"۔

"کس میں تی ہمت ہے کہ سرٹاری کے ملازم کو گرفتار کرہے "وہ ہنا۔ "ہم کریں گے بھئی ہم "انسپکڑ جمشید نے منہ بنایا۔ " ٹلئے پھر پہلے آپ ہمیں گرفتار کر کے دکھائیں "۔ "ہاں ضرور کیوں نہیں "۔

وہ لائھی گھمانا آگے بڑھا اچانک لائھی کے گھومنے کی رفتار حد درج تیز ہوگئی.... پھراس قدر تیز ہوئی کہ لائھی دکھائی دینا بند ہوگئی..... وہ پریثان ہوگئے اگر ان کے پاس بھی لائھی ہوتی تو اور بات تھی.... للذا انسپٹڑجشیدنے اس کی ٹانگ کانشانہ لیا اور فائر کر دیا۔

اس کے منہ سے ایک زور دار چیخ نکل گئی.... وہ لڑکھڑ اگیا..... لاتھی اس کے ہاتھ سے نکل گئی....وہ اٹھ کے ایک سمت میں آگے بردھا.....اس کا رخ بیرونی دروا زے کی طرف تھا.... شاید وہ با ہرجانا چاہتا تھا۔ دوکیا پروگرام ہے مسٹر"۔

اندر آنے والوں نے انہیں غور سے دیکھا....ان کے ہاتھوں میں پتول تھے....جب کہ ان کے پاس کلاشن کوفیدی تھیں....ان میں سے ایک نے غراکر کہا۔

"پتول پھینک دو درنہ ہم فائر کھول دیں گے"۔ "اگر ہم چاہیں تو تم فائر نہیں کھول سکو گے "انسپکڑ جشید نے فور آگیا۔ "کیامطلب؟" وہ بولے۔ "تجربہ کرلو"۔

انسپکٹر جمشید نے ان پر فائر کر ڈالے ان کی کلاش کوفیں گر گئیں ان کی کلاش کوفیں گر گئیں ان کومحمود 'فاروق اور فرزانہ نے ہمٹنے میں دیر نہ لگائی پھرتین کلاش کوفیں ان کی طرف اٹھ گئیں۔

"ہاتھ اوپر اٹھادو اور مسٹر گھنے تم بھی اٹھادو تم ہمارے چا زاد بھائی نہیں لگتے ویسے تو کوئی بھی ہمارا چپا زاد بھائی نہیں لگ سکتا" فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

"بيكياباث موئى" گھنا بھناكر بولا۔

" و الويم الحريب"

" یہ باٹ یوں ہوئی کہ ہمارے والد کے کوئی بھائی ہیں ہی نہیں "محود مسکرایا۔

"تم لوگ حدے بردھ گئے اب تہیں قانون کے حوالے کرنا ہوگا"۔

"تو پھرکرلیں.... پھھ توکریں"۔ ان میں ہے ایک نے جیب ہے موبائل نکالااور فون پر کسی کو ہدایات

> دیں....اور پھران کی طرف مڑا۔ " یولیس بہت جلدیماں آجائے گی"۔

"اس سے پہلے ہماری ملاقات آپ سرٹاری سے کرادیں"۔ "کیاکہا..... سرٹاری سی سرٹاری نہیں سرجاری" ایک نے جھلاکر

"مرر گھنے ہے پوچھ کر بتانانام"۔

"اس كاكيامي توزبان كت انسان م"-

"چلے پھر سرجاری ہے ملاقات کرادیں"۔

"پنلی بات سرجاری ملاقات کاوقت دیئے بغیر کسی سے بات شیں کرتے دو سری بات تم لوگ تو یوں بھی اس گھر میں غیر قانونی طور پر داخل ہوئے ہو"۔

"ہاں..... ٹھیک ہے 'لیکن اس میں ہمارا کوئی قصور نہیںجب کسی طرح ہماری ملاقات نہیں کرائی گئی تو ہم نے ایسا کیا.....ورنہ پہلے ہم باقاعدہ آئے تھے"۔ "یہ یہ انسپکٹر جمشید ہیں جناب "اس نے مند بنایا۔ "توکیا ہوا یہ کوئی بھی ہوں یہ سرجاری کے گھر میں بلاا جازت' غیر قانونی طور پر'غلط راستے ہے داخل ہوئے ہیں للذا انہیں گرفار کیا جائے "گھنے نے کہا۔

"یہ کیا کہ رہے ہیں سر"۔
"بالکل ٹھیک کہ رہے ہیں لیکن پہل ان کی طرف ہے ہوئی ہے
.... ان لوگوں سے پوچھا جائے کیا انہوں نے ہمیں اس عمارت کی
حوالات میں بند کیا تھا"۔

"کیاکها..... آپ کو بند کیا تھا ان لوگوں نے حوالات میں "وہ چلا ٹھا۔

"ہاں بالکل"۔ " یہ جھوٹ ہے ۔۔۔۔ ہم نے ایبانہیں کیا"۔ " ملا قات کے لیے کار ڈ جاری کرنے والے عملے کو یماں بلالیں ۔۔۔ وہ اس بات کی گواہی دیں گے "۔ " بالکل نہیں دیں گے ۔۔۔۔ جب ایبا ہوا ہی نہیں تو کیوں گواہی دیں

ه وه"-"آپ ملائس ق"-

"آپبلائیں تو"۔ "بهت بهتر"۔ "کیاکیاجائے....یہ سرجاری کی ہدایات ہیں"۔ "انہیں پہلے اطلاع دو ہم ملنے آئے ہیں"۔ "نہیں دے کتے ہدایات میں ہیں"۔ "کیااس فائر نگ کی آوازیں بھی اس تک نہیں پینجی ہوں گی"۔ "نہیں!اندر کاحصہ ساؤنڈ پروف ہے"۔ "اس بات کو لکھ لیس ہم بھی سرجاری سے ملا قات کئے بغیر نہیں آئیں گے"۔

"جائے آپ کو کون دیتا ہے اب تو آپ کو یماں سے پولیس لے جائے گی"۔

"چلو پھر پولیس کے آنے تک ہم خاموشی اختیار کر لیتے ہیں" وہ مسکرائے۔

"ہاں! یمی تم لوگوں کے حق میں بہتر ہے "۔ وہ سب خاموش ہو گئے ….. آخر پولیس وہاں آگئی ….. ابھی پولیس آفیسراچھی طرح اندر داخل نہیں ہونے پایا تھا کہ گھنابول اٹھا۔ "ان چاروں کو گر فنار کر لیا جائے "۔

"بهترجناب كيول نبيل ارك بير تو بير تو السلام عليم

"يه كيابات موئى"_

انتان

انہوں نے انسکڑ جمشد کو تیز نظروں سے گورا۔ "اب مجھے گھور کیار ہے ہیںاگر میں اس حوالات میں نہیں گیاؤ میری وہ چیز اندر کیے پہنی اس سوال کاجواب آپ دے دیں انسکٹر صاحب"۔

"بالكل جناب يه تواصول كى بات ب" _ "جب تمهيس سرجارى كے سامنے پیش كيا جائے گا ت تم اصول كى بات بيان كرنا" گھنا بولا۔

"ویکھے جناب! اس میں میراکوئی قصور نہیں میں ایک سرکاری ملازم ہوں آپ لوگوں نے مجھے بلایا میں آگیا آپ نے الزام لگایا کہ النہوں نے النہوں نے گھر میں غیر قانونی طور پر داخل ہوئے ہیں انہوں نے جوابی الزام لگایا کہ زیادتی آپ کی طرف سے شروع ہوئی ہے آپ نے ان لوگوں کو حوالات میں بند کر دیا تھا یہ وہاں سے نکل آئے اور یہ

ان لوگوں کو وہاں بلایا گیا.... کیکن انہوں نے صاف انکار کر دیا طالانکہ ان سب کے سامنے اسیں بند کیا گیا تھا۔ "اس كامطلب ہے ہم لوگ اس حوالات میں گئے ہی نہیں"۔ "نبيل بالكل نبيل" كفنے نے كما۔ "آئے پھر.... زرا حوالات کامعائنہ ہوجائے وہاں میں یہ بات ثابت كرول گاكه بم لوگول كو حوالات ميں قيد كيا گيا تھا..... دو سرے يہ كه ان لوگوں کو اپنے گھر میں حوالات بنانے کی ضرورت کیا پیش آگئی "۔ "اوہوہموہاں دن کے وقت اپنے کتے بند کرتے ہیں"۔ "اور رات کو وہاں اپنے وشمنوں کو قید کرتے ہیں" انسپکڑ جمشد نے طنزیداندازمیں کہا۔ "نيس فلطب" "آئي انسپکڙصاحب..... ذراحوالات کو ديکھ ليس"-"ضرور سر.... كيول نيس"-وه سب حوالات كي طرف آئے۔ "اندر میں این ایک چیز جان بوجھ کر چھوڑ آیا تھا"ا نسپکڑ جشدیہ کہ کر

"كيامطلب؟"وه سبرى طرح چو كئے۔

اخبارات میں وہ دیکھتے رہتے تھے انسپکڑ صاحب کے چرے پر توایک رنگ آگر گزر گیا۔

"ہاں انسپکڑصاحب....اب ذراکر ناوہ انصاف کی بات"۔ "وہ میں پہلے ہی کر چکاہوں"۔

"انسپکر صاحب کو پریشان نه کرو گھے اس نے واقعی انصاف کی بات کی ہے اب انصاف کی بات کی باری ہماری ہے ہاں توانسپکر جشید صاحب یمی نام ہے "آپ کا"۔

"جی ہاں!"انہوں نے منہ بنایا نہ جانے کیوں اس شخص کو دیکھ کر انہیں غصہ آگیاتھا.... وہ اپنے غصے کو دبانے کی کوشش کر رہے تھے۔
"تو ثابت کریں آپ کو اس حوالات میں بند کیا گیا ہے "۔
"میں نے اپنے سرکے تین بال اندر گرا دیئے تھے اگر ہمیں اندر تیہ نئیں کیا گیاتو میں اندر اپنے بال کیے گرا سکتا تھا"۔
تیر نہیں کیا گیاتو میں اندر اپنے بال کیے گرا سکتا تھا"۔
"یہ تو واقعی اصول کی بات ہوگئی کیوں گھنے " وہ اس کی طرف مزا۔

"نن نہیں نہیں "گھنااس طرح کانپنے لگاجیے اس نے موت کو کھ لیا ہو۔

"اگراندرے تین بال انسکر جشد کے نکل آسے تو تمہارے پاس کیا جواب ہوگا.... یہ سوچ لو"۔

جانے کے لیے اندر داخل ہوئے کہ آخریماں ہو کیارہا ہے....اور
ایساکرنے کا انہیں حق تھا.... نہ آپ انہیں قید کرتے نہ یہ ایساکرتے....
اب آپ لوگوں کا کہنا ہے کہ حوالات میں انہیں بند نہیں کیا.... ان کادعوی ہے.... توانہیں ثابت کرنے کاموقع دیں"۔

"دے دیں انہیں موقع کر دیں ثابت "۔
"دے دیں انہیں موقع کر دیں ثابت "۔
"دے دیں انہیں موقع کر دیں ثابت "۔

"اس حوالات میں آپ کو کوئی چیز نظر تو نہیں آرہی"۔
"نہیں بالکل نہیں" گھنے نے کہا۔
"تہیں بالکل نہیں" گھنے نے کہا۔

"تو پھر بتائیں ہم ہا ہر کیسے نکل آئے بالا توجوں کا توں موجود ہے"۔

"آپ لوگ ضرور کوئی عمل جانتے ہیں نیہ ہمارے لیے کوئی عجیب بات نمیں ہے اس فتم کے کام تو ہمارے سرجاری بھی کر کے رکھادیے ہیں "۔

'کیامطلب....کیا کام کرکے دکھادیتے ہیں"۔ ''میں سلاخیں توڑے بغیراور تالا کھولے بغیر حوالات سے نکل کر دکھا سکتاہوں"۔

انہوں نے ایک بھاری بھر کم آواز سیوہ چونک کر مڑے انہوں نے دیکھا' سرجاری چلا آرہا تھا اس شخص کی تصاویر آئے دن نیزی دکھائی پچھ گڑ برد کی ہم نے بھی گڑ برد کی اور ہم نے اشیں

"آپ نے ساانسپکڑصاحب....اب توحوالات سے بال اٹھاکر دکھانے المجى ضرورت نهيس رہي"-

"اب آپ کیا کہتے ہیں سرجاری"انسکٹرنے کیا۔ "گرفتار کرلیں اے میں نے اے یہ علم ہرگز نہیں دیا کہ انساؤں

الپکڑنے اپنے ماتحتوں کو اشارہ کیا.... انہوں نے تھنے کو ہھکڑی "ابجب كه آپ علاقات موكئي آپ بتائيس آپ او اگر والات میں بند کر دیا جائے تو آپ سلاخیں تو ڑے بغیراور تالا کھولے بغیرہا ہر

" کھنے کو بکواس کرنے کی عادت ہے آپ اس کی باتوں پر نہ

" چلئے نہیں جاتا.... یہ بتائیں یہ انو کھی طاقت کیابلا ہے"۔ "وه يرى طرح چو نكا-

"نن نہیں ….. نہیں "وہ پھر چیخا…. اس کے جسم پر پسینہ ہی پسینہ آگا کرایا….. لیکن ہم مجبور تھے…. آپ کاعکم نہیں تھا…. اس پر انہوں نے کچھ تھا....وہ جران تھے کہ اس قدر جلدا ہے پیپنہ کیوں آگیا ہے۔ و منتہیں کیا ہو گیا ہے بھئی سرجاری آخر ایک انسان ہیں کوئی کاٹن کوفوں کے گھیرے میں حوالات میں پہنچادیا "۔ موت کے فرشتے تو نہیں ہیں ایس حالت تو کسی کی موت کو سامنے دیکھ کر ہی ہو عتی ہے"۔

"آپ آپ فیک کہ رہے ہیں الپکڑصاحب ہم ا واقعی انہیں حوالات میں قید کیاتھا۔ مم مجھے گر فار کر کیجے "۔ "كياس طرح تم مجهدنام كرناچا بته مو كهند يعنى بيد سلاخون والا ديمان قيدكر دياكرو"-حدثوہم نے کوں کے لیے بنوایا ہے دن میں یماں کتے رہتے ہیں"۔ "لین سرجاری ہم آپ سے ملاقات کرنے کے لیے دن میں ال اول کھنے کے چرب پر اطمینان نظر آنے لگا.... پینہ خشک ہونے لگا۔ آئے تھے ہمیں دن کے وقت میں یماں قید کیا گیا تھا لیکن یمال کی

کتے کانام و نشان نہیں تھا"۔ میروں گھنے آج دن میں کتے کہاں رہے"۔ بروی گھنے آج دن میں کتے کہاں رہے"۔ "آج ان کامیر کادن تھا سرجاری....راٹوانیس میرکے لیے لے گیا

"اوه اجھا....لکن تم نے انہیں حوالات میں کیوں بند کیا"۔ "يہ آپ سے القات کے لیے آئے تھے.... ہم نے انسی بتایا کہ آپ ے ملاقات صرف وقت لے کر کی جاعتی ہے انہوں نے اپنا تعارف انسپکڑا ہے ماتحوں کو اشارہ کرتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف رئیا....وہ اس و قت صحن میں تھ او هروه سرجاری کے ساتھ چلے الے میں انہوں نے انسپکٹری ہولناک چیخ سی۔ "إكرا"-

وہ اس کی درو ناک آواز س کر لرز گئےرو نکٹے کھڑے کردیے

انپکڑ کاجم بری طرح رئب رہا تھا اور اس کے سینے سے خون تیزی ع نكل ريا تقا-

"ارے ارے یے کیاہوا" انسکٹر جمثیر چلائے۔ ای وقت انسپکڑنے دم توڑ دیا ان کی آنکھیں مارے جرت کے لائیں کتے میں آگئے ان کی موجود گی میں قانون کے ایک الله والكرويا كيا تقال اليكن خوفناك ترين سوال بير تقاكه كيه-

ول كامارا خون نچو ژليا گيامو-

"بمیل کھ بتانمیں چلا سرکہ یہ کیے ہوا ہم نے تو بس اتادیکھا ہے المروازے کی طرف برھے تھے ہم ان کے پیچھے تھے اچانک

"مجھے پتا چلا ہے آپ کے تابع کوئی انو کھی طاقت ہے ا وراصل اس طاقت سے ملنا چاہتے ہیں آپ اس طاقت کے ذریعی اس قدر مال دار ہوئے ہیں"۔

"اوه تو آپ مال دار ہونا چاہتے ہیں وہ تو آپ کو میں

"بنیں میں مال دار ہونے کے لیے نہیں آیا ہم اپنا اللہ علی آواز تھی وہ تیزی سے مڑے۔ مانگاکرتے ہیں اللہ کے سواکسی اور کے آگے ہاتھ نہیں پھیلاتے... آپ مجھے اس انو کھی طاقت ہے ملوا رہے ہیں یا نہیں "۔

> "ي باتي آپ كوكس في بتادين"-"آپاس بات کو چھوڑیں"۔ "آئے.... میں آپ کو بتاتا ہوں اور ملواتا ہوں"۔

"آپاے حوالات میں لے چلیں میں وہیں اس سے ملاقات " التحوّل کے رنگ اس قدر سفید نظر آرہ سے کہ جیسے ان کے كرول گا....اوراس كى كو ملخ نه ديں"--" / " / " · " · "

اس وفت وہاں گھنے کے ساتھی موجو دیتے سرجاری نے ان پر نظر دال اور بولا-

> "ان میں ہے کی ہے بھی کہ دیجے گا"۔ "بهت بهتر آپ جاسکتے ہیں"۔

"سنائم نے جب یہ جھ سے ملنا چاہیں جھے پیغام دے دینا"۔ "اوك سر"وه يولي-

اور سرجاری اندر کی طرف مڑگیا....انسپکڑجشیدنے فون پر اکرام کو

"تم بتاؤ يو قل كيم موا؟" انهول نے محود 'فاروق اور فرزانه

"كى نجزے ہوا ہے"۔ "ججركمال ہے"۔ "ہم خنج نمیں ریکھ سکے"۔

"بيرتو پھريوں لگتا ہے.... كى نظرنہ آنے والے وجود نے خجراس كے مینے میں اتارا ہے للذا خبخر بھی ای کے پاس ہے لیکن ہم ایسے وجود والول كے قائل نيس بيں"-

"لیکن آپ اس کمانی کے بارے میں کیا کمیں گے انو کھی طاقت

ان کے منہ سے چیج نکلی یہ دھڑام سے کرے اور ہم نے ان کے كے ياس سے خون البتر ويكھا"۔

"اف مالك يد سيكياموا؟"-انبکی جشدیه که کر آگے بوھے۔ " یہ تو میری زندگی کابھی انوکھاوا قعہ ہو گیا" سرجاری نے بزیرا کے انداز میں کیا۔

"مسٹر گھنے تم کچھ بتا کتے ہو"انسپکٹر جشد نے اس کی طرف ااس کی حالت بھی بہت بری تھی باز بار ہو نوں پر زبان پھیررہاتھا مایات دیں اور پھرلاش کی طرف مڑے۔ دمن نہیں نہیں نہیں "گھنا چلاا تھا..... اس کے بدن پر ا

> "كيانبيل.... تم كياكهناچائة بو"-«میں نہیں جانتا.....انسپکڑصاحب کی موت کس طرح واقع ہوئی"·

"اچھی بات ہے سب کو پیس رکنا پڑے گا سرجاری آب

صحن میں تشریف عمیں "-"آخر میں کب تک یمال تھروں گا.... میں اندر چاتا ہوں....

جب جھے ہے بات کرنے کی فرصت ملے پیغام بھوا دیجے گا"۔

وس كے ذريع كوئى ملازم پيغام لے جانے كے ليے تيار

> "ہاں!یاد ہیں"انہوں نے سرملایا۔ عین اس کمچے بیرونی دروازے پر دستک ہوئی۔

> > * * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"اوی تمهارا مطلب ہے جو انو کھی طاقت سرجاری کی مدد کر آ ہے.... یہ فل بھی اس نے کیا ہے"۔ "ہاں بالکلاس کے سواکیاکما جاسکتا ہے"۔ " یہ میری زندگی کا نوکھا ترین قتل ہے لیکن اس کے باوجودیں كول كا كه يه كام انساني باته كاب "-"بي بير آپ كياكه رہے ہيں ان لوگوں كے علاوہ يهال كون ق جس نے یہ کام کیا"محمود نے بو کھلاکر کہا۔ "بي كام ان ميں سے بھى توكى كابوسكتا ہے"۔ "تب بھروہ حنجران کے پاس ہے بر آمد ہوناچاہے "فرزانہ مسکرائی۔ " ہاں! بالکل ابھی ان کی تلاشی لی جائے گی کیکن اگر خنجران کے یاس سے بر آمد نہ ہوا تو کیا ہو گا.... سرجاری تو ہمارے آگے تھااور اس منہ بیرونی دروا زے کے مخالف سمت میں تھا وہ ایک کمجے کے لیے جگا نهیں مڑااگر مڑتااور وار کرتاتو ہم ضرور دیکھتےاور پھراس طرح ج اس کی کمر کی طرف لگناچاہے تھا....جب کہ خنج سینے کی طرف ہے مارا گیا۔جوعین دل کے یاس لگاہے"انہوں نے جلدی جلدی کا۔ "بال! يه سب باتيس بم سوچ عتے ہيں.... ليكن ا باجان اگر ان ميں كى كے پاس سے خنجرنہ ملاتو كيا ہو گا بھريہ قتل كس كے كھاتے ميں والي گے قائل کیے پاڑا جائے گا یہ ایک پولیس آفیسر کا قتل ہے

"شایدای کیے آج ہے چارے مردہ پڑے ہیں"انسپڑجشید نے رکھ بھرے انداز میں کہا۔ "یہ ہواکیے سر"۔ انہوں نے اکرام کو ساری تفصیل سنادیاہے اس جگہ آنے کی تفصیلات بھی سنائیں۔

" یہ یہ آپ کیا کہ رہے ہیں آپ کو یمال کمی حوالات میں بند کر دیا گیا تھا.... سرجاری کی اتن جرات "۔ " سرجاری نے سارا ہو جھ اپنے ملازم گھنے پر ڈال دیا ہے "۔ "گھنا.... کیا مطلب ؟ "۔ " یہ رہا گھنا.... اس کا یمی نام سننے میں آیا ہے "۔

اگرام نے اسے تیز نظروں سے گھورا پھر زور سے چو نکا۔ "تمہارا اصل نام کیا ہے؟"۔ "گھنا"اس نے کہا۔ "نمیں اصلی نام کوئی اور ہے 'جلدی بتاؤ میرے دماغ میں ہل چل چھ گئی ہے تمہیں دیکھ کر"۔ "کیا مطلب ؟"۔

سرجاري

انہوں نے ایک دو سرے کی طرف دیکھا پھر انسپکڑ جشد نے ریشانی کے عالم میں کہا۔ "دروازه کول دیں یہ میرے ماتحت ہیں"۔ "بت بهتر!" سرجاری کے ایک ملازم نے کہااور پھردروازہ کھول دیااکرام اور اس کے چند ماتحت با ہرنظر آئے۔ "پلے صرف تم اندر آنااکرام معاملہ بہت ہولناک ہے"۔ "ارے باپ رے یہ انسکٹرشار کو کس نے قبل کر ڈالا"-"لوتمااع جائے ہو"۔ "بال سر الله محل زمانے میں میرے ساتھ بھی کام کرتے رہے ہا بهت ایماندار اور محنتی آدمی ثابت ہوئے تھے اور رشوت سے دور بھائے تھے"۔

" ٹھیک ہے اگرام پہلے کام تلاشی والا ہی کرنا چاہئے.... کہیں یہ لوگ نظر بچاکر خنجراد ھراد ھرنہ کردیں "۔
" آپ غلط سوچ رہے ہیں ہم میں سے کوئی قاتل نہیں ہے "
" ارے تو پھر کیا کوئی جن بھوت قتل کر گیا آگر "۔
" اس بارے میں ہم پچھ نہیں کہ سے تہ گھنے نے بھنا کر کہا۔
" او کے اگرام جلدی جلدی تلاشی لے ڈالو"۔
اگرام اور اس کے ماشخوں نے تلاشی لی پورے صحن کی بھی تلاشی لی بھی اگرام اور اس کے ماشخوں نے تلاشی لی بھی ہے واردات کی گئی گی بیکن اس خنجر کاکھیں نام و نشان تک نہ ملا جس سے واردات کی گئی ۔....

"یه....یکیے ہوسکتاہ اگرام "انسپکڑ جمشد ہو کھلاا تھے۔
"میں کیا کہ سکتا ہوں میں تو یہاں تھاہی نہیں "۔
"تہمارا مطلب ہے ہم لوگ چو نکہ یہاں موجود تھے یہ بات تو ہمیں بتانا چاہئے کہ یہ کیے ہوسکتا ہے "انہوں نے اکرام کو تیز نظروں سے گھورا۔

"جج..... جی ہاں "اگرام گھراگیا۔ انسپکڑ جمشید مسکرادیئے۔ "ایک بار اور پوری توجہ سے تلاشی لی جائے..... اور اکرام اگر اب بھی تم خنج نہ تلاش کر سکے تو پھر میں تلاشی لوں گا"۔ "میں اے دیکھتارہا ہوں بہت مدت تک اور اب شایدیہ بہت عرصے کے بعد نظر آیا ہے لیکن مجھے سے یاد نہیں آرہا کہ کہاں دیکھتارہا ہوں"۔

"یہ ہماری پہلی ملاقات ہے"۔گھنابولا۔
"غلط.... بالکل غلط.... تم نہ بتاؤ مجھے یاد آئی جائے گا.... نہ یاد
آیا تو میں گھر جاگر ڈائر یوں کو دیکھوں گا"۔
"ہماری یہ پہلی ملاقات ہے" اس نے پھرپر زور انداز میں کہا۔
"خیریو نئی سہی ہمیں اس سے کیافرق پڑتا ہے"اکر ام نے کند ھے
"خیریو نئی سہی ہمیں اس سے کیافرق پڑتا ہے"اکر ام نے کند ھے

"کیوں فرق نہیں پڑتااکرام"انسپکڑجمشید کی آوا ز سنائی دی۔ "جی....کیامطلب؟"۔

"اگریه کوئی پراناپایی ہے.... تو پھرانسپکٹر کافتل اس نے کیاہے"۔
"واہ!انسپکٹر جمشید ہوں تواہیے" اس نے طنزیہ انداز میں کہا۔
"کیامطلب بھئی" وہ مسکرائے۔

"میں قاتل ہوں تو میرے پاس خنجر ہونا چاہئے.... جب کہ میرے پاس خنجر نہیں ہے"۔

"ابھی ہم نے تمہاری تلاشی نمیں لی"۔ "میں حاضر ہوں لے لیس تلاشی"۔ بالکل ناممکن بات ہے ور میان میں ہم تھے للذا اوار کسی اور نے کیا ہے اس وقت انسپکڑ شاکر کے بالکل پیچھے گھنا تھا گھنا کے پیچھے انسپکڑ شاکر کے بالکل پیچھے گھنا تھا گھنا کے پیچھے انسپکڑ شاکر کے باتھوں میں ہتھکڑی تھی للذا وہ بھی یہ کام ضیں کر سکتا تھا.... کیونکہ انسپکڑ شاکر کی کمراس کی طرف تھی اب رہ گئے سرجاری کے باقی طاز م دراصل یہ کام ان میں ہے کسی ایک کا ہے یہ کل پانچ ہیں باقی طاز م یہیں رہے یور جب ہم صحن میں بہنچ شروع سے آخر تک یہ پانچ طاز م یہیں رہے اور جب ہم صحن میں بہنچ تواس بت کے سرسے آواز نکلی تھی "۔

"جی کیا فرمایا بت میں سے آواز نکلی تھی "اکرام نے جران موکر کہا۔

"اوہو بھئی آج کے دور میں سے کیا مشکل ہے سائنسی آلات فٹہوں گے اس میں "۔

"اوه بال سر.... ملك ب"-

"بس تو پھر ہت نے اچانک کہا تھا' آپ کون ہیں ساتھ ہی سامنے والے کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور اس میں سے گھنا ٹکلا تھا پھراس نے باہر سے دو سرے لوگوں کو بلوایا تھا جب قتل ہوا یہ لوگ دروازے کے پاس کھڑے تھے اس لیے میں یقین سے کہ سکتا ہوں کہ قتل ان میں سے ایک نے کیا ہے اور سرجاری کے اشارے پر ہی ایساکیا قتل ان میں سے ایک نے کیا ہے اور سرجاری کے اشارے پر ہی ایساکیا

" بج جی بهتم "اگرام کانپ گیا۔ اس نے اس بار سب کی تلاشی خود لی اپنے ماسختوں کو الگ رکھا صحن کابھی چپہ چپہ چھان مارا لیکن خبخرنہ ملا۔ " نہیں سر یمال وہ خبخر نہیں ہے "۔ " یہ تو ہو ہی نہیں سکتا اگرام "۔ " جی کیا مطلب ؟ "اگرام نے چونک کر کھا۔ " خبخریمال ضرور ہے "۔ " ارے باپ رے اس کا مطلب ہے آپ خبخر پر آمد کر کے وکھائیں گے "۔

ولھامیں ہے"۔ "ہاں بالکل" وہ مسکرائے۔ "اگر آپ نے ایساکر ڈالا تب یہ میرے لیے بہت پریشانی کی بات

ہوجائےگی"۔ "تو ہوجائے خنجر تو تلاش کرنا ہو گا قاتل کو گر فار تو کرنا ہوگا"۔

"آپ کے خیال میں قامل کون ہے سرجاری"۔
"منیں براہ راست وہ ہرگز قامل نہیں ہے کیونکہ اس کا قو
اس وقت منہ بھی دو سری طرف تھا جب خنجر کاوار ہوا اور مقول
کی بھی اس کی طرف کمرتھی سرجاری کے لیے اس کے سینہ پر وار کرنا

گیا.... خنجرنه ملا.... انهوں نے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی جیبوں کو بھی دیکھا کہ شاید قاتل نے نظر بچاکر ان میں سے کسی کی جیب میں چاقو رکھ دیا ہو لیکن بیہ خیال بھی غلط ثابت ہوا۔

اب تو انسپکٹر جمشید بھی چکر کھاگئے..... ان کا سرگھومنے لگا..... انہوں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

"محمود فاروق فرزانه فدا کے لیے تم پچھ کرو خبخ ٹاش کرو.... ورنه "وہ کہتے کہتے رک گئے۔ "ورنه کیا؟"وہ ایک ساتھ بولے۔ "ورنه میں پاگل ہوجاؤں گا"۔

"نن نمیں … آپ مهربانی فرماکر ایسانہ سیجے گا"فاروق بو کھلاا تھا۔ وہ ہنس پڑے … پھریک دم سنجیدہ ہو گئے 'بولے ۔ "او ہو فاروق … کوئی میں جان بوجھ کر پاگل نہیں ہو جاؤں گا"۔ "تب پھر"وہ بولے ۔

"يرسوچ سوچ كرپاكل موں گاكه آخر خجركمال چلاگيا"۔ "آپ فكر نه كريں بم خجركو تلاش كركے رہيں گے"۔ "أكر تم نے يہ كام كر دكھايا تو انعام كے حق دار ہوگے "وہ

گیاہے کیونکہ انسپکڑشاکر نے سرجاری کی ذرہ بھی پروا نہیں کی تھی

اور ایسے لوگ اپنی منوائے کے عادی ہوتے ہیں یہ لوگ جو کروڑوں
کی امداد حکومت کو دیتے ہیں تو کس لیے صرف اس لیے کہ ان کی چلے
....ان کی مانی جائے بڑے بڑے معاملات میں انہیں شریک کیا جائے"۔
"ہوں آپ ٹھیک کہتے ہیں لیکن ہماری مشکل یہ ہے کہ ان
میں سے کی کے پاس خنج نہیں ہے"۔
میں سے کی کے پاس خنج نہیں اوں گا"۔
"اس کے بعد تلاشی میں لوں گا"۔

اکرام نے ان پانچوں کی بہت احتیاط سے تلاشی لی..... آخر اس نے نفی میں سربلایا۔

"نہیں سر....ان میں سے کسی کے پاس خبخر نہیں ہے اور نہ صحن میں کہیں چھپایا گیاہے "۔

"اب تم پیچھے ہٹ جاؤ.... پہلے میں ان پانچ کی تلاثی لوں گا"۔ "ضرور سر.... کیوں نہیں "۔

انہوں نے بہت باریک بینی سے تلاشی لی اس لیے کہ اگر ام بھی تلاشی لینے میں کچھ کم ما ہر تو تھا نہیں اور جبوہ خبخر تلاش نہ کر سکا تو اس کامطلب یہ تھا کہ خبخر تلاش کر نا آسان کام نہیں ہے اس لیے انہوں نے باریک بینی سے کام لینا پہند کیا تھا یا نبچوں کی بہت اچھی طرح تلاشی لی گئی باریک بینی سے کام لینا پہند کیا تھا یا نبچوں کی بہت اچھی طرح تلاشی لی گئی خبخر نہ ملا اب تووہ قکر مند ہو گئے صحن کے ایک ایک ایک کو دیکھا

"يه آپ نے کیا کہ دیا "محمود کامنہ بن گیا۔ "میرا بھی اب میں خیال ہے کہ یہ واردات خیزے نہیں کی

"ارے باپ رے توکیایہ کام ہاتھ کی انگل سے کیا گیاہے"۔ "ابھی میں سے نہیں بتا سکتا اس پر غوز کر ناہو گاکہ وار دات کس ل کی گئی ہے اگرام اب تم اپنے ماسخوں کو اندر بلالو اپنا کام "بيد واردات مخبرے كى بى نہيں گئى" فرزانه كى سرسراتى آواز الائاكرواور اور خيال رہے لاش كا بوسك مار ثم تم اپنى عمرانى ماراؤ کے خاص طور پر میں یہ جانا چاہتا ہوں زخم کس چیز کا ہے الكتاكرا إوركتناچو ژا ہاور كتنامو نا ہے"۔ "آج تو آپ نے "اور "كى لائن لگادى"-"بيواردات جاري لائن لگانے پر جو مل گني ہے "وہ مسكرائے۔ "جي کيامطلب؟"وه چو کھے۔ "مطلب په که انسپکژشاکر کے بعد کہیں ہم پر پیروار نہ ہوجائے.... ہم ما الك كى ايك كے سينے ير وار ہواور ہم يمال رو ية نظر آئيں "-"اوه ہال واقعی بیات بھی ہے اللہ اپنار حم فرمائے - اوامیں ڈرائے دے رہے ہیں"-"بركز نيس ميرا قطعا" په پروگرام نيس كه تمهيل دراوك" وه

"ليكن ابا جان ہم يه كام انعام كے لالچ ميں ہرگز نبيں كري "چلووه تمهاری مرضی"وه مسکرائے۔

اب انہوں نے اپنا کام شروع کیا..... ایک بار پھران سب کی تلاخی ل گئی.... صحن کاچیه چیه دیکھا.... ہرانسان کاجائز ہ لیا.... لیکن خنجرنه ملا۔ "اب....ابتم كياكتے ہو"۔

"كيا!!!"وه ايك ساتھ چلائے۔

"جي ٻال!اس وار دات ميں خنجراستعال نہيں کيا گيا" فرزانہ بولی-"فرزانه کیا تمهارا دماغ چل گیا ہے اگر واردات میں نفخ استعال نہیں کیا گیاتو پھرکون ساہتھیار استعال کیا گیاہے"۔ " کوئی سابھی نہیں " فرزانہ بولی-

"دماغ خراب ہے تمهارا پھرانسپکٹرشاکر کیے قتل ہوگئے"۔ "ابھی مجھے یہ بات معلوم نہیں لیکن میں بہت جلد معلوم کر لوں گی"اس کالهجه برسکون تھا۔

"مول خر تم اس لائن پر ضرور کام کرو میں تمهاری تائد کر تا ہوں"السکٹرجشید مسکرائے۔

"اوہ اچھا"انہوں نے کہا۔ یانج منٹ بعد ملازم نے آکر کیا۔ " چلئے جناب سرجاری آپ لوگوں کو بلار ہے ہیں"۔ وہ اس کے ساتھ اندر کی طرف چلے.... تمام راستے موٹے قالینوں پر المُكْفَرِ آئے دیواروں پر سہری تار سے نفوش بنائے گئے تھے یہ "سر! میں اور میرے آدی اپنا کام مکمل کر چکے ہیں لاش الاسونے کے تاریخے کی جگہ ہیرے جڑے نظر آئے.... غرض انہوں لمأن تك دنیامیں کہیں بھی اس قدر فیمتی اور اتنا زیادہ سامان لگانہیں دیکھا ا... آخر ملازم ایک کمرے کے دروازے پر رک گیا۔ "اندر چلے جائیں" اس نے ایک ہاتھ سے دروازہ تھوڑا ساکھول

پھراکرام کے ماتحتوں نے اپنا کام شروع کیا....لاش کی تصاویر کی گ نقشہ بنایا گیا سب کی انگیوں کے نشانات لیے گئے صحن ہے اُ انگیوں کے نشانات اٹھائے گئے قتل ان کی آنکھوں کے سامنے ہوا تھاا وہ قاتل کو ابھی تک گر فتار نہیں کر سکے تھے اس بات نے انہیں پریٹالا کر دیا تھا.... وہ جانتے تھے اب اخباری نمائندے بھی آئیں گے اور کا کے اخبار ات میں عجیب عجیب سرخیاں لگائیں گے ممیکن وہ کر ہی کیا علمبرا ہر طرف دولت صرف کی گئی تھی قیمتی ترین فانوس جگہ جگہ تق.... دو گفتے بعد اگرام نے کہا۔

يوسٹ مارئم كے ليے بھوا ديا جائے يانہيں"۔ "ہاں بالکل" وہ بولے۔

اور پھراکرام لاش کے ساتھ ہپتال کی طرف روانہ ہو گیا....ا انہیں یوسٹ مارٹم ریورٹ کا نظار تھا....لندا انہوں نے سوچا....الا دوران کیوں نہ سرجاری سے ملاقات کرلی جائے آئے تو وہ یہاں ال غرض سے تھے اب سرجاری خود ہی ملاقات کرنے پر تیار ہو گیا تھا... انہوں نے اس کے ملازم کو اندر بھیجا....وہ بیغام دے کر واپس آگیا۔ "بال!كياربا"-

" یا نج من بعد پیام آئے گا.... وہ ملاقات کے لیے تیار ہیں یا نہیں اس نے بتایا۔

* * * *

"ابھی تک ہم نہیں جان سکے کہ انسپکڑ شاکر کو کس نے قل کیا ہے" انسپکڑ جمشید نے منہ بنایا۔ "خالانکہ قبل آپ کی آنکھوں کے سامنے ہوا ہے"۔ "ہاں یہ درست ہے"۔ "آپ کے بارے میں تو سا ہے آپ بہت ما ہم ہیں "اس فتم کے معاملات کو فور آبھانپ لیتے ہیں"۔ معاملات کو فور آبھانپ لیتے ہیں"۔

اس نے چونک کر فاروق کو دیکھا۔
"کیایہ جملہ کہاجانا ضروری تھا"اس نے شکایت بھرے لیج میں کہا۔
"آپ کی بات کا جواب تو دینا تھانا جی "انسپکڑ جشید مسکرائے۔
"آپ بھے ہے کس لیے ملنا چاہتے تھے؟"۔
"کھ مدت پہلے آپ ایک عام انسان تھے کوئی خاص دولت مند بھی نہیں تھے اچانک اس قدر مال دار کس طرح ہوگئے؟"۔
"بس! اتن سی بات یو چھنے کے لیے آگئے آپ"۔
"ہاں بس"۔
"اس میں میرا کوئی قصور نہیں دولت جب کی کے باس خود آنا

تروع کرتی ہے تواس کو آنے ہے کون روک سکتا ہے یہ ساری دولت

مارے گئے

اندر داخل ہوتے ہی وہ دھک ہے رہ گئے ان کی آنکھیں ہوگئیں اس قدر سجا سنورا ہوا کمرہ انہوں نے زندگی میں پہلے ہ دیکھاتھا....کی شہنشاہ کاکمرہ بھی ایبانہیں ہو سکتا تھا مکرہ ہیروں ہے جگ جَك مَك كرر ہاتھا..... فرش پر جو قالین بچھاتھا..... اس میں ان کے پاؤں انھ تک دھنس گئے کمرہ تھابھی بہت بڑا اور اس کے در میان میں ا مسری کے چاروں طرف جھالریں تھیں ان جھالروں کے ساتھ ا ٹانکے گئے تھے....اب نہ جانے یہ موتی کس حد تک قیمتی تھے....اس یر سرجاری بالکل در میان میں کسی بت کی طرح بیضا تھا.... دیوار کے سا شاہانہ فتم کی کئی کر سیاں تھیں اس نے ہاتھ سے کر سیوں پر بیٹھنے کا اشا "كيايا چلا"اس كرون بل-

"اچھی بات ہےانو کھی طاقت کارا زکیا ہے"۔ "کیا!!!!"وہ چلاا ٹھا۔ "انو کھی طاقت کارا زکیا ہے"۔

"اوه..... تواس خبیث عورت نے بیات آپ کو بتائی ہے"۔ "میرے سوال کاجواب دیں"۔

میرے موال میں بوری ہے۔ " یہ بھی ذاتی سوال ہے۔۔۔۔ جواب نہیں دے سکتا"۔ "اچھی بات ہے۔۔۔۔ ایک اور سوال ۔۔۔۔ کیاانسپکٹر شاکر کو آپ نے قبل

"آپ عجیب آدی ہیں میں اس وقت آپ ہے آگے تھا.... میرا منہ بھی دو سری طرف تھااور انسپکڑشاکر کامنہ دو سری طرف در میان میں فاصلہ بھی تھا آخر میں کس طرح سے خنجراس کے سینے میں آثار سکتا تھا"۔

"ایباکوئی طریقه ہوسکتاہے" وہ سرد آوا زمیں یو لے۔ "تب پھرپہلے آپ کوئی ایباطریقه دریافت کرلیں پھرالزام لگائے گاور ایک بات اور " یہ کہ کروہ خاموش ہو گیا۔ "ایک بات اور کیا؟"۔

' میں آپ کی شکایت صدر ہے کروں گا..... کرو ژوں روپے ہے میں ان کی مدد کرتا ہوں اور ایک معمولی انسپکڑچلا آیا جھے پریشان کرنے میں

میں نے محنت سے نہیں کمائی یہ خود بخود میرے پاس آئی ہے "اس نے جلدی جلدی کما۔

"آخرکیے "وہ بولے۔

"آپ نے اپنی پہلی ہیوی کو طلاق کیوں دی"۔
"کیامطلب....یہ کیاسوال ہوا؟" وہ چونک گیا۔
"آپ نے اپنی پہلی ہیوی کو طلاق کیوں دی"۔
"یہ ذاتی سوال ہے آپ کو یہ سوال کرنے کاحق نہیں پہنچتا" اس
نے بھناکر کہا۔

گر فآر کرانا ہے کیکن وہ اثر ورسوخ والا آدی ہے اس کاخیال ہے کہ میں اے گر فآر نہیں کرا سکتا للنذا انظام کر کے آیئے گا"۔ دو سری طرف کاجواب س کر اس نے فون بند کر دیا وہ یہ س کر بیٹھے رہے۔

"صرف پند ره من بعد آپ کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ہوں گ""نہیں ہوں گ" انسپکڑ جمشد نے سرد آواز منہ نکالی"پند ره منٹ"وه بولا۔
"او کے پند ره منٹ "انسپکڑ جمشد مسکرائے۔
"آپ جمھے غصہ دلار ہے ہیں "وہ بھناا تھا۔
"تو آپ غصے میں نہ آئیں "۔
"اچھی بات ہے انسپکڑ جمشد اب تم اس ملاز مت میں نہیں رہ سکو گئے"۔

"یہ آپ کادو سرا دعویٰ ہوگیا.... پہلا یہ کہ آپ جھے گر فار کرائیں گ۔... دو سرا یہ کہ مجھے ملاز مت سے نکلوائیں گے"۔ "ہاں ہاں ہاں ہاں... یہ ہوگا"۔ "اچھی بات ہے اب ہم کچھ نہیں بولیں گے"۔ اور پھرفون پر اسے کوئی اطلاع دی گئی اس نے من کر کما۔ "انہیں یہیں میرے کمرے میں لے آؤ"۔ چاہتاتو آپ کو ابھی گرفتار کرا دیتا.... غیر قانونی طور پر داخل ہونے کے جرم میں"۔

"اور غیر قانونی طور پر حوالات میں رکھنے کے بارے میں کیا خیال ہے"۔

"وہ میرے ملازمین کی غلطی تھی انہیں میں خود پولیس کے حوالے کر دیتا لیکن آپ تواس وقت پکڑے جاتے نا"۔
"نہیں مجھے پھر بھی گر فتار نہ کیاجاتا آپ بے شک اب کوشش کر لیں "۔

"کیامطلب....کیا آپ سے کہناچاہتے ہیں کہ میں اگر چاہوں تو بھی آپ کوگر فنار نہیں کیاجائے گا"۔

"ہاں بالکل"انہوں نے پرسکون آوا زمیں کھا۔ "تب پھرتجربہ کر ہی لیاجائے"۔ "ہاں! یمی بمتررہ ہے گا"وہ مسکرائے۔ اس نے پاس رکھاموبائل اٹھایا اور سمی کے نمبر ملائے پھرسلسلہ ملنے پر بولا۔

"جی میں سرجاری ہاں '! آپ کی یمال فوری ضرورت ہے ایک شخص غیر قانونی طور پر میری کو تھی میں داخل ہوا ہے اے

نکے اور چھت کے رائے کو تھی کے اندر آگئے اس لیے کہ ہم دیکھنا چاہتے تھے....اس مخص کے پاس اس قدر دولت کمال سے آگئی"۔ "كيايہ چيك كرناان كاكام بے شيخ صاحب؟" مرجاري في منه بنايا۔ "ہاں! یہ چیک کر سکتے ہیں اگر انہیں معلوم ہو کہ کسی نے ناجائز طريقول سے دولت جمع كى ہے"-

"تب پھر ثابت كرديں ميں نے كن سے ناجاز طريقے اختيار كے

"يى ثابت كرنے كے ليے اللي جشيد يهال آئے تھے آپ كو چاہئے تھا' فور آ انہیں ملاقات کا موقع دیتے آخریہ سرکاری اہل کار

"ہوں گے میرے اپنے اصول ہیں اب آپ مربانی فرماکر المیں گر فار کریںان کے خلاف ریورٹ درج کریں"۔ "مجھےافسوس ہے....یں ایبانیں کر سکتا"۔ "كول كيااس ليے كريہ آپ كے ماتحت ہيں"۔ "جي شين ميرا کوئي ماتحت اگر کوئي غير قانوني کام کرتا ۽ تويين اے فور آگر فار کر تاہوں"۔

"تب پھر.... انہوں نے بغیرا جازت اندر داخل ہوکر غیر قانونی کام الالوكياب"- تین منٹ بعد دروازہ کھلا.... یہ دیکھ کر انہیں جرت ہوئی کہ آنے والے آئی جی شخ نثار احمد تھے اور ان کے ساتھ ان کے چند ماتحت بھی تھےاوهروه انسپکرجمشید کو دیکھ کر جران رہ گئے۔

"اوہو.... یمال تو انسپکٹر جمشید موجود ہیں" انہوں نے پریشان ہوکر

"جي بال! يدين بول سر"وه الله كفر عبوئ-"میں انہی کو گر فتار کرانا چاہتا ہوں شخ صاحب بیہ میری کو تھی میں غير قانوني طور پر داخل ہوئے ہيں"۔

"ايساكرنے كى كياضرورت پيش اللئي تھى جمشيد" آئى جى نے الجھن كے

"جھے ایک سلسلے میں ان سے ملاقات کے لئے آناپرا جھے کی طرح ملاقات نہ کرنے دی گئی.... بلکہ الٹا ہمیں کلاش کو فوں کے گھیرے میں لے کر حوالات میں قید کر دیا گیا"۔

"كياكما.... حوالات؟" وه چو كلے-"جي بال!حوالات"وه يو كي

"غلط بالكل غلط وه جگه كتے بندكر نے كے لئے ہے"۔ "ان کے ملازمین کابیان ہے کہ دن میں بیاس جگہ کتے بند کرتے ہیںرات انہوں نے ہمیں وہاں قید کر دیا ہم اپ طریقے کے مطابق پھر انہوں نے فون پر تمام تفصیل صدر کو ساڈالی آخر فون سرجاری کو تھادیا۔

"ہاں سر....فرائے" اس نے کہا۔
"میرا خیال ہے آپ درگزر کریں انسکٹر جمشد کے ساتھ
تعادن کریں یہ بہت اچھے آدمی ہیں"۔ آپ کو بلاوجہ ہرگز پریشان نہیں
کریں گے..... اگریہ تلاشی لینا چاہتے ہیں تو لے لینے دیں"۔
"یہ آپ کیا کہ رہے ہیں میں ایساکسی قیمت پر نہیں ہونے دوں
"یہ آپ کیا کہ رہے ہیں میں ایساکسی قیمت پر نہیں ہونے دوں

"مهربانی فرماکر آپ غصے میں نہ آئیں انسپکڑ جمشید کوئی عام انسان نہیں ہیں انہوں نے اپنی قوم اور ملک کی خاطران گنت قربانیاں دی ہیں ' اپنی دن رات ایک کئے ہیں ان کے بچوں نے اور ان کے دوستوں نے اپنے دن کو دن نہیں سمجھااور رات کو رات نہیں سمجھا.... جن کی اتن قربانیاں ہوں انہیں گر فار کرناا چھا نہیں لگتا وہ بھی اس صورت میں بب ان کاکوئی جرم بھی نہ ہو ان کے پاس اجازت نامہ ہے 'اس اجازت نامہ کی رو سے وہ ملک میں کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں ۔ اور کسی بھی جگہ دخل اندازی کر کھتے ہیں "۔ اور کسی جگہ کی تلاشی لے بھتے ہیں "۔ اس کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں " آپ آپ کا مطلب؟ آپ ان کی گر فاری کا تھم نہیں دیں ۔

"نہیں....ان کے پاس اجازت نامہ ہے یہ کسی جگہ کی بھی چیکنگ کر سکتے ہیں "۔

" صد ہوگئ آپ تو پورا پوراان کا ساتھ دے رہے ہیں میں نے آپ کو بلاکر غلطی کیاب مجھے صدر صاحب ہے بات کر ناہوگی " ۔ " ضرور کریں میں یہیں موجود ہوں 'اگر صدر صاحب نے مجھے تھے محکم دیا کہ انسپکڑ جمشید کو گر فتار کر لیا جائے تو پھر میں ضرور انہیں گر فتار کر وں گئا۔ ۔ "گا۔

"اوه اچھا..... ٹھیک ہے"۔

یہ کہ کر اس نے موائل پر نمبر ملائے اور بولا۔
"مر.... سرجاری بات کر رہا ہوں"۔
"اس نے دو سری طرف کی بات سی اور پھر پولا۔
"یمال ایک مسئلہ در پیش ہے انسیکڑ جشید کی گر فقاری کا بیں چاہتا ہوں انہیں گر فقار کر لیا جائے جب کہ آئی جی صاحب انہیں گر فقار نہیں کر رہے" یہ کہ کر وہ خاموش ہو گیا اور دو سری طرف کی بات سنے لگا۔

پھراس نے ریسیور آئی جی صاحب کو دے دیا۔ "لیس سر"وہ بولے۔

کی گر فتاری کا حکم دینا ہو گا"۔

"بنیں.... ہرگز نہیں مجھے افسوس ہے"۔ "ہو گاافسوس لیکن افسوس سے کام نمیں چلے گا..... آپ کوان

> ونيل بيه كام مين نبيل كرسكول كا"-"اوکے....بت جلداس کے اثرات آپ دیکھ لیں گے"۔ "كياآب جھے.... يعنى ملك كے صدر كو دھمكى دے رہے ہيں"-" نہیں بیر دھمکی نہیں اطلاع ہے پر خلوص اطلاع "-ان الفاظ کے ساتھ ہی فون بند کر دیا۔

"اب آپ کیاچاہے ہیں"اس نے ان کی طرف دیکھا۔ "اگر آپ تعاون کر نا پیند کریں تو ہمیں کو تھی کی تلاشی لینے دیں سوالات كرنے ديں ورنہ پر ہم اپنے طریقے كے مطابق كام كريں

"میں مجھانہیں آپ کیاکریں گے"۔ "ہم وقت ہے پہلے نہیں بتایا کرتے"۔ "آپ كے ساتھ كوئى تعاون نہيں كيا جاسكتا آپ اى وقت يمال ے نکل جائیں"۔

"اوك آئے سرچليں يه صاحب لاتوں كے بھوت ہيں باتوں کے نہیں"۔

"ليكن بم جائيس كيول جب يهال آيك بين توبية علاشي لي مائے گی پہلے تلاشی ہوگی پھر ہم یمان سے واپس جائیں کے کیا

"تم لوگ اور میرے گھر کی تلاشی لوگے "وہ ہنا۔ "ہاں!اب تولینارے گی" آئی جی بولے۔

"آپ بھی مکمل طور پر ان کاساتھ دے رہے ہیں صدر بھی يه چكركيام انسپكرجمشير نے كيا كھول كر بلاديا م آپ لوگوں كو"وه

"دین کی محبت....اسلام کے اصول" آئی جی بولے۔ "كيامطلب...يكيابات موئى"-"ميرا مطلب ہے انہوں نے ہميں يہ چزيں گھول كر پلادى

"اوکے "ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے ایک بٹن د بادیا۔ فورا بے شار لوگ اندر آگئے۔ ان سب کے پاس کلاش کوفیں

> "ان لوگول كوبند كردو"-"يه آپ اپ حق ميں اچھائيں کر رہے"۔ "ديكهاجائے كا"وه غرايا-

فروخت كا بحوت

"سنو! میں ایک طاقت ہوں انوکھی طاقت"۔

انہوں نے چونک کر چاروں طرف دیکھا کلاش کو فوں والے بی کرے میں دھکا دے کر دروازہ بند کرکے جاچکے تھے 'دروازہ بند النے پریہ آوازا نہیں سائی دی۔

"آپ کون صاحب یا صاحبہ ہیں سامنے آگر بات کریں "فاروق میاروں طرف دیکھا۔

"میں وہ ہوں جس نے سرجاری کو اس مقام پر پہنچایا اور تم الی کون کی اس مقام پر پہنچایا اور تم الی کون کی اس مقام پر پہنچایا اور تم الی کون کی اس مقام پر پہنچایا اور تم الی کون کی اس مقام پر پہنچایا اور تم الی کون کاروں کی کاروں کی کاروں کر دیا "۔

"بت پرانی برار باسال پرانی"-

ان کے گر د گھیرا ڈال دیا گیااور پھرا یک سمت میں لے جایا گیا....وہ اس وقت کچھ بھی کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھے....ا پنے پیچھے انہوں نے سرجاری کا قبقہ سنا....وہ کہ رہاتھا۔ "آئے تھے تلاشی لینے"۔ جو نہی انہیں ایک کمرے میں بند کیا گیا..... سرگوشی نماایک آواز سائی وی۔

* * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"ا چھا چلو نہیں یو چھتے انسکٹرشاکر کو کس نے قتل کیا؟"۔ "يس نے "اس نے فور آکیا۔ "كياكما..... تم نے" "ہاں! میں نے اب کرو مجھے گر فتار چلاؤ مجھ پر مقدمہ مان "ہمارے دوستول خان رحمان اور پروفیسر داؤد کو کیا ہوگیا "انهيس بھي ميں ہو گيا ہوں"-"يه كيابات مونى مين مو كيامون"-اللون ير بھی ميں چھا گياہوں.... وہ بھی اب ميرے بن چے ہيں"-"ازے توایانام بتاویں نا"۔ "طافت" گونج دار انداز میں کما گیا۔ "پھرونی کیاہے تکی بات ہے"۔ " پھے بھی کہ لو ہی میں ہوں" جس نے شاکر کو قل کیا خان ممان اور پروفیسر داؤد کے دماغوں پر قبضہ کیا.... سرجاری کو اپنا غلام بنایا مرف اور صرف میں ہوں.... کیا ہمجھ"-"اب،م ے کیا چاہے ہو"۔

"كيا فرمايا بزار باسال پرانی كئی بزار سال پيلے كی و شمنی؟" فاروق نے بو کھلاکر کہا۔ "بال! يى بات ہے"۔ "لین اعاری عمریں تو سو سال کی بھی تبیں ہوئیں" فاروق نے فورا "تم ابھی بچے ہواس دشنی کو نہیں مجھو گے بسرحال کیسی باؤں گامیں تمہیں "۔ ودكس بارے يل لوچهر بين"-"اس بارے میں آئے تھے ملاقات کرنے اور قید ہو کے رہ گئے.... کمو تو سفارش کروں سرجاری ہے.... حکم دوں اے کہ تم لوگوں کو "ہم خود رہا ہوجائیں گے آپ دیلے نہ ہوں یہ بتائیں آپ کون ہیں"۔ "ايك طاقتانو كلى طاقت"-

رو کا تھا البتہ وہ کلاش کو فول والے نظر نہیں آئے جنہوں نے والات میں بند کیا تھا۔

"کیاہم خواب دیکھ رہے ہیں اباجان"۔ "نہیں ابھی خواب شروع نہیں ہوا" وہ مسکرائے۔ "کیامطلب آپ کیاکہناچاہتے ہیں"۔

"میرامطلب ہے خواب تواب شروع ہو گا.... آؤ چلیں "۔
اور وہ کو تھی کے بیرونی حصے سے باہر آگئے یمال ان کی گاڑی اور
آئی جی صاحب کی گاڑی اور عملے کی جیپ جوں کی توں موجود تھی ب
چپ چپ سے تھے آئی جی صاحب تو بالکل گنگ ہو کر رہ گئے تھے
اب پتانہیں بید اس آواز کا اثر تھا یا ان حالات کاجو انہیں پیش آئے ۔

"آپ اس قدر خاموش کیوں ہیں سر"۔
"یہ معاملہ سمجھ میں نہیں آیا"۔
"نہمیں ایک جھلک دکھائی گئی ہے سراور بس"۔
"وہ کون ہے ۔۔۔۔ کیا جاتا ہے۔۔۔۔ کیا سرجاری خود ہے"۔
"اس بات کابھی امکان ہے۔۔۔۔ کہ وہ آواز خود سرجاری کے ہے۔۔۔۔
لیکٹر شاکر کا قابل سرجاری براہ راست خود نہیں ہوسکتا ۔۔۔۔ کیونکہ

" ہید کہ میرا سراغ لگاکر دکھاؤ تم بہت جاسوس ہے پھرتے ہونا... آؤ مجھے گر فقار کرکے دکھاؤ میرے خلاف تحقیقات کرکے دکھاؤ نجے پھانسی پر چڑھاکر دکھاؤ مان جاؤں گاتنہیں "۔ "چلو منظور ہے یمال سے نکل جانے دیں پھر ہم آپ کا سرارا لگاکر دکھائیں گے "۔

" دروا زه کھلاہے جاسکتے ہیں میرے غلام سرجاری کی طرف آنگھ بھی اٹھاکر نہ دیکھنا"۔

"ورنه پھرالیی قید میں ڈالوں گا....که نکل نہیں سکو گے "۔ "پہلے یہال سے تو نکلنے دیں "فاروق جھلاا ٹھا۔ "کوئی پابندی نہیں "۔

آوا زبند ہوگئی انسپکڑجشید نے دروا زے کو ہاتھ لگایا تو وہ واقی سے۔
کھل گیا' انہیں بہت جرت ہوئی راستے میں نہ انہیں کلاش کوف والے
نظر آئے نہ کوئی اور وہ چل پڑے یہ اس کو تھی کاکوئی اندرون حصہ تھا چلتے چلتے وہ اس صحن میں آئے جس میں سنگ مرمر کاب
نصب تھا اور جنال انسپکڑشاکر کو خنجرلگا تھا وہ اس دروا زے پر آئے توالا بھی کھل گیا ہا ہر نکلے تو باغ میں تھے پھراستقبالیہ کمروں کے باس کی مرکز کے باس کر رہے انہیں اندر جانے کے گئی اندر جانے کی انہوں کے باس کے کہروں کے باس کے کہروں کے باس کی کر رہے باس وہ عملہ موجود تھا جنہوں نے انہیں اندر جانے کی انہ

"کن کی بات کر رہے ہیں "۔ "اپنی بیگم اور بچوں کی …. اور اس ظهور کے بچے کی …. اور سلملی کی بچک کی …. ان سب نے مل کر مجھے باہر نکال دیا ہے "۔ "لیکن کیوں؟"۔

"كت بين سيل ياكل بو گيابون"-

"اوہ اچھا.... اور وہ گاہک کاکیابنا"۔ "کاروبار ﷺ دیا رقم کاچیک میں نے ان سب کو دے دیا اب میں یہال بعیشاد اوّد بھائی کاانتظار کر رہا ہوں "۔ "کیوں ان کاانتظار کیوں "۔ "دونوں مل کر جنگل کارخ کریں گے نا"۔ "تووہ کہاں ہیں "۔

"جُربہ گاہ فروخت کرنے کے لیے گئے ہیں.... تجربہ گاہ کا صرف رہائش حسنیں بیچیں گے.... تاکہ وہاں شائستہ رہ سکے "۔ "اوہ.... اور شائستہ نے انہیں نہیں رو کا.... آپ کے بچوں نے اور بیگم نے آپ کو نہیں رو کا.... ظہور نے نہیں رو کا.... سلمٰی بیگم نے نہیں روکا"انسپکڑ جمشید جذباتی انداز میں کہتے چلے گئے۔

اس وقت وہ ہمارے آگے تھا'اس کارخ بھی دو سری طرف تھااور پھروہاں
سے خنجرملاہی نہیں''۔
"اس سے تم کیا نتیجہ نکالتے ہو''۔
"بید کہ بید کسی پرا سرار قوت کا کام ہے'' انہوں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

ر رین ایرا سرار قوت "ان سب کے منہ ہے نکلا۔
"ہرا سرار قوت "ان سب کے منہ ہے نکلا۔
"ہاں!انسپکٹرشاکر کاقتل اس بات کا واضح ثبوت ہے وہاں قاتل نسیس تھاا ور پھر بھی شاکر قتل ہو گیا"۔
"دلیکن ایا جان ہم ایری ہاتوں کو کب مانتے ہیں "۔
"دلیکن ایا جان ہم ایری ہاتوں کو کب مانتے ہیں "۔

''لیکن اباجان ہم این باتوں کو کب مانتے ہیں ''۔ ''اب آج ہیہ سب دیکھ کرماننے پر مجبور ہو گیا ہوں اوھر خالا رحمان اور پروفیسرداؤد کی حالت دیکھ کرمیں ہیہ جاننے پر مجبور ہو گیا ہوں'' ''انہیں کیا ہوا جشید'' آئی جی بولے۔

"آئے.... گے ہاتھوں آپان سے بھی مل لیں خود دیکھ لیں"
اور پھروہ خان رحمان کے ہاں بہنچ خان رحمان اپنی کو تھی کے ہا،
باغ میں اداس بیٹھے تھے کپڑے بھی سلوٹوں والے تھے اور بال بھر
ہوئے تھے ان کے قد موں کی آوا زین کر انہوں نے سراٹھایا۔
"ہائیں جشید بھائی تم آؤ آؤ یہاں گھاس پر ببٹھو کم بختوں نے مجھے میرے ہی گھر سے نکال دیا ہے"۔

"رو کا....رو کا....رو کا....رو کا..... سب نے رو کا..... لیکن ہم نہیں رکے ۔.... کیا سمجھے جشید بھائی آپ بس اس بارے میں بحث نہ کریں "انہوں نے تلملاکر کہا۔

"اچھاٹھیک ہے آؤبھی ذرا تجربہ گاہ کی طرف ہو آئیں ثاید ابھی تجربہ گاہ نہ بکی ہواور ہم انہیں رو کئے میں کامیاب ہو جائیں "انہوں نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔

"نہیں کامیاب ہوں گے فروخت کر کے رہیں گے میری طرح ان کے سرپر بھی فروخت کا بھوت سوار ہے 'فروخت کر کے رہیں گے "۔ "کوشش کر ناہمارا فرض ہے "۔

انہوں نے اب تجربہ گاہ کی طرف دوڑ لگادی وہاں پنچے تو عجب منظر نظر آیا پروفیسر داؤر ایک اونچی جگہ کھڑے تھے اور بلند آواز میں کہ رہے تھے۔ رہے تھے۔

"ارے بھی ذرا بڑھ پڑھ کر بولی لگاؤنا.... ہاں تو بیس کروڑا یک بیس کروژ دو"۔

"اکیس کروڑ" ان کے سامنے کھڑے لوگوں میں سے ایک کی آواز نائی دی۔

> "بت خوب! بيه وئى نابات"-"بأيس كروژ" ايك اور آوا زينائى دى-

"واه.....اور بره هو....اییاسودا بهت کم فردخت کیاجاتا ہے"۔ "پیس کروڑ"ایک تیسری آواز سائی دی۔

انہوں نے دیکھا.... نیلای میں حصہ لینے والے ملک کے بہت ہوئے دولت مند لوگ تھے کہ کھڑے گھاٹ ہوئے ہوئے کہ نے لوگ جھے کہ کھڑے گھاٹ ہوئے ہوئے کہ یہ لوگ تجیہ گاہ کاکریں گے کیا وہ تو سائنس دانوں کے کام کی چیز تھی لیکن اب وہ کیاکر سکتے تھے پھر بھی اب وہ کیاکر سکتے تھے پھر بھی انہوں نے آخری کو شش کر ڈالی پکار کر ہوئے۔

"پروفیسر صاحب اس نیلامی کو روک دیں خدا کے لئے روک دیں "۔

لوگوں پر ساٹا طاری ہوگیا.... سب نے مڑکر ان کی طرف دیکھا.... ادھرپر و فیسرداؤد نے انہیں دیکھااور نفرت زدہ انداز میں منہ پھلالیا۔ "تم کون ہوتے ہو جمشید مجھے روکنے والے یہ میری چیز ہے میں فروخت کر رہا ہوں"۔

> " یہ ملک کی امانت ہے"۔ " نہیں..... ملک کے لوگوں نے اس پر پیسے نہیں لگایا"۔ " حکومت نے تولگایا تھا"۔

كيامطلب

"اس کامطلب ہے....اس نے تہماری امی کاد ماغ بھی الث دیا"۔
"اس کے سواکیاکہا جاسکتا ہے"۔
"اللہ اپنار حم فرمائے دیکھیں دروا زہ کب کھلتا ہے اور یہ کیا
کرنے گئی ہیں"۔

اسی وقت پھر قد موں کی آوا ز سائی دی....اور دروازہ کھل گیا.... انہوں نے دیکھا بیگم جمشیر نے خود ایک سیاہ لباس میں بہت اچھی طرح چھپایا ہوا تھا....اس طرح کہ ان کاہاتھ تک انہیں نظرنہ آیا"۔ "بیرسب کیاہے بیگم"۔

"پرده اب تک میں بے پردگی کی زندگی گزارتی رہی ہوں نا.....
میرامطلب ہے میں آپ کے دوستوں کے سامنے بھی آجایا کرتی تھی
اب نمیں آؤں گی کسی کے سامنے بھی نہیں آؤں گی"۔
"لکین یہ تو ہم ہیں اور ہمارے ساتھ کوئی نمیں ہے"۔

"میں حکومت کو اس کالگایا ہوا سرمایہ واپس کر دوں گا.... تم فکر نہ كرو اور گھر جاكر آرام كرو ميرے كام ميں ٹانگ نه اڑاؤ بال تو دوستو..... پچتین کرو ژایک پچتین کرو ژ دو"-"تعین کروژ" ایک اور آواز ابھری۔ " آو بھئی چلیں اب یہ نہیں رکیں گے "۔ اور وہ وہاں سے لوٹ آئےان کے دل دماغ بوجھل ہورہے تھےالی حالت میں وہ گھر پنچے ' دروا زہ بند تھا.... محمود نے دستک دی.... فور اقد موں کی آوا ز سائی دی اور پھرا ندر ہے کہا گیا۔ -"با ہرکون ہے"۔ یه آوازانسیں اجنبی سی لگیاگرچه تھی بیگم جمشید کی ہی۔ "بيه ہم ہیں بیگم دروا زہ کھولو"۔ "اوه.... يه آپ لوگ بين.... اچھاٹھيک ہے.... کھولتي ہوں"۔ يه كه كروه واپس جانے لگيس....ان كى آوا زواپس جائے كى سائى دى

"تم توواپس جارہی ہو بیگم"۔ "باں مجبوری ہے"۔ انہوں نے کہااور وہ دھک سے رہ گئے۔ * * * * "اچھی بات ہے کہ انسان اس دنیا میں رہتے ہوئے اپ ماں باپ ، بہن بھائیوں ، ہیوی بچوں میں رہتے ہوئے اپنا اللہ کے احکامات پورے کرتا رہے پانچ وقت کی نماز اواکرتا رہے یہ نہیں کہ ساری دنیا ہے کٹ کر جنگل میں جاہیٹھے اور بس اللہ اللہ پکار اکرے نماز نہ پڑھے وزہ نہ رکھے جج نہ کرے زکوۃ نہ دے قربانی نہ کرے وزہ نہ کرے قربانی نہ کرے اس ہماد نہ کرے ہماد نہ کرے ... ہماد نہ کرے ۔ کرے ۔ کرے ۔ کرے کرے ۔ کرے ۔ کرے کرے ۔ کرے کرے ۔ کرے کرے ۔ کرے کرے کرے کرے ۔ کرے کرے کرے کرے کرے کرے کرے کرے

"یہ باتیں آپ اپ دوستوں کو سمجھائیں.... جھے اس نے ایسی کوئی بات نہیں کمی مجھ سے تو صرف اتناکہا ہے کہ ہرایک سے پر دہ کروں یماں تک کہ آپ ہے بھی "۔

"بیراس نے بالکل غلط کہا ہےاپ شو ہرسے پر دہ نہیں کیاجاتا نہ انجا ولاد ہے"۔

"لین میں اس کا حکم مانے پر مجبور ہوں ایک اور بات اس نے اے"۔

"اوروه کیا"۔

"روزانه نه نهاؤل.... بلکه ہفتے میں ایک بار بھی نه نهاؤل....اس کا مطلب ہے ایک ماہ میں صرف ایک بار نهاؤل.... ضروری توبیہ بھی شیں ہے"۔

"و و تومیں نے دیکھ لیا ہے.... آجائیں"۔ يه كه كروه بيحي ب كنين.... وه صحن مين آكر كرسيون پر بينه كئے۔ "آپ میں اچانک سے تبدیلی کیے آئی؟"۔ "طاقت کے ذریعےانو کھی طاقت کے ذریعے "-"اوه....اوه"ان کے منہ سے نکلا۔ "بال....وه بهت پاري باتيں بتاتي ہے"-"اب تواس چادر كواتارديس"-"نسين....كسى و قت بھى كوئى آسكتاہے"-"خان رحمان اوریروفیسرداؤد تواب آئیں گے نہیں"۔ "جی کیامطلب وہ کیوں نہیں آئیں گے"۔ "ان ير بھی محترمہ طاقت کاجاد و چل گياہے"۔ "جي سيل مجھي شين "-"وہ اپنی تجربہ گاہ اور کاروبار فروخت کرکے اس دنیاہے الگ ہورہ ہیں اب جنگل میں جاکر ڈیرہ جمائیں گے اور دن رات اللہ اللہ کریں

"واه....اس ہے اچھی کیا بات ہو سکتی ہے بھلا"۔ "نہیں بھئی یہ اچھی بات ہرگز نہیں ہے"۔ "تب پھر؟"۔

"خان ر حمان بي مين مول جشيد" "او مو بھائی بار بار پریشان نہ کرو جو فیصلہ ہو گیا ہو گیا" انہوں نے جھلاکر کہا۔ "میں نے ایک اور بات یو چھنے کے لیے فون کیا ہے"۔ "اوروه کیا؟"-"كياس انو كھي طاقت نے تمہيں نمانے ہے بھي رو كا ہے"۔ "ہائیں یہ بات تم ہے کس نے کہ دی جشید بھائی "۔ "يار ايك توتم مجھے جمشيد بھائي كہنے لگے ہو كيابيہ بھي اس انو كھي الت نے کہاتھا"انسپکرجشید جھلاا تھے۔ "سیں بیات تواس نے نہیں کمی "وہ بولے۔ "خروه نمانے کی کیابات ہے"۔ "اس نے کہا ہے.... کم از کم ایک ماہ بعد نهایا جائے اول تو کوشش ل جائے چھے ماہ میں ایک بار اور اگر اس سے بھی زیادہ عرصہ کزار دیا المائو پھرتواس را ہے میں بہت کامیابی ہوگی"۔ "كون سے رائے میں"وہ بو كھلاا تھے۔ "ای راستے میں یعنی جنگل کی زندگی میں دنیا ہے کٹ جانے ماسليل مين"-

"كيا!!!"انسكم جمشيد گھرا گئے۔ "كيول آپ كوكياموا؟"-"خدا کے لیے بیم ایسانہ کرنا.... ویسے اس کایہ علم بہت عجیب ہ یوں اس کے دو سرے علم بھی عجیب ہی ہیں یہ زیادہ عجیب ہے اب توجھے حرکت میں آنارے گا"۔ "جي کيامطلب؟ "محمود چونکا-" آؤچلیں "وہ ا چانک اٹھ کھڑے ہوئے۔ جو نہی وہ گھرے با ہر نکلے بیگم جشید نے دروا زہ اندرے بند کرلیاوہ اپنی گاڑی میں سوار ہوکر بلاکی رفتار سے روانہ ہوئے۔ "آپ کھ زیادہ پریشان ہو گئے ہیں"۔ "ہاں بھئی یہ بات بہت پریشانی کی ہے آخر اس نے نمانے ے کیوں منع کیا ہے"۔ "ارے ہاں..... کیاا نکل خان رحمان اور پروفیسرا نکل کو بھی اس نے يه بدايات دي بول گي"-"میرا خیال ہے ضرور دی ہوگی انہیں تو رہنا بھی جنگل میں "پر بھی آپ ہوچھ لیں ذرا"۔ انہوں نے خان رحمان کے نمبرملائے فور ان کی آواز سائی دی-

"معاملہ بہت گڑ بڑے"وہ فکر مندانہ انداز میں بڑبڑائے۔ "الله اینار حم فرمائے"۔

اور پھرانہوں نے ایک سادہ ی عمارت کے سامنے کار روک لی۔ "اس قدر ساده عمارت.... کمال ہے"۔

"ہاں! یہاں رہنے والے بھی بہت سادہ لوگ ہیں..... ابھی دیکھے ہی لو

"ليكن آپ يمال كول آئے ہيں"۔ "ابھی معلوم ہوجائے گا"۔

یہ کہ کر انہوں نے دستک دی دروا زہ فور آگل گیاا ور ایک سفید "مولاناصديق صاحب علنام ميرانام السيكرجشد --"آجائے.... مولانااس وقت اپنے کمرے میں ہیں"۔

وہ انہیں ایک کمرے میں لے آئے.... انہوں نے دیکھا کمرے کے "ت تم بهت الجھے دوست ہو انشاء اللہ ہم تمہیں بھی بنگل الک پرایک چٹائی بچھی تھی اس پر ایک سفید ڈاڑھی والے بزرگ بہت الرانہ انداز میں بیٹھے کھانا کھارہے تھے ان کے آگے ایک رُے میں وال اور روئي ركھي تھي-

"آئے آئے ۔... بہت مدت بعد آپ کو دیکھا"۔

"الله تم يررحم فرمائ كياتم بهول كئ كه صفائي نصف ايمان

" پتائنیں جشید بھائی کیا ہو گیا ہے صرف انو کھی طاقت کی باتیں یاد رہتی ہیں اور ہربات ذہن سے نکل جاتی ہے اچھااب میں ا جازت جاہوں گا.... میرا خیال ہے پر وفیسر داؤد خان چلے آرہے ہیںاب میں ان کے ساتھ جنگل کو سد ھاروں گا..... وہاں جاکر پہلے ہم کٹا بنائيں گے کھاس پھوس کی کٹیا"۔

"کون سے جنگل میں جانے کا ارادہ ہے" انہوں نے سرسری انداز اختيار كيا.... بأكه خان رحمان چونك نه انھيں-

"مشرقی جنگل میں.... نیلے ٹیلے کے پاس مارا ڈیرہ ہو گا.... بھی لیے ڈاڑھی والا آدی نظر آیا.... اس نے انہیں سوالیہ اندا زمیں دیکھا۔ ك لي آجايار نايار"-

"اچھاٹھیک ہے.... ہم ضرور آئیں گے.... اس لیے کہ ہمیں آنالا

زندگی گزارنے پر آمادہ کرلیں گے"۔ "شیں بھئی... مجھے تو تم معاف ہی رکھنا" وہ نہے۔ "ا چھاخر....و يكھا جائے گا"۔ اور انہوں نے فون بند کر دیا۔

"ایک مئلہ ہے پلے میں اپنے بچوں کو آپ کے بارے میں نادول سنو بھئ بيد مولانا محمد صديق صاحب بين عالم دين بين بب بھی کوئی دین مسئلہ یو چھنا ہوتا ہے میں ان کے پاس آجاتا ہوں ين نعليم انني سے حاصل كى بچين ميں مطلب يہ كه يہ برے استاد بھی ہیں "۔

"بت خوشی ہوئی آپ سے مل کر"۔

"اور مجھے بھیاس لیے کہ پہلی بار دیکھ رہا ہوں آپ کو آپ کا ر ضرور ان سے سنتار ہاہوں "انہوں نے بہت ہی چٹھے انداز میں کہا۔ "اب سنة مئله كياب"-

انہوں نے ساری تفصیل شادی کہانی کے دوران میں انہوں نے ال محوس كرليا كه وه حد درج فكر مند ہو گئے ہيں.... انہوں نے خاص " جیرت ہے ۔....اس قدر مزے کی دال زندگی میں پہلی بار کھائی ؟ ارپرانٹیں سے بتایا کہ اس نامعلوم طاقت نے ان کے دوستوں اور بیکم کو كے منع كيا ہے اور ايك ماہ سے پہلے نمانے كى اجازت نہيں دى

ایون کر تووہ چونک ہی پڑے۔ " یہ بہت خو فناک بات سائی آپ نے کیا آپ مجھے ان تین میں سے العملا كتة بن"-

"پروفیسرداؤد اور خان رحمان تواس وقت تک جنگل کی طرف روانه ہے ہوں گے میری بیگم البتہ گھریں ہیں "-

وہ انہیں دیکھتے ہی لقمہ چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئےاورگرم ہوٹی ے مصافحہ کرنے لگےان کے ہاتھ انہیں حدور بے زم لگے۔ "تشریف رکھئے اور پہلے میرے ساتھ کھانا کھائیں احم .. اندرے وال اور روٹیاں اور لے آؤ"۔

"جی بہت بہتر"اس بزرگ نے کہا.... جو انہیں اندر لایا تھا۔ "اس کی ضرورت نہیں ابھی ہمار اکھانے کاوفت نہیں ہوا"۔ "آج تو آپ کو میرے ساتھ کھانا ہی ہو گا چاہے چند کے

"اچھاجیے آپ کی مرضی"۔ اب جووہ کھانے میں شریک ہوئے تو انہیں وہ دال بہت مزے دار گاوه کھاتے ہی چلے گئے۔

.....اگرچه کھانے ہماری والدہ بھی بہت مزے واربناتی ہیں "۔ " يه ساده ي دال ہے آپ كو اچھى لگ گئى خوشى ہونى "دا

> پھرکھانے سے فارغ ہونے کے بعد انہوں نے کہا۔ "بال! ابتائيس كي آناموا؟"

"بس کیابتاؤں.... تہماری محبت تھینے لائی "۔ "بیہ باباکون ہیں تہمارے ساتھ"۔

"یہ …. بیہ میرے بچپن کے استاد ہیں …. میں نے ان سے قر آن اور مدیث سنی ہیں "۔

"اوہ اچھا.... بیریمال کیوں آئے تھمارے ساتھ "خان رحمان نے بر ا سامنہ بنایا۔

"مجھے ان کی موجودگ ہے البھن ہورہی ہے جمشیدیار انہیں واپس بھیج دو"۔

"تب پھر ہم بھی ان کے ساتھ واپس جائیں گے" انبیار جمشید گرائے۔

"جیسے تہماری مرضی "خان رحمان نے فور آکھا۔
"گویا اگر ہم بھی ان کے ساتھ گئے تو تہیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا"۔
"بالکل نہیں ہم تو آئے ہی یماں اکیلے رہنے کے لیے ہیں"۔
"کیا آپ ہمیں ایک دو باتوں کے جواب دیں گئے"۔
"نن نہیں ہم آپ کی کی بات کاجواب نہیں دیں گئے"۔
"بری بات ہے خان رحمان یہ میرے استاد ہیں "انسکٹر جشد کی ازیس تیزی آئی لیکن اس وقت مولانا صدیق نے ان کا ہاتھ پکڑ کر دبا

"نیں ان ہے ملا قات کر کے مسئلہ حل نہیں ہو گا اس لے کہ انہیں تو پہلے ہی بختی ہے پر دہ کرنے کا حکم مل چکا ہے جتنا کہ عورتما مردوں ہے کرتی ہیں بلکہ میں ان سے زیادہ کرتا ہوں مطلب یہ کا آپ کو مجھے خان رحمان اور پروفیسر داؤد تک لے کر جانا ہو گا میں الا سے چند ہاتیں کرنے کے بعد ہی کچھ بتا سکوں گا"۔ "آپ کس وقت چل کتے ہیں "۔

"اگر آپ ای وقت چلناپند کریں تومیں حاضر ہوں"۔
"دکھے لیں آپ کے کام میں کوئی حرج واقع نہ ہو"۔
"نہیں فکر نہ کریں میں اس وقت فارغ ہوں"۔
" چلئے پھراسی وقت چلتے ہیں"۔

اور وہ مشرقی جنگل کی طرف روانہ ہو گئے نیلا ٹیلاان کادیکھا م تھا'لہذا انہیں وہاں پہنچنے میں کوئی دفت نہ ہوئی انہوں نے دیکھا خان رحمان اور پروفیسرداؤد وہاں پہنچ چکے تھے اور درختوں کی شائج تو ژر ہے تھے تاکہ ان شاخوں سے کٹیا بنا سمیس ان کی گاڑی آئے۔ کروہ رک گئے اور جمرت زدہ اندا زمیں ان کی طرف دیکھنے لگے پھر ا انہیں کارے اتر تے دیکھا تو چونک اٹھے۔

"اوه بي آپ ہيں جرت ہے جمشد بھائی آپ الل جلد يمال آگئے"۔ "تب پھر میں بھی اس کام میں ہاتھ بٹاؤں گا" مولانامجمہ صدیق ہولے۔ "ضرور …… کیوں نہیں …… لیکن استاد محترم آپ بہت ہوڑھے ہیں …… آپ ایک طرف بیٹھ جائیں …… ہم ان کاہاتھ بٹائیں گے "۔ …… آپ ایک طرف بیٹھ جائیں …… ہم ان کاہاتھ بٹائیں گے "۔ "نہیں …… میں آپ کی مد د کروں گا"۔

وہ ان کے ساتھ اس کام میں مشغول ہوگئے ایسے میں مولانا محمہ صدیق نے کئی بار پر وفیسر داؤد یا خان رحمان کے نزدیک ہونے کی کوشش کی ۔.... لیکن جب وہ نزدیک ہونے گئے وہ فور آ دور ہٹ گئے ان کے نزدیک ہونے سے وہ گھرا سے جاتے آخر کئی گھنٹے کی محنت کے بعد کٹیابن گئا در انہوں نے ان دونوں سے اجازت چاہی۔

"آپ لوگوں نے ہماری بہت مددی ہم آپ کو یاد رکھیں گے"۔
"شکریہ بہت بہت بہت آؤ بھئی اب چلیں"۔
وہ اپنی کار میں بیٹھ کر وہاں سے روانہ ہوئے کافی فاصلے پر آنے
کے بعد انہوں نے یو چھا۔

"کیاخیال ہے آپ کاان کے بارے میں "۔ "وہی جو آپ کا" مولانا مسکرائے۔ "کیامطلب مولانا انکل اباجان نے تواپناکوئی خیال آپ کو بتایا ہی نیں "۔ دیا....جس کامطلب بے تھا کہ غصے میں نہ آئیں....اس سے کام سنورے گا نہیں اور گڑے گا....انہوں نے فور آخو دیر قابو پالیا۔ ''ہوں گے استاد تمہارے میرے تو نہیں ہیں نا'' وہ جھلا کر یولے۔

"کوئی بات نمیں جشید صاحب…. آپ انہیں پریشان نہ کریں …..یہ میری باتوں کے جوا بات نمیں دینا چاہتے ….. نہ سہی ….. آؤچلیں "۔ "اچھا خان رحمان اور پروفیسر صاحب….. ہم جارہے ہیں "۔ "لیکن کیوں ا باجان "ایسے میں فرزانہ کی آواز سائی دی۔ "کیاکہنا چاہتی ہو فرزانہ "۔

"آخریه ہمارے انگل ہیں اور اس وقت کافی مشکل میں ہیںگیا ہم ان کی مدد شیں کر کتے "اس نے جلدی جلدی کہا۔ "کیامطلب.....فرزانہ تم کیا کہنا چاہتی ہو"۔ "کٹیابنا نے میں ہم ان کے کام آ کتے ہیں"۔ "اوہ ہاں واقعی کیوں خان رحمان اور پروفیسرداؤد صاحبان

"کیاخیال ہے پروفیسرداؤد خان" خان رحمان نے ان کی طرف دیکھا۔ "کوئی حرج نہیں ….ان کی مدد لینے میں "۔ " تو پھر ٹھیک ہے ….. کریں بھٹی مدد "۔

باله

چند کھے کتے کے عالم میں گزر گئے.... پھرمحمود نے کہا۔ "ہم مجھے نیں کیا آپ یہ کمناچاہتے ہیں کہ یہ کام کی شیطان صفت انسان کا ہے"۔ "لمين "وه يونے-"تب پھرکیاہے کسی جن اور بھوت کا کام ہے"۔ "میں نے یہ میں کا"۔ "آپ نے توبس بید کہاہے کہ بید کام کسی شیطانی وجود کا ہے سوال يہ ہے كہ وہ شيطاني وجود كون ہے"-"مجھے نہیں معلوم لیکن اس معاطے میں براہ راست شیطان "ننن.... نهيں "وه چلائے-ان کی چیج بہت تیز تھی۔

"انہوں نے بتایا نہیں لیکن ان کے آنے اور کمانی سانے کی فور ا
بعد میں جان گیا تھا کہ بیہ میرے پاس کیوں آئے ہیں "۔

"لیکن ہم نہیں جانے اباجان آپ کے پاس کیوں آئے ہیں "۔

"انہیں بتادیں جمشید کوئی حرج نہیں "۔

"کہیں بید ڈرنہ جائیں "۔

"نہیں بید ڈرنہ جائیں "۔

"نہیں بید ڈرنہ جائیں "۔

"انہیں بات ہے سنو بھئی میرا خیال ہے بیہ سارا چکر ایک شیطانی وجود کا چلایا ہوا ہے "انہوں نے سر سراتی آوا زمیں کما۔

شیطانی وجود کا چلایا ہوا ہے "انہوں نے سر سراتی آوا زمیں کما۔

«کیا مطلب؟"وہ ایک ساتھ چلائے۔

* * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

اور کسی و فت بھی ان کے صفائی پسند ہونے کی وجہ سے وہ شیطانی اثر سے نکل عجے ہیں "۔

"ہوں.... ہے بات ہمارے دلوں کو لگتی ہے"فاروق نے سرملایا۔ "لیکن اس کا مطلب ہے ہوا کہ آپ لوگ اس بار خوفناک چکر میں آگئے ہیں"۔

"جی ہان! ہم بھی یمی محسوس کررہے ہیں اب تک آپ کی باتوں

ے ہم یہ سمجھے ہیں کہ کسی دنیاوی علوم کے ماہر ترین شخص کا شیطان سے رابطہ ہے اور وہ شیطان کی ہدایات پر عمل کر رہاہے "۔
"بالکل ایساہی لگتاہے "مولانا صدیق ہوئے۔
"اب سوال یہ ہے کہ کیاوہ براہ راست کسی کواپنی آواز ساتا ہے

يا آلات كے ذريع"-

"شیطانی علوم کے ماہر براہ راست بھی آواز ساسکتا ہے یعنی آلات کے بغیر"۔

"ارے باپ رے یہ بہت خطرناک بات ہے"۔
"ہاں!اسی لیے میں نے کہا ہے کہ اس بار آپ بہت زیادہ خوفناک چکر
میں آگئے ہیں"۔

"کی بات ہے میرے بچو نهانے دھونے 'صاف ستھرا رہے اور پاکیزہ رہے ہے شیطان نفرت کرتا ہے جتنا کوئی گندگی میں رہے گا صفائی سے دور رہے گا گندی جگہ میں رہے گا نہ با ہر کی صفائی کرے گا 'نہ اندر کی اتنا ہی وہ آدمی شیطان کو پہند آئے گا'ا یے لوگوں پر اس کا وار آسانی سے چل جاتا ہے"۔

"تب تو پھریہاں میں اعتراض کر سکتا ہوں "محمود نے مسکر اگر کہا۔ "اعتراض کیا مطلب؟"مولانا چو نکے۔

"ہمارے انکل خان رحمان 'پروفیسر داؤد اور ہماری والدہ ہیہ تو حدے زیادہ صفائی پیند ہیں پھران پراس کاوار کس طرح چل گیا۔
مولانا چکر اکر رہ گئے کئی سینڈ تک وہ اس کی بات کاجوا کی نہ دے سیکے 'پھر ہولے۔

سکے 'چرپو لے۔ "تب یہ شیطان کا انسانی روپ ہے کسی انسان میں شیطان کا کوئی چیلا آگیا ہے وہ چیلا شیطانی کامون کا امراق ہی دنیاوی علوم کابھی ماہر ہے خاص طور پر ایسے دنیاوی علوم جن سے شیطان خوش ہوتا ہے اور ان دنیاوی علوم کے ذریعے ان پر قابو پایا گیا ہے لیکن اسیں اپنے بالکل مطلب کابنانے کے لئے یہ ہدایات دی گئی ہیں کہ ہرگز نمایا نہ جائے اسی لئے انہیں یہ ہدایات دی گئی ہیں کہ وہ صفائی پند بہت ہیں جائے اسی لئے انہیں یہ ہدایات دی گئی ہیں کہ وہ صفائی پند بہت ہیں " نیمیں میں تو یمی جانتا ہوں شیطان کسی کی جان نہیں لے سکتا لیکن جب کہ میں نے کہا وہ کوئی ایساانسان ہے جس میں شیطان پوری طرح حلول کر گیاہے اور وہ شیطانی طاقت کے ساتھ دنیاوی علوم کابھی ما ہرہے اب اس نے نہ جانے کیا طریقتہ اختیار کیا کہ نہ خنج نظر آیا نہ خنج مارنے والا"۔

"میرابھی بھی اندازہ تھا.... خیر کوئی بات نہیں'ہم اس قتل کا سراغ بھی انشاء اللہ لگائیں گے "۔

اور پھروہ وہاں سے اٹھ آئے۔

"اب کیا خیال ہے ابا جان ہم اس کیس کی تفیق کس طرح

"ا پنے گھر سے کیونکہ اس کی آواز ہمارے گھر میں بھی سی گئی ہے"۔

"اوه بال"وه چونک المے۔

وہ گھر کے دروا زے پر پنچ دستک دی تواندر سے آواز آئی۔ "ذرا دیر تک انظار کرنا ہو گا.... میں اس وفت اپ پیرے بات کررہی ہوں"۔

"جی ای جان کیافرمایا پیرے یا طاقت سے"۔

"اب ایک اور سوال اس نے بید کوشش ہم پر کیوں نہیں کی جب کہ ہماری والدہ اور ہمارے قریب ترین دوستوں کو لپیٹ میں لے لیا ہے"۔

"میرا خیال ہے' اس نے جان بوجھ کر آپ لوگوں کو اپنی لیبیٹ میں نہیں لیا وہ دیکھنا اور جانا چاہتا ہے کہ آپ لوگ اس سے کس طرح کر ائیں گے کیاکریں گے "۔

"مول بيات بھي دل كولكتي ہے" فرزانه نے فور أسمالايا-"اب میں ایک اور سوال یو چھنا چاہتا ہوں.... اس کیس کے دوران جب كدا باجان نے بتايا ايك يوليس انسكٹر كافل بھي ہوا ہے كياوه شیطان براه راست مخنج کاوار اس طرح کر سکتاہے کہ کسی کو نظرنہ آئے"۔ "شیں شیطان کسی کی جان شیں لے سکتا زندگی اور موت صرف الله كے ہاتھ ميں ہے شيطان صرف ورغلا سكتا ہے"۔ "بت خوب تب يه كيس مارى زندگى كامشكل ترين كيس بن كيا، اس لیے کہ ہماری آنکھوں کے سامنے اسے تعنجرمار کر ہلاک کیا گیا.... لیکن ہم نے خنجر مارنے والے کو دیکھا تک نہیں.... اور نہ وہاں سے خنجر ملا"۔ " یہ یہ عجیب ترین بات ہے "مولانا چکر اکر رہ گئے۔ "گویا آپاس کی مزید کوئی وضاحت نمیں کر سکتے"۔

"مم.... مجھے افسوس ہے.... آج میں کھانا تیار نہیں کر سکی لیکن نب بیٹےیں..... ابھی کر دیتی ہوں"۔

"ہائیں بیگم اب تم ہم ہے آپ کہ کر بات کیاکروگی"۔ "ہاں بالکل "انہوں نے کہااور باور چی خانے کی طرف چلی گئیں۔ "آؤ اس دوران ہم ذرا ان کے کمرے کاجائزہ لے لیس "انسپکڑ افیدنے سرگوشی کی۔

وہ ان کے کمرے میں داخل ہوئے ایک ایک چیز کاجائزہ لیا گیا.... ادفیمرداؤد کے دیئے ہوئے چند آلات کی مدد سے بھی کمرے کو دیکھا بھالا لائیکن کوئی 'اشارہ نہ ملا.... اس وقت بیگم جمشید کی آواز گونجی۔ "کھانالگادیا گیاہے "۔

آوا زباور چی خانے ہے آئی تھی وہ صحن میں آئے تو میز پر کھانالگا القا....انہوں نے کھانا شروع کیاا ور پھرچونک اٹھے۔

"یہ.... بیہ کیا.... آج تو کھانے کا ذائقہ بالکل انجانا ساہے.... بیہ ذائقہ لاکے ہاتھ کاتو نہیں "انسپکٹر جمشد برد بردائے۔

"بالكل يمي بات ميں نے محسوس كى ہے.... كھانا بالكل الچھا نہيں ہے" الانے مند بنایا۔

"يہ بات جرت الكيز ہے بہت جرت الكيز "فاروق بولا-

"ایک ہی بات ہےاب اس نے خود کو پیرکہنا شروع کر دیا ہے اچھا بس میں آرہی ہوں کیونکہ پیرتمہاری آمد کی وجہ سے یہ کہ کر خاموش ہو گئے ہیںگھروالوں کابھی آپ پر حق ہے جائےان کے لیے دروازہ کھو لئے "انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

اوہاب طاقت نے پیر کاروپ دھار لیا"انسپکٹر جمشید نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

ای وقت دروا زه کھلا بیگم جمشید ای طرح سیاه چادر میں لیٹی نظر آئیں"۔

"ہم سے تو تمہارا پر دہ نہیں ہونا چاہئے کیا پیرصاحب نے ہم سے بھی پر دہ کرنے گاتھم دیا ہے"۔

"نن نہیں لیکن بس اب میں دنیا ہے الگ ہوگئی ہوں مجھے اب چاروں سے کوئی دلچیپی نہیں رہ گئی"۔

"اور ابھی جو پیرصاحب نے کہا ہے جاؤگھر والوں کابھی تم پر حق ہے"۔

"بہ حق بس اتنا ہے میں گھر کے کام کاج کر دیا کروں " آپ کی ضروریات بوری کر دیا کروں"۔ "اچھاخیر....کھانا بھی تیار ہے یا شیں"۔ "تب پھر ہم اندر جارہ ہیں آپ روک عج ہیں تو روک

"ہم نہیں روکیں گے لیکن آپ اندر نہیں جا عیں گے اس

"كوئى بات شيس"_

"جائے پھر بحربہ كر ليس ليكن پھر ہميں نہ كئے گا.... كم نے أب لوكون كو خبردار نهيس كياتها"-

"كيامطلب.... آپ ميس كيابتانا چائج بين"-

"اس وفت ان کے کمرے کے گرد ایک حفاظتی ہالہ موجودہے ب تکوه عبادت کرتے رہے ہیں وہ ہالہ موجود رہتا ہے اور کوئی لا الح میں داخل نہیں ہوسکتا بیات انہوں نے ہم پر واضح کردی

"كياوه باله نظر آناب"-

"جي شين اليكن ان كاكهنا ہے اشين نظر آتا ہے"-"لیاآپ میں سے کسی نے اس ہالے میں داخل ہونے کی کوشش کی

"جي نيس جم ميں اتن جرات کمان"۔

"اس كامطلب تو پھريہ ہوا كہ بيراب بالكل بدل كئى ہيں يهال تك کہ ان کے ہاتھ کا ذائقہ بھی بدل گیا ہے خیر صبر شکر سے کھالو" انہا ہی"۔ جشدنے پریشانی کے عالم میں کہا۔

کھانے سے فارغ ہوکر وہ پھر سرجاری کی کو تھی پنچے اندر پنا اندر کوئی نہیں جاسکتا"۔ تبجوا یا گیا.....ا ب چونکہ ہیرونی ملازمین کوان کے بارے میں معلومات حاصل ہو چکی تھیںاس کیے انہوں نے پیغام اندر بھجوانے میں کوئی رکاونا نهیں ڈالی تھی.... جلد ہی ملازم واپس آگیا۔

"پەوقت ان كى عبادت كا ہے.....اس وقت دە نىيں مل كتے"۔ "جمیں ان سے ملنے کی ضرورت نہیں ہم صرف ان کے کمرے چيکرناواتيس"-

> "وہ اس وقت اینے کمرے میں ہی ہیں جناب"۔ "بياوراچى بات -"-

"دلین ہمیں اجازت نہیں دی گئی کہ آپ کو اندر جانے دیں"۔ "وه بمیں پہلے بھی نہیں دی گئی تھی کیکن ہم اندر چلے گئے تھے اوا آئی جی صاحب کو بھی بلالیا گیاتھا....لیکن سرجاری ہمیں گر فقار نہیں آ تے یمان تک کہ صدر صاحب نے بھی اس بارے میں ان کاساتھ

"بيسب باتيس جميل معلوم بي"-

"پر بھی ہم تعزیت کے لیے تو جاسکتے ہیں"۔ "كيااب ميں آگے براھ كر دروازے پر چلاجاؤں "محمودنے ايك قدم

سرجاری سے ملاقات کی تھی"۔ اس کے ٹکرانے سے باقاعدہ آواز پیدا ہوئی۔

"خدا کاشکر ہے اباجان آپ نے "جو تا بہنا ہوا نہیں تھا" فاروق

الكرجشد مكرادي-

. الماس كرے ميں نہيں جاكتے"۔

"جي بال إليكن جم و يكهنا جائة بين وه عبادت كس طرح كرربا

" بھلاہم کی طرح دیکھ کتے ہیں"۔

"تب پھر ہم جارے ہیں یہ ہالہ والا صرف ایک کمانی ہے"الی "ہاں!وہ ہمارا فرض بنتا ہے"۔ جشیدنے منہ بنایا۔

"جیے آپ کی مرضی"وہ بولے۔

اور وه اندر داخل ہو گئے اندرونی حصے میں انہیں کوئی بھی نظر "ایک منٹ خطرہ مول کینے کی ضرورت نہیں "-آیا.... شاید باقی گھروالے بھی اسی کمرے میں عبادت کر رہے تھے....ندگو یہ کہ کر انہوں نے اپناایک جو تا آثار ااور اس طرح اے دروا زے ا ندرونی ملازم نظر آیا.....راستاانهیں معلوم تھا'لنذا وہ چلتے رہے....یل ان اچھالا کہ اگر وہ واپس پلٹے.... تووہ اس کی زدے محفوظ رہیں.... تك كداس كمرے كے دروازے كے سامنے پہنچ گئے جس ميں انہوں ابونی دروازے كے نزديك پہنچا بلاكی رفتار سے واپس پلااور

> "اف مالك مجھے وہ سين ياد آگيا جب ہم نے انسپلزشار الله "مُعك" _ ول دوز چنخ نئ تقى"-

"ماں! اللہ اپنار حم فرمائےاس کے گھروالوں کابر احال ہوگا... انور آکیا۔ ہمیں وہاں جانا چاہئے تھا اباجان سناہے انسپکٹر شاکر بہت ایماندار ع اور رشوت بالكل نهيں ليتے تھے ان حالات ميں تو ان كے گھر ميں شام "ہالے والی بات تو ہے درست گویا جب تک وہ عبادت كر رہا ہے لفن دفن کے لیے بھی اخراجات نہ ہوں"۔

"اليي بات نهيں ہو سكتى اس كيے كہ جو لوگ رشوت نہيں ؟وہ اپنی شخواہ میں ہی صبر شکر کے ساتھ آسانی ہے گزار اکر کیتے ہیں اللہ" الجھ بچابھی کیتے ہیں جب کہ رشوت کینے والے پھر بھی روتے رہے ہاان کی زبانوں پر ہروفت منگائی کاروناہوتاہے"۔

"آپ مجھے سوچنے کی مہلت نہیں دیں گے کیا؟" اس کے لیجے میں نتھی-

"اوہ تہیں سوچنے کے لیے بھی مہلت چاہے میں نے خیال کیا ناکہ تم کوئی ترکیب سوچ چکی ہو"۔

"بی نہیں ابھی تو میں نے صرف بیہ سوچاہے کہ الیمی کوئی ترکیب موبی تو جاسکتی ہے "فرزانہ مسکر ائی۔ "حد ہوگئی "محمود نے یاؤں شخے۔

"مبركرو بهئ اچها فرزانه دى تهيس مهلت "انسپلز جشيد مسرا

اور وہ سوچ میں گم ہوگئی.... محمود اور فاروق برے برے منہ بنانے لگے جب کہ انسپکڑ جمشید مسکرانے لگے ان دونوں کو فرزانہ کی میہ عادت بت ناپند تھی اچانک وہ زور سے اچھلی اس کی آئکھوں میں چک

"وہ مارا"اس نے تیز آوا زمیں کہا۔ "نقین سے نہیں کہاجاسکتا"محمود نے بھناکر کہا۔ "اچھانہیں کہاجاسکتا ہو گا....ہاں "فرزانہ بھنائی۔ "ترکیب بتاؤ فرزانہ "انسپکڑ جمشید بے چینی کے عالم میں ہوئے۔ "ترکیب بتاؤ فرزانہ "انسپکڑ جمشید بے چینی کے عالم میں ہوئے۔ اس کی آواز نیجی ہوگئی تینوں بہت زور سے اچھلے۔ اس کی آواز نیجی ہوگئی تینوں بہت زور سے اچھلے۔

''اگریه شخص شیطان کا پیرو کار ہے تو عبادت بھی کسی اور طرح کی کررہا ہو گا''۔ ''ن میں کا بیر نہر ، لیا ہے کہ کہ سے میں کا میں اور سام کی کررہا

"اس میں کوئی شک نہیں'لیکن ہم دیکھ کیسے سکتے ہیں کمرے ا دروا زہ بند ہے اور اس ہالے کا مطلب ہی ہیہ ہے کہ کوئی اندر داخل نہ ہو سکےنہ جھانگ سکے "۔

"اس کے باوجود ہم یہ دیکھ کر رہیں گے کہ وہ عبادت کس طرح کر ہا ہے "فرزانہ بزبرائی"۔

"لکین کیے؟"فاروق نے اسے گھورا۔ "عقل کے ذریعے"۔

"توٹھیک ہےتم دیکھ کر دکھاؤ" فاروق نے منہ بنایا۔ "بید کیاکہا..... دیکھ کر دکھاؤ"محمود ہنا۔

''ہاں! یمی کہا ہے..... اور میں اس موقعے پر کیا کہ سکتا ہوں.... کہ کر دکھادو'' فاروق نے جلے کئے انداز میں کہا۔

"حد ہوگئی ارے بھئی کیا آپس میں لڑنے کا بھی موقع محل را ہے"انسپکڑ جمشید بھناا تھے۔ "اوہ سوری اباجان"۔

"بتاؤفرزانه بم كس طرح اسے عبادت كرتے ہوئے ديكھ كے بال اللہ موجود ہے"۔ كه كمرے كے چاروں طرف باله موجود ہے"۔ بلكل آستة اندازيس سركارے تھ آستہ آستہ جوتادروازے سے بالكا.... نه جو تا پلثانه و انهمو كو كو كى جھ كالكا-

" یہ بات تو خیر طے ہوگئی کہ اس طرح فرش پر رینگ کے جانے ہے یہ اله ہمیں واپس نہیں چھنکے گا.... گویا ہم دروازے تک تو جاسکتے ہیں

لین اب دو سری بات..... اندر کیسے جھانگیں گے "۔ "بياتواور بھي آسان ہے.... محمود كاچاتوكس دن كام آئے گا"۔ "ہوں..... ایک بات اور جوتا تو بالکل فرش پر ہے شاید اس کے الے کی زومیں نہیں آیا.... ہمیں تو تھوڑا بہت اوپر اٹھناپڑے گا.... کیا

اں طرح ہم ہالے کی زومیں نہیں آجائیں گے "محمود نے جلدی جلدی کما۔ "اس كابھى پىلے تجربه كرلياجائے "فرذانه مسكرائي-"اوروه کیے؟"فاروق نے منه بنایا۔ "وانیپو کے ذریعے فرش پر رکھے جوتے کو کی قدر اوپر اٹھاکر دیکھ

"اوه بال آج تو فرزانه تم تر كيبول پر تركيبيل بتاري مو س ان تمارے لیے یہ ترکیبوں کادن تونیں ہے"۔ "ہوسکتاہے اباجان"وہ مسکر اکر بولی۔

تر کیبوں کادن

فرزانہ کی ترکیب سننے کے بعد انہوں نے دبی آواز میں کہا۔ "جاؤمحمود كوئى چھرى يا وائيپر وغيره اٹھالاؤ ملازم سے كەربا -"B < > > < > > 0 =

"جی اچھا"اس نے کہااور چلا گیا.... واپس لوٹاتواس کے ہاتھ بیں

وانیهو تھا۔ "ملازم بہت جران تھا کہ ہم وانیهو گائیاکریں گے "اس نے محراکر

وه بھی مسکرا دیئے پھرانسپکٹر جشد نے جو تافرش پر رکھ دیااور الا لیے ہیں "۔ کو وانیور کے ذریعے سرکانا شروع کیا جوتا آستہ آستہ کرے کے دروازے کی طرف جانے لگا فرزانہ کی ترکیب دراصل سے تھی کہ جیکا ہوئی چیز تواچٹ کر آتی ہے کیابالکل آسته اور فرش پر لگ کر آھے جا ہے بھی واپس اس طرح اچھالی جائے گی یا نہیں اسی کیے اب وہ جو تے او

اور پھر فرزانہ فرش پر لیٹ کر آگے بڑھنے لگی انسپکڑ جمشد ای اندازے اس کے راستے میں کھڑے ہوگئے کہ اگر ہالہ اسے اچھال پھینکے ز وہ اے دبوج تولیس۔

"دروازے کے نزدیک پہنچ کر فرزانہ نے وانیہ ہو گی مدد سے جو آاوپر کیا..... کیا..... ایساکرتے ہی وانیہ و اور جو آامچل کر سامنے دیوار کی طرف گیا..... انسکٹر جشید پہلے ہی ہٹ چکے تھے للذا وہ بہت زور سے دیوار سے کرائے۔

''خدا کاشکر....فرزانه تم بال بال بچین ''فاروق بولا۔ ''اصل کام اب شروع ہوا ہے یعنی چاقو سے سوراخ کر نا....اور اللہ گیاہے۔ اس کے ساتھ ہمیں خاموش رہنا ہے چاقو کو بھی بالکل فرش کے قریب رکھناہو گا.... اگر یہ ذرا بھی اوپر ہوا تو ہاتھ سے نکل کر ہماری طرف آئے گا اور اس صورت میں یہ جم کے آر پار ہو سکتا ہے ''۔ اور اس صورت میں یہ جم کے آر پار ہو سکتا ہے ''۔ اور اس صورت میں یہ جم کے آر پار ہو سکتا ہے ''۔

"لین اس صورت میں ہم تمہارے لیے پچھ نہیں کر عمیں گے"۔
"میری پروانہ کریں میں ان شاءاللہ اگر اچھل کر دیوار کی طرف
گئی توہاتھوں کی مددے خود کو عکرانے ہے بچالوں گی"۔

"اوکے لیکن پھر بھی فرزانہ بہت احتیاط کی ضرورت ہے تم موراخ بالکل نیچے کرو بس اس قدر اوپر ہو جتنا اس جوتے کی اونچائی ہے اور ہم آنکھ سے اندر دیکھ سکیں "۔ "آپ فکرنہ کریں "۔

اس نے چاقو نکال لیا....اور آنکھ سوراخ سے لگادی.... ضرف ندر کا منظردیکھنے کے لیے انہیں اس قدر محنت کر ناپڑی تھی.... خطرہ مول لیناپڑا تا سی جو نئی اسے اندر کا منظر نظر آیا وہ دھک سے رہ گئی.... وہ فور آیا ایک رینگ آئی اور اب انسپکڑ جمشید آگے بڑھے..... اس طرح باری باری انہوں انے اندر کا منظرد یکھا۔

اندر سرجاری اس کی بیوی اور بچے بالکل ہندوؤں کے اندازیں انگھیں بند تھیں اور ہونؤں ہی انگھیں بند تھیں اور ہونؤں ہی انگھیں بند تھیں اور ہونؤں ہی ان کی آنگھیں بند تھیں اور ہونؤں ہی ان کے رخ بھی قبلے کی طرف نہیں تھے....

"ان کاکمناہے....وہ اس وفت ملاقات شیں کر کتے آپ کل کی ان آجائیں "۔

"جی نہیں ہمارا وفت بہت قیمتی ہے یا تووہ ملاقات کاوقت ال الجرام زبردستي ملاقات كريس كي"-

> "كياميں يمي الفاظ كه دوں جناب "ملازم نے گھراكر كها۔ "ہاں کہ دیں "وہ بولے۔

ملازم ایک بار پھرا ندر آگیا....واپس آنے پراس نے کما۔ "وه كه رهم بين جو كر علته بين كرلين ملاقات اب كل بوعك

"اوك" انہوں عے كما اور اكرام كے نبر ڈائل كے اے "ہوں اچھا عبادت کا وقت ختم ہونے تک ہم یہاں انظار ایات دیں بیں من بعد سرجاری کی کو تھی کو گھرے میں لے لیا گیا ملازموں کو ایک طرف بیٹے رہنے کا حکم دیا گیا.... پھر سپیکر پر اعلان کیا

"سرجاری آپ کی کو تھی کو چاروں طرف سے تھیرلیا گیا ہے.... آپ المقاربابرنكل أئيل آپ كو بدره منكى مسلت دى جاتى ب الراب ويدره من كاندر اندر بايرند آئ تو يوليس اندر كس

"بلكه سوراخ كي طرف تتح..... عين اس وقت سورج جس سمت ميں تھا....ان کے منہ اس طرف تھے یوں وہ وقت سورج غروب ہونے کاتھا۔ وہ باہر نکل آئے اور ملازمین کے پاس پہنچ گئے۔ "کیا مبح کے وقت بھی اپنے کمرے میں عبادت کرتے ہیں"۔ سے "ہاں جناب جب سورج نکلنے لگتا ہے اس وقت کرتے ہیںاوراس كـ 20 منك تك كرتيس"-

"اوه احچها....اس و قت ان کی عبادت کتنی دیر تک رہے گی"۔ "سورج غروب ہونے کے ایک دو منٹ بعد تک پھروہ کمروں کا وروا زه کھول دیں گے اور وہ ہالہ خو دبخو دختم ہو جائے گا.... ہالہ صرف ای "۔ ليه ہوتا ہے كہ كوئى كمرے كے نزديك نہ جانے يائے"۔

كرليتين"-

السلم "ضرور جناب كيول نبين "ا يك نے كما۔ اب وہ ان سے سیدھے ہو گئے تھے آخر عبادت کاوفت ختم ہو کیا انہوں نے ملازم سے کما۔

"اب میری آمد کے بارے میں انہیں بتائیں"۔ "جی بهتر!"ایک نے کہااور اندر چلا گیا.... جلد ہی اس کی واپسی ہوگی ساگی"۔اس نے منہ بناکر کہا۔ "الکش میں حصہ لینا ایک قانونی کام ہے لیکن اس کے لیے غیر الله قدم المفايا كياتو آپ جيل مين مول كيد ليكن ده تو آپ اجمي مول "ناممكن اب اس ملك كي كوئي جيل سرجاري كواسيخ اندر شيس اع کی آپ اب شک جربه کرلین "-"اوه....اب جرب کا آغاز ہوتا ہے "انہوں نے اعلان کیااور اکرام الخيول كو آ كے برجے كا حكم ديا۔ ارام کے ماتحت حفاظتی انظام کر چکے تھے الذا کے وحرک آگے "ایک مطرف الماجان" ایسے میں فرزانہ کی آواز گونج اتھی۔ "كياباك على اب جراندر باله موجود مو لازايه لوگ ب ت ار سے ایک اس طرح ہالہ انہیں اچھال چھنکے گااوار ان کے المن جائيں گے للذاكيوں نہ يہ يعيم كے بل رينك كر اندر جائل"-// -" = J' Ust" اب انہوں خراکر ام کے ماتحق کو نظ سرے سے ہدالات دیں الالے کے بارے میں تھی بتایا جبوہ اچھی طرح سمجھ کے تووہ چلے الل طرف كانى دير گزر گنى نه توكى چيخى آلداز كو بحى يادر نه

"تب بھرنفع نقصان کے مالک تب لوگ خور ہوگ کے "اندیا ہے بھی "کیامطلب؟" با ہر کے چونک کر کما گیا ہے۔ "جو لواگ اندر واخل ہوں گے وہ دندہ واپس خلیں نکل عیں گے....اس بات کونوٹ کرلیں"۔ "الركى الدروافل كرر مين"-" نے دیںاب میری طرف کے بھی جا کا آغاز ہے "کے " بے کی الفاظ ریکارو کر لیے گئے ہیں" ويكوني يروانين حكومت كم غلاف جو بغاوت مجه چند كاوبعد كرنا تقی و و آن سی ایس سار استفویه کومت کے خلاف بغاوت کرنا الال اب علومت ميري موگى مجھے حكرالى بنے ہے اب كوئى " للوا جها بوايه اعلان رياب عومت والمعلوم و بوجائ كا المداكر بال عديات متاتو تايده فيها في الم "ملى اعلان كريامون.... بي ماه مين بعد اليكثن مون كي ال ين ملك كاربراه بنول كا"-

"کیایہ علم بھی اس نے خود دیا ہے کہ تم سورج کی طرف منہ کرکے عبادت کرو"۔

وہ زور سے اچھے ان کی آنکھوں میں جرت دوڑگئے۔
"آپ کو یہ کیسے پتا چلا؟"۔
"بس دیکھ لیس پھر"ا نسپکڑ جمشید مسکرائے۔
"بتائیں آپ کوبس طرح پتا چلا"۔
"بم را زکی باتیں نہیں بتایا کرتے"وہ مسکرائے۔
"خیرکوئی بات نہیں نہیں بتایا کرتے"وہ مسکرائے۔
"خیرکوئی بات نہیں نہیں انوکھی طاقت سے پوچھ لیس گے"۔
"ضرور کیوں نہیں"۔
"اب آپ دیکھنے گا نوکھی طاقت کا کمال کس طرح وہ ہمیں چھڑا

کے جائے گی"۔ "ضرور دیکھیں گے "…..وہ مسکر ائے۔

بھروہ انہیں اپنے دفتر میں لے آئے نہ جانے کی طرح ان کی افتاری کی خرجنگل کی آگ کی طرح چاروں طرف پھیل گئی اور لوگ ان کے افتاری کی خرجنگل کی آگ کی طرح چاروں طرف پھیل گئی اور لوگ ان کے افتار کی کرنے گئے وہ زور زور سے نعرے لگارہ بھے۔ "سمرجاری زندہ باد حکومت مردہ باد سرجاری کو رہاکرہ"۔ دفتر کے باہر موجود محافظوں نے فور آاندر بیٹھے آفیسرزکو اس صورت مناکی خردی فور آ جفاظتی انتظامات کر لئے گئے لیکن جھے تھا کہ بڑھتا الکی خردی فور آ جفاظتی انتظامات کر لئے گئے لیکن جھے تھا کہ بڑھتا

فائر کی آخر دروازہ کھلا۔۔۔۔ ہتھکڑیوں میں جگڑا ہوا سرجاری ان کے سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔۔ اور اس کے بیوی بچے اس کے پیچھے تھے ۔۔۔۔۔ البتہ ان کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں نہیں پہنائی گئی تھیں' ان سب کے چروں پر جرت ہی جیرت تھی۔۔ جرت تھی۔۔

"اب کیاخیال ہے مسٹر سرجاری"۔ "میں جران ہوں ہیہ کیسے ہو گیا.... بیہ لوگ اندر داخل ہوتے ہی مارے کیوں نہ گئے "۔

"جن کی حفاظت اللہ تعالیٰ کریں انہیں کون مار سکتا ہے یہ تم لوگ کمرے کے اندر کس کی عبادت کر رہے تھے"۔ "اپنے معبود کی"۔ "اور تمہارا معبود کون ہے؟"۔ "انو کھی طاقت "۔

"افسوس تم شرك ميں مبتلا ہو گئے عبادت كے لائق صرف ايك الله ب"۔

"ہم ان باتوں کو پہلے مانے تھے اب نہیں جب کہ براہ راست انو کھی طاقت ہمارے کام کر دیتا ہے"۔ "افسوس صدافسوس "انسپکڑ جمشید ہوئے۔ "آپ کے افسوس کرنے سے کیا ہوتا ہے"۔ ہی جارہا تھا پھربڑے بڑے وزیروں کے فون آنے لگے تو یہ کیا ہے بھی کیوں سرجاری کو گرفتار کیا گیا ہے کیوں سارے شہرکو پریشانی میں مبتلا کردیا گیا ہے آئی جی صاحب نے انسپکڑ جشید کو طلب کرلیا۔

"تم یہ صورت حال دیکھ رہے ہو جشید"۔ "جی ہاں..... بالکل دیکھ رہا ہوں" وہ پر سکون آوا زمیں بولے۔ "تب پھر.... ہم اب کیا کریں اگر اسے نہیں چھو ڈتے تو یہ لوگ حملہ کریں گے ہمیں جوابی فائر نگ کرنا ہوگی اس صورت میں کیا ہوگا ۔.... کتنی جانیں جائیں گی"۔

"ہاں سرامیں سمجھ رہا ہوں آپ اگر تھم دیتے ہیں تو میں انہیں رہا کر دیتا ہوں لیکن پھریہ سن لیس کہ وہ اس قوم کا ہیرو بن جائے گا' جب کہ وہ ہے ایک شیطانی روپ"۔

نے ان تمام وزروں سے وائرلیس پر جلدی جلدی بات کی انہیں بنایا چھوڑ دینے کی صورت میں کیاہو گا.... لیکن کسی نے ان کی بات پر ذرا کان نہ دھرااور میں کہتے رہے اس وقت تو رہاکر دو پھر دیکھا جائے گانا.....

آخر آئی جی صاحب کو بھی یہی کہنا پڑا۔

"جمشید!اس و قت اسے رہاکر دو پھردیکھاجائے گا"۔
انہوں نے اگرام کو ہدایات دیں تین من بعد سرجاری دفتر سے
نکاتو لوگوں نے اسے کندھوں پر اٹھالیا اور زندہ باد کے نعروں کے
ساتھ اس کی کو تھی کارخ کیا لوگوں کی تعداد اب اور بڑھتی جارہی تھی
۔... یوں لگتا تھا کہ سارا شہراس کے استقبال میں اٹر آیا ہے کو تھی
کیاس پہنچ کر سرجاری ایک اونچی جگہ پر چڑھ گیااور وہاں ان مختفرالفاظ
میں تقریر کی۔

"شہرکے لوگو! آپ کاشکریہ! جس طرح آپ میرے کام آئے ہیں' میں بھی ہرمشکل وقت میں آپ لوگوں کے کام آؤں گا..... اور اس کاایک می طریقہ ہے جانتے ہیں کیا"۔

"وه کیاطریقه ہے "۔جواب میں لوگ بولے۔ "وه کیاطریقه ہے آپ بیہ بتائیں؟"۔ "میں اس بار الیکش میں حصہ لوں گا"۔

لوگوں نے پر جوش انداز میں نعرے شروع کئے.... ساتھ ہی اس نے اگیا

"میں آزاد ہوں اپنی سیای پارٹی بنانے کا اعلان کروں گا.... لیکن کاسے پہلے ہم باباجی ہے اجازت لیں گے"۔ "جیکیافرمایا باباجی"۔ جنگل میں موت کا مناٹا چھاگیا.... اب سرجاری نے کٹیا کے دروازے پر جاکر آہستہ آوا زمیں کہا۔

"باباتی باہر تشریف لائے باہر آپ کا یہ خادم کھڑا ہے رکھے میرے ساتھ کتنے لوگ آئے ہیں یہ ب آپ سے کچھ درخواست کرنے آئے ہیں "۔

اچانک کٹیا کے دروازے پر لٹکا ہوا پردہ ہٹا اور بہت لمی اور بالکل سفید ڈاڑھی والا لمبے قد کا ایک بوڑھا باہر نکلا اس بوڑھے کی صحت چرے کی چک دمک دیکھ کروہ جرت زدہ رہ گئے۔

"بينه جاؤ سب بينه جاؤ"

سباس كے ہائے بتوں كى طرح بين گئے۔

"اب بتاؤ ميرے مونمار شاگرد.... تم كياچا ہے ہو؟"

"میں اور بیہ لوگ چاہتے ہیں اس بار ملک کاصد ارتی الیکش میں اول اس ملک کاصد رمیں بنوں "۔

"توبن جاؤ.....رو كاكس نے ب "باباجی نے پر جلال لیج میں كما۔ "كيے بن جاؤں.... كيے بن جاؤں گا"۔

"تم سای پارٹی بنالو جس پر میں لوگ روز بروز شامل ہوتے چلے ہائیں گے پھراس میں اتنے لوگ شامل ہو جائیں گے پورے ملک سے کر حکومت اس سیلاب کو روک نہیں سکے گی اور الیکش میں موجود ''ہاں جی بابا جی جو میرے مدد گار ہیں یہ سارا مجمعان کی برکتوں سے ہی تو میرے گر د گھر جمع ہوا ہے للذا میں ابھی اور اسی وفت وہاں ان کے یاس جاؤں گا''۔

"كمال؟"لوك چلائے۔

"وہ جنگل میں رہتے ہیں بہت پہنچے ہوئے ہیں "۔ "بہت خوب تب ہم پھر آپ کے ساتھ چلیں گے "۔ "آؤ پھر"۔

اور وه قافله جنگل کی طرف روانه ہو گیا..... ان کارخ مشرقی جنگل کی طرف تھا..... وه دو گھنٹے تک پیدل چلتے رہے راستے میں نعرے لگتے رہے سرجاری آگر رہے گا..... چھاگر رہے گا..... سرجاری زندہ باد حکومت مردہ باد۔

اور پھروہ جنگل میں ایک کٹیا کے پاس پہنچ کر رک گئے.... سرجاری نے سب کو خاموش ہوجانے کا حکم دیاا ور بولا۔

"دیکھو..... باباجی شورے ناراض ہوجاتے ہیں اگر وہ ناراض ہوگئے تو مجھے ہرگز الکیشن میں حصہ لینے کی اجازت نہیں دیں گے اور اگر میں نے الکیشن میں حصہ نہ لیا تو میں تم سب کے لیے کوئی کام نہیں کر سکوں گا کیا سمجھے"۔

"فیک ہے.... ہم کچھ نہیں بولیں گے"۔

ادهراخبارات نے جب یہ خبریں لگائیں تواس وقت صدر صاحب پریشان ہوگئے انہوں نے اپنے وزیروں اور آفیسروں کا جلاس بلالیاانسپکڑ جشیدا ور آئی جی صاحب کو بھی بلایا گیا۔

"بیرسب کیاہے پارٹی میں شامل ہونے والے لوگوں سے چندے وصول کئے جاتے ہیں اور یہ الثان میں دولت بانٹ رہاہے اس طرح تو پورے ملک کے سیدھے سادھے لوگ نے ورت مند لوگ اس کی پارٹی میں شریک ہوجائیں گے "۔

"ای لیے میں نے کہاتھا سر.... کہ اسے رہانہ کیاجائے"۔
"تم نے ٹھیک کہاتھا جشید لیکن ہمیں اس وقت اندازہ نہیں تھا کہ ایساہوگا سوال ہیہ ہے کہ اب کیا کریں" صدر صاحب جلدی جلدی

"اس منصوبے کی ابتد ابست مدت پہلے کر دی گئی تھی سر....جب کسی نامعلوم طاقت نے سرجاری ہے رابطہ کیا تھا.... پہلے اس کو ورغلایا گیا....

صدری ہار ہوجائے گی میراشاگر و سرجاری اس ملک کاصدر بن جائے گا كيون نبين بخ كا"-" بهم بھی ہی چاہتے ہیں تو پھر کیامیں پارٹی گااعلان کر دوں"۔ " ہاں! کیکن جو نام میں بناؤں وہ را گھو"۔ "هُيك ب، آپ بتائيں پھر"-"تم پارنی کانام زاغان پارنی رکھو"۔ " یہ.... یہ کیانام ہوا میرے پیرصاحب" حرطاری نے بو کھلا کر کما۔ "اگر کامیاب ہوتا ہے ۔۔۔ تو یکی مام رکھو"۔ "الحجى بالتوسيس مين أي بي ياس كانفرنس مين العلان كرديتا بول"-سوبس تو پير جاؤ كامياني تشاري قدم پو ه ي ... رودت كا بوريوں كے منه كھول دولوكوں كے لئے "اس كنے ہاتھ الحار كما-اور چرلوگ وہاں ہے روانہ ہو گئے ۔۔۔ بلیاجی اندر داخل کو گئے ۔۔۔۔ لوك شريخ اى شاع ياس كانفرنس مين سرواد في خالى نئ يارلى كا اعلان کیااور یہ اعلان بھی کیا کہ اس میں شامل ہونے والے ہر مخص کا دولت کے مردی جائے کے اس آئے عدد ات کی بوریوں کے منہ کھوے جارے ہیں۔

كيافرمايا

وه سب سوچ میں ڈوب گئے بہت دیر گزر گئی لیکن کی تجھ میں نہ آیا کہ اس مسلے کاحل کیا ہے اس وقت وہاں محمود 'فاروق اور فرزانہ نہیں تھے 'انہیں وہ اس لیے ساتھ نہیں لائے تھے کہ وہاں تمام وزراء وغيره كوبلايا گياتھا....لنذا ان كى ضرورت نہيں تھى-"كى كى مجھ ميں کھ نبيں آرہا"۔ "جی نمیں دولت کی وجہ سے عام غریب لوگ اس پر ٹوٹ کرین ان حالات مين مم كياكر علة بين"-"تب پھر.... آخر کھ تومشورہ دیں"۔ "ایک ہی راستا ہے اے گر فار کرلیا جائے آخر اس نے بغاوت توکی ہے"۔ "اب اس نے بغاوت کو الکش کارنگ دے دیا ہے بیرون دنیا

كاخبارات بم ير يچيزا چهاليس كي"انسپکرجشدنے فور أكها-

"تب پھر اس مئلہ کا حل کیا ہے" صدر کے جملے نے سنی

2 Atala

فی اور پولیس کو بلایا گیا.... فی تا اور پولیس آئی تو دو نوں طرف ہے فائرنگ کی گئی.... اور اس طرح دو نوں طرف کے سوسے ذیادہ آدی مارے گئے.... اس سے پورے شہروں بلکہ پورے ملک میں سنسی پھیل گئی.... پھر دو سرے شہروں میں سرجاری کے خنہ وول نے دولت کی بوریوں کے خنہ کھول دیئے.... ہر طرف سرجاری زندہ باد سرجاری زندہ باد کے نعرے لگنے گئے ہر طرف سرجاری زندہ باد سرجاری زندہ باد کے نعرے مرف ایک نام گونج رہا تھا اور وہ تھا سرجاری ادھر سرجاری گرفار تھا صرف ایک نام گونج رہا تھا اور وہ تھا سرجاری ادھر سرجاری گرفار تھا ہون ایک نام کی پارٹی نے حکومت کو دھمکی دی کہ شام چار ہے تک اے نہ پھوڑا گیاتو یورے ملک کو آگ لگادی جائے گی۔

ایک بار پھرایوان صدر میں اجلاس بلایا گیا..... وہ سب کے سب سر جوڑ کر بیٹھے لیکن اس مسئلے کا حل کسی کے پاس نہیں تھا..... ایک و زیر نے کہا۔

"اس کاایک ہی حل ہے بڑے پیانے پر گر فتاریاں ان ہے بیلیں بھردی جائیں "۔

"اس سے کیاہو گا"کوئی دو سرابولا۔ "ان کازور کم ہوجائے گا"۔

''لیکن ان لوگوں کو کب تک جیلوں میں رکھاجا سکے گا..... آخر اشیں پھوڑنا ہو گا..... ورنہ پھر جیلوں میں بغاوت ہوگی بیہ لوگ جیلوں کو توڑ

"اوہو....جبائے گرفتار کرلیا جائے گاتواس کاشور خود بخود دب جائے گااور لوگ بھی آہستہ آہستہ خاموش ہو جائیں گے"۔ «جیسے آپ کی مرضی....ویسے میں اس حق میں نہیں ہوںہمیں کوئی اور حل سوچنا چاہے"۔

"نبیں جمشید....اب ہم ہی کریں گے....اے گر فتار کریں گے"۔
"اچھی بات ہے سر"۔
"اور گر فتار بھی تم کروگے "وہ بولے۔
"جو تھم سر"۔

اس روزرات کے وقت فوج اور پولیس کے ساتھ چھاپہ مار کراہے گرفتار کرلیا گیا.....اس وقت مخلوق سورہی تھی....کی کواس کی گرفتاری کا علم نہ ہوسکا..... لیکن ضبح سورے ہی بیہ شور مجادیا گیا کہ سرجاری کو رات حکومت نے گرفتار کرلیا ہے اور یہ کہ اس سلسلے میں آج شام اسمبلی کے سامنے جلسہ کیا جائے گا.... شہر کی اینٹ سے اینٹ بجادی جائے گی۔ سامنے جلسہ کیا جائے گا.... شہر کی اینٹ سے اینٹ بجادی جائے گی۔ شام کو جلسہ ہوا جلسے میں خوب دھواں دھار تقریریں ہوئیں جلسہ کے بعد جلوس نکالا گیا.... اس میں وہ تو ڑ بچو ڑ مجائی گئی کہ خدا کی بناہ جلسہ کے بعد جلوس نکالا گیا.... اس میں وہ تو ڑ بچو ڑ مجائی گئی کہ خدا کی بناہ اس میں وہ تو ڑ بچو ڑ مجائی گئی کہ خدا کی بناہ اس میں ہو تا گیا گادی گئی ۔... سرکاری گاڑیوں کو آگ لگادی گئی مرکاری گاڑیوں کو آگ لگادی گئی د کانوں کو لوٹا گیا ۔... خرض ایک طوفان بیا کیا گیا جب بید لوگ کسی طرح ہاتھ نہ آگ تو

بی میری ضرورت پڑے آپ مجھے فور آ آواز دیں میں عاضر ہوجاؤں ایا۔

"تم جاتے ہویا نہیں "صدر دھاڑے۔ وہ چاروں اسی وفت اٹھے اور کمرے سے نکل گئے..... دروا زے پر موجود محافظوں کی آنکھوں میں انہیں آنسو نظر آئے۔ "یہ آنسو کیسے ؟"وہ مسکرائے۔

"کک کمال ہے آپ ان حالات میں بھی مسرا کتے ہیں." ایک محافظ نے کہا۔

"ہاں مسکرانا ہر مصیبت میں اور مشکل وقت میں مسکرانا ہی تو زندگی کی علامت ہے اور صبر کی بھی لیکن آپ لوگوں کی آٹھوں میں آنوکیوں ہیں "۔

"آپ کے ساتھ جو سلوک ہوا وہ ہمارے لیے نا قابل ہر داشت ہے.... لیکن ہم آپ کے لیے بچھ بھی نہیں کر سکتے بچھ بھی "ان میں سے ایک در د بھری آوا زمیں کہا۔

"یہ آنسوہی میرے لیے بہت قیمتی تحفہ ہیں صبر کریں اور دیکھیں سیاہوتا ہے میں فکر مند ہوں صرف اس لیے کہ اب سرجاری کی اللہ کا وقت گزر گیاہے جب میں نے کہاتھا کہ اے رہانہ کریں اللہ وقت یہ کہا گیا کہ نہیں رہا کرنے ہے یہ نگامہ ختم ہوجائے گا....

المارے جیاوں پر جملے ہوں گے یہ ساری ہائیں سو

دیں گے باہرسے جیلوں پر حملے ہوں گے یہ ساری باتیں سوچ لی جائیں "کسی نے کہا۔

"میرے ذہن میں ایک ترکیب ہے سر" ایسے میں انسپکڑ جمشد کی آواز سنائی دی۔

"اور وه کیا..... جلدی بتاؤ جمشید"-

· " ترکیب الیی ہے کہ فوری طور پر امن قائم ہوسکتا ہے پورے ملک میں یک دم سکون ہوجائے گا''۔

"تو پھراور کیا چاہئے" صدر ہے صبری کے عالم میں ہوئے۔ "لیکن آپ لوگ میری بات کو مانیں گے نہیں"۔ "او ہو آپ بتائیں بھی تو "ایک و زیر نے جھلاکر کہا۔ "حکومت سرجاری کے حوالے کر دی جائے"۔ "کیا!!!!"وہ سب ایک ساتھ زور سے چلائے۔ "باں جناب!اس کابس میں ایک حل ہے"۔ "نہمارا دماغ چل گیاہے جمشید اٹھوا ور ایوان صدر سے نکل جائے

.....انھویماں ہے "صدر چلائے۔ "بہت بہتر سر.... میں چلا جاتا ہوں لیکن اس ملک اور قوم کی بہتر کا اس میں تھی ویسے میں ملک اور قوم کے لیے ہروفت حاضر ہوں اور اب جب میں میہ کہ رہا ہوں کہ اسے حکومت سونپ دیں اسے
گر فقارر کھنے سے معاملات خراب ہوں گے توفوج اور پولیس کی مدد سے ان
گنت لوگوں کو گر فقار کرنے کا پروگرام بنا رہے ہیں اچھا اللہ اپنا رحم
فیا ہے''۔

یہ کہ کروہ آگے بڑھ گئے....اس وفت تک ایوان صدر میں ہے ہات پھیل چکی تھی کہ انہیں نکال دیا گیا ہے سب لوگ انہیں اس طرح رخصت کررہے تھے جیسے وہ ان کے قریبی عزیز ہوں سب کی آنکھوں میں آنہ تھے۔

پھروہ گھر آگئے.... بیگم جمشید اسی روپ میں نظر آئیں۔ "اب ہم یمال نہیں رہ سکتے ہمارے گھر پر بھی حملہ ہو سکتا ہے اور بیگم شیرازی بھی مشکل میں پڑ سکتی ہیں جاؤ فرزانہ انہیں بتاؤ اور پوچھو.... کیاوہ ان حالات میں ہمارے ساتھ چلنا پیند کریں گی "۔ "جی اچھا"۔

فرزانه نکل گئی عین اس و فت انهوں نے ہزاروں لوگوں کے نعروں کی آوازیں بھی سنیں۔ ''انسپکڑجشید مردہ باد سرجاری زندہ باد''۔

"لو....وہ لوگ آبھی گئے.... اور فرزانہ ادھر چلی گئی ہے.... بیرونی دروازے فور آبند کر دو اور چھت کے رائے فرزانہ اور بیکم ثیرازی کو فور آادھرلے آؤ"۔

"بی بهتر "محمود نے کہا..... اور دروا زے کی طرف لیکا..... فاروق نے فور آاوپر کارخ کیا.... انسپکٹر جمشید نے جیب سے ایک شیشی نکالی.... اس میں کوئی دوا تھی اس دوا میں سے انہوں نے پچھ رومال پر لگائی اور اچانک بیگم کی ناک پر لاکر رکھ دیا۔

"ارےارے....یا"

ساتھ ہی وہ ہے ہوش ہوگئیں انہوں نے انہیں کندھے پر ڈال لیا ای وقت محمود ان تک پہنچ گیا اوپر سے فاروق ان دونوں کے ساتھ آگیا اب وہ تہ خانے کی طرف بڑھے اس وقت دروازے کو زور سے دھڑد ھڑایا گیا۔

"آؤ.... جلدی کرو" انسپکڑ جمشید نے کہااور پھروہ دروازہ کھول کر نچا ترگئے۔

ادهردروازه پهلے توکی بار دهژدهژایا گیا..... پهراس کو توڑا جانے لگا سه آخر وه اتنے ہجوم کا دباؤکب تک بر داشت کرتا..... ٹوٹ کر گر گیااور لیک ہجوم اندر داخل ہو گیا۔ " دیکھو وہ میں کہیں چھیے ہوں گے جو نئی نظر آئیں ان کے جسم چھلنی کر دو "کسی نے بلند آوا زمیں کھا۔ پورے گھر میں انہیں تلاش کیا گیا چھت پر جب لوگ ہنچے تو انہیں ساتھ ملی ہوئی بیگم شیرا زی کی چھت نظر آئی۔

"اوہو....کہیں وہ اس طرف نہ ہوں"۔

اب بہت ہے آدی بیگم شیرازی کے مکان میں بھی داخل ہو گئے
لیکن وہ انہیں کیوں ملتے اب انہوں نے غصے میں آگر توڑ بھوڑ مچانا شروع کر دی بھردونوں گھروں کو آگ لگادی گئی آگ لگانے کے بعد کسی نے چیچ کر کہا۔

"آب سارے شرمیں پھیل جاؤ یہ لوگ جہاں بھی نظر آئیں اشیں گولیاں مار دی جائیں یہ ہمارے لیے ہمارے سرجاری کے لیے حد درجے خطرناک ہیں"۔

ہجوم شور مچا اور نعرے لگا منتشر ہوگیا ان میں ہے اکثر کے
ہاتھوں میں کلاش کوفیں تھیں اور بہت ہے جنجر لہرار ہے تھے۔
اسی روز حکومت نے پکڑ دھکڑ شروع کر دی اس پکڑ دھکڑ کے
خلاف وسیع بیانے پر پورے ملک میں ہنگاے ہونے گئے آگ لگانے
اور توڑ بھوڑ کرنے اور فائر نگ کے بے شار واقعے ہونے گئے بھر یہ
واقعات اس قدر بڑھے اس قدر بڑھے کہ بے شار جگہوں پر کرفیو نافذ

رناراً ليكن كرفيوكب تك لكايا جاسكتا تقا.... آخر لوگوں كو كھانے پينے اور دو سری ضروریات کاسامان بھی خرید ناہوتاہے للذا جو شی وقفہ ہوتا ارفیو حتم کرنے کی کو سش کی جاتی پھر ہنگامے بڑھ جاتے ایک شام بت بڑے ہجوم نے جلوس نکالا اس جلوس میں نعرے لگ رہے تھے سرجاری کو رہاکر دو ورنہ ہم ایوان صدر پر قبضہ کرلیں گے "۔ صدرنے فور آفوج طلب کی فوج میں اور جلوس نکالنے والوں بی فائر نگ ہوئی قتل و غارت گری ہوئی پھرلا کھوں کے ہجوم کو دیکھ رنوج نے ہتھیار ڈال دیتے ان کے کور کمانڈر نے کمانڈر انجیف ت صاف کہ دیا کہ میں بے گناہ لوگوں پر فائر نگ نہیں کر سکتا بس پھر اوم ایوان صدر میں داخل ہو گیا.... صدر کو گر فقار کر لیا گیا.... سرجاری اجلوس کی صورت میں ایوان صدر میں لایا گیا..... پھر سرجاری نے احکامات الری کرنا شروع کئے فوج اور پولیس کے سربر اہوں نے عوام کے العیں مارتے سمندر کے آگے ہتھیار ڈال دیئے باقی سب محکموں نے الا مرجاري كو ملك كاحكمران مان ليا.... سرجاري نے پہلا علم يہ جاري كيا-"ملک کے صدر کو گول میدان میں سب کے سامنے پھالی پر چڑھادیا

اس نے دو سراتھم یہ دیا۔

"انسپٹڑ جشید اور ان کے بچے جہاں کہیں بھی ہوں انہیں فور ا گر فنار کرلیا جائے انسپٹڑ جشید کے محکمے کے باقی لوگوں میں سے جو انسپٹر جشید کے حامی ہیں انہیں ملازمت سے فوری فارغ کر دیا جائے ان احکامات پر فور آعمل شروع ہوگیا۔

زیادہ ترلوگ سرجاری کے ساتھ اس کیے ہوئے تھے کہ ان کی جیبیں بھردی گئی تھیں اور بیاعمل صرف دارالحکومت تک نہیں تھا بلکہ یورے ملک میں سے کام کیا گیا تھا سرجاری کے نام پر لوگوں کو گھر گھر جاکر دولت دی گئی تھی اور کہا گیا تھااگر سرجاری حکمران بن گیاتوان سب کو عیش كرادے گا....اس كے پاس اس قدر دولت ہے كہ اس كاذاتى خزانہ بھى خالی نمیں ہو گا.... حکمران بننے پر تو اس کی دولت کاکوئی اندازہ نہیں لگاسکے گا....اس طرح غربت کے ہاتھوں تل آئے لوگ اس کا ساتھ دیے پر آل گئے.... دو سرے وہ لوگ تھے.... جواسلامی ذہن کے حکمرانوں کو پیند تہیں كرتے تھے....انہوں نے بھی سرجاری كا يورا ساتھ ديا تھا....ا يك طبقه وہ تھا.... جو صدر کی صدارت کو مضبوط خیال کر کے مایوس ہو گیا تھا کہ اب ان کی باری آنے کے امکانات نہیں رہے للذا وہ بھی سرجاری کاساتھ دے رہاتھا.... فوج اور پولیس میں بھی ایسے لوگ موجود تھے.... اس طرح موجوده حكومت كومكمل طورير ناكام بنايا گياتها-

اب دو سرے دن صدر کو پھانی دینے کا حکم دیا گیاتو پورے ملک میں سنی کا لہردوڑ گئی صدر سے ہدر دی رکھنے والے یاان سے محبت کرنے والے یاان سے محبت کرنے والے یاان بین دہ کر کیا گئے والے یاانہیں بہند کرنے والے لوگ پریٹان ہو گئے لیکن وہ کر کیا گئے سے مجبور تھے۔

ایک خفیہ عمارت میں انسپکڑ جمشید محمود فاروق اور فرزانہ موجود ہتھے ۔... بیٹم جمشید کو ایک کمرے میں سلا دیا گیاتھا وہ ٹی وی اور ریڈیو کے الیع ملک کی ساری خبریں سن رہے تھے صدر کو پھانی دینے کی خبرنے نیں بے چین کر دیا۔ نیں بے چین کر دیا۔

"اب ہم کیاکریں صدر تو اس طرح چڑھ جائیں گے بھانی" ارق نے بو کھلاکر کہا۔

> "ہم جائیں گے اور انہیں یہاں لائیں گے"۔ "کیابیا اتناہی آسان ہے"۔

"نمیں ہے بہت مشکل ہے لیکن چاہے کچھ ہوجائے ہمیں رکام توکر ناہو گا"۔

"آفرکیے؟"۔

"بی دیکھتے جاؤ آؤ پہلے میں تہمارے جلئے بدل دوں ….. اس کے بغیر انیں چلے گا"وہ ان کامیک اپ کرنے لگے۔

"مم جھے ڈرلگ رہا ہے"۔ "كوئى بات سيس الله مالك ٢ "-

رات کے بارہ بجوہ ایک بڑی گاڑی میں نکلے....جویر انی قسم کی تھیاس کے نمبر بھی جعلی نہیں تھے.... انسپکڑ جمشید نے فاروق کو ایک دوا کلائی تھی جس کی وجہ ہے اس کاجسم تینے لگا تھا..... کیکن اندرے وہ کوئی تكيف محسوس نهيس كرربا تھا۔

پہلے ہی چوک پر ان کی گاڑی کو روک لیا گیا.... انسپکڑ جمشد نے شیشہ رایااور با ہرکی طرف دیکھا.... تین یولیس آفیسر کھڑے نظر آئے۔ "جی فرمایئے" انہوں نے بدلی ہوئی آواز میں کما۔ " گاڑی کے اور اینے کاغذات دکھائیں اس وقت آپ لوگ المان جارے بیں"۔

"جى ہم ایک ڈاکٹرصاحب کے ہاں جار ہے ہیں"۔ "اس و قت ڈاکٹرصاحب کی کیاضرور ت پیش آگئی"۔ "زرا اس بجے کو ہاتھ لگائیں" انہوں نے فاروق کی طرف اشارہ کیاجو پچھلی سیٹ پر لیٹا تھااور فرزانہ اس کے پاس بیٹھی تھی'جب کہ محمود الپام جمشد کے ساتھ اگلی سیٹ پر تھا۔ "كيابوانبيل"-

" جیرت انکل انسپکٹر کا مران مرزا اور شوکی برادران پر ہے آخر وه کمال بین "-

"وه طئے بدل کر دارالحکومت میں تو آ چکے ہوں گے لیکن اس جگہ کاانہیں کوئی پتانہیں ہے"۔ "" کا سی کا انہیں کوئی پتانہیں ہے"۔

"اس کابھی کوئی نہ کوئی طریقتہ اختیار کر لیا جائے گا.... بلکہ میں ابھی پی انظام كرتابول"- كالماليات

انہوں نے اخبار میں دینے کے لیے آیک اشتمار تیار کیا.... اشتمار کے الفاظ عجیب و غریب تھے انہوں نے کوڈ الفاظ میں لکھااور پھرا خبارات کے د فاتر کو فیکس کرا دیا ان کے بل انہوں نے بذریعہ ڈاک بھیجنے کے لیے لفافے تیار کئے اور میں جیک رکھ دیئے لیکن چیک ان کے اپ نام ك اكاؤن السياسي تح ايس كى موقع كم لي ايك اور نام س كلوائ كا المؤنث كي تق-

"اب أكروه دارالحكومت مين آچكے ہيں توكل تك يهاں پہنچ جائيں

" چلئے.... یہ کام تو ہوا اب کیار نا ہے"۔ "رات ہونے کا تظار پھر ہم صدر کو ایوان صدرے نکالنے کے ليجائي گ"- "اس کایمال کیا کام"۔

"سرجاری کوبیر بورٹ مل چکی ہے کہ میں صدر کا خاص آدمی ہوںاس نے اپنے خاص آدمیوں کو پولیس کے ساتھ بھیجا ہے آکہ وہ بھے چیک کر سکیں "۔

"اوو کوئی بات نہیں ہم بھی تیاری کرکے آئے ہیں آپ ذرا فاروق کو ہاتھ لگائیں "۔

انہوں نے فاروق کو چھوا زور سے اچھے پھر سمجھ جانے کے انداز میں سرہلادیا اور انہیں اپنے پیچھے آنے کا شارہ کیا..... جلد ہی وہ ایک کرے میں داخل ہوئے وہاں خفیہ پولیس آفیسر موجود تھے اور دو ادسرے آدی.... انہوں نے سوالیہ نظروں سے ان کی طرف دیکھا۔

الا سرے آدی.... انہوں نے سوالیہ نظروں سے ان کی طرف دیکھا۔

"ان کے نیچ کاجم بہت بری طرح تپ رہا ہے اگر آپ اجازت ایک تو میں انہیں دوا دے دوں گا.... ورنہ یہیں سے واپس بھیجے دوں ا

"اس بچے کا"ایک آفیسر نے کہا۔ "جی ہاں"وہ بولے۔ آفیسر نے فاروق کو چھوا پھر گھبراکر ہاتھ تھینچ لیا۔ "اے تو واقعی بہت تیز بخار ہے خیر آپ دیکھ لیں اے "۔ "انہیں لے آئیں جناب " ڈاکٹرصاحب بولے۔ "آپ ہاتھ تولگائیں پھر شاید آپ کچھ پوچھنے کی ضرورت محسوں مریں "۔

"اوه الجما"-بير كه كرايك نے فاروق كو چھوا اور فور أ ہاتھ مثاليا-

"جانے دو بھئی....بت تیز بخارے اے"

دو سرے نے فورا کاغذ دے دیئے اور وہ آگے بڑھ گئے ای طرح انہیں تین اور جگہ رو کا گیا پھران کی گاڑی ایک ڈاکٹر کے گھر کے سامنے رکی انسپکٹر جمشید نے گھنٹی بجائی چند منٹ بعد قد موں کی آواز سائی دی اور پھردروا زہ کھولے بغیر یو چھا گیا۔

"كون؟"_

"آپ ڈاکٹر ترفدی ہیں نا" باہرسے پوچھاگیا۔ "ہاں!لیکن آپ کون ہیں"۔ "پرانے مریض"وہ بولے۔

"کیامطلب.... پرانے مریض" اندر سے جران ہوکر کماگیا۔ "ہاں پرانے مریض"۔ "ایک منٹ" اندر سے کماگیا۔

اور پھردروازہ کھل گیا.... ڈاکٹرنے دبی آواز میں کہا۔

"كوئى بات كئے بغيراندر آجائيں..... اندر پوليس موجود ہے"۔

گویا ابھی ان کی واپسی نمیں ہوئی تھی جب کہ انسکڑ جمشد نے اسیں آدھ گھنٹے تک واپس پہنچ جانے کی یقین دہائی کر ائی تھی اب توان کے ہاتھ پاؤں پھول گئے وہ یمی سوچتے رہے کہ کیاکریں پھرا چانگ انہیں یاد آگیا۔

وہ دروا زہ بند کرکے باہر نکل آئے سوالیہ نظریں ان کی طرف اٹھ گئیں۔

"بخار نہیں اتر رہا.... افسوس ایک انجکشن اور دینا پڑا ہے"۔
"میں بچے کو دیکھنا چاہتا ہوں" ایک آفیسرنے انہیں شک کی نظروں
سے گھورتے ہوئے کہا۔

"جي اکيافرمايا"ان کادل اچهل کر طلق مين آگيا۔

* * * *

وہ انہیں اندر ایک کمرے میں لے آئے چند منٹ تک کھرپھر كرنے كے بعد ڈاكٹر سمجھ گئے كہ ان كايروگرام كياہے انہوں نے سرملاديا پھروہ اپنے کام میں مصروف ہو گئے ڈاکٹر کچھ دیر وہاں تھہرنے کے بعدوالی اس کمرے میں چلے گئے جمال پولیس آفیسر تھے۔ "كيول كيابنا بح كا"ا يك يوليس آفيسرن يو چها-"ا بني كوشش كرچكا مول آدھ كھنٹے تك اگر بخار اتر كياتو پھروہ ٹھیک ہوجائے گا....ورنہ پھرایک اور انجکشن دیناپڑے گا"۔ س "اس كامطلب م وه آده گفتے تك يميں رہيں گے"۔ "جی ہاں.... مجبوری ہے"۔ "خیر کوئی بات نہیں.... بخار واقعی بہت تیز ہے" آفیسر نے سرملایا۔ ڈاکٹردل میں مسکرا کر رہ گئے وہ سوچ رہے تھے 'یہ انسپکٹر جشید كتخذين انسان ہيں فاروق كو با قاعدہ بخار چڑھاكر لائے ليكن اب خطرہ تھاتو یہ کہ اگر یولیس آفیسرنے خود ان کے پاس تھسرنے کاارادہ کرلیاتو کیاہو گا....اس صورت میں وہ کیاجواب دیں گے.... تاہم انہوں نے اپنا اس پریشانی کو چرے سے ظاہر نہیں ہونے دیا'انہوں نے فور آیہ سوچ کیا کہ

السيكم جمشير انهيں پريشان نهيں ہونے ديں گے وہ آوھ كھنے بعد جب

دوبارہ کمرے میں داخل ہوئے تووہاں کوئی بھی نہیں تھا۔

"انہیں ایوان صدر کے حوالات میں رکھاگیا ہے آپ کو پندرہ آدمیوں کو بے ہوش کر ناپڑے گا"اس نے سرگوشی کی۔ "كوئى بات نہيں ميں يه انظام كركے آيا ہوں" يه كه كر انہوں نے يروفيسرداؤد كاديا ہوا ايك پيتول نكال ليا....وه كيس پيتول تھا....اب انہوں نے خود ایک گولی کھائی ان چاروں کو بھی ایک ایک گولی کھلائی گئیاب کسی کیس کااڑان پر نہیں ہوسکتا تھا....وہ وہاں ہے اس کے پیچھے آگے برصنے لگے حوالات کے سامنے پندرہ کے قریب محافظ موجود تھے اور بیہ سرجاری کے اپنے آدمی تھے للذا ان پر پستول کیس پھینکتے ہوئے الهیں ذرا افسوس نہ ہوا وہ آوا زنکالے بغیرگرتے چلے گئے۔ جب انہوں نے دیکھ لیا کہ وہ مکمل طور پر بے ہوش ہو چکے ہیں تو آگے برصے اور ایک بے ہوش محافظ کی جیب سے جابیاں نکال کر حوالات کا آلا کول دیا.... صدر جاگ رہے تھے.... وہ یہ بھی جانتے تھے کہ یہ لوگ آئیں مے لنذا صرف دبی آواز میں انہوں نے اتا کہا۔ "انسيكم جمشد"-

اور پھروہ اس راستے واپس ڈاکٹر ترندی کے گھر کے کمرے میں پہنچ گئے.....اب صدر ان کے ساتھ تھے..... صدر کاوہ محافظ بھی ان کے ساتھ تھا.....جس نے ایوان صدر میں حوالات تک ان کی رہنمائی کی تھی۔

خربوزے کا سوال

ڈاکٹرے کمرے سے نگلنے کے فور آبعد انہوں نے دیوار میں لگا ایک خفیہ بٹن د بایا' یہ بٹن کوشش کے باوجود دیکھانہیں جاسکتا تھااور یہ ایسے ہی سی وقت کے لیے یماں لگایا گیا تھا.... دیوار میں ایک دروا زہ آوا ز کے بغیر نمودار ہوااو روہ دو سری طرف چلے گئےاس طرف بھی دیوار میں ایبا ہی بٹن لگا تھا اس کو دبایا گیا تو دروا زہ بند ہو گیا اب ان کے سامنے ایک بنه خانے کی سیر هیاں تھیںو واترتے چلے گئے بنه خانے کے فرش یر چیچ کر انہوں نے پھرایک بٹن دبایا....اب ان کے سامنے ایک سرنگ تھیوہ تیز تیزاس میں چلنے لگےانہیں پورے بندرہ منٹ تک چلنا پڑا تب کمیں جاکر وہ ایوان صدر کے ایک خفیہ حصے میں پنچے.... اس جکہ ے وہ ایک کمرے میں آئے کمرے میں ایک شخص ان کا نظار کررہا تھااس کیے اسیں دیکھ کروہ ذرا بھی نہ چو نکا....کیونکہ بیر پروگر ام پہلے ہے

انہوں نے دیکھا..... پانچ منٹ لیٹ ہو چکے تھے گویا ڈاکٹر ترندی
دوبارہ واپس جاچکے تھے اور انہوں نے کہ دیا تھا کہ فاروق کا بخار ابھی تک
نہیں اترا محافظ کو انہوں نے فی الحال مة خانے والے کمرے میں رو گا....
کیونکہ اوپر پولیس آفیسر آسکتے تھے اور صدر کو بھی ان کے ساتھ رو کا
.... یوں انہوں نے صدر کاحلیہ کسی حد تک تبدیل کر دیا تھا اور محافظ انہیں
بطور صدر پہچان نہیں سکتے تھے۔

عین اس وقت دروازه کھلا.... فاروق پہلے ہی بسترپر لیٹ چکا تھا.... ڈاکٹرکے ساتھ پولیس آفیسراندر داخل ہوااس نے اندران لوگوں کو جوں کاتوں پایا تو فور آاس کاشک ختم ہو گیا..... ڈاکٹر نے سکون کاسانس لیاورنہ وہ تو خیال کررہے تھے کہ مارے گئے۔

آفیسرنے فاروق کی بیٹنانی پرہاتھ لگایا..... بڑی طرح تپ رہی تھی۔
"او ہو اسے تو واقعی اب تک بخار بہت تیز ہے "۔
"ایک انجکشن اور دیا ہے اگر چند منٹ تک بخار نہ اترا تو پھر
انہیں ہیتال بھیجنا ہو گا"۔

"اوه اچھا.... میں باہر چلتا ہوں"۔ "شکر سے سر"۔

وہ باہر چلا گیا....انہوں نے دروا زہ بند کر لیا اور اشاروں میں بات شروع کی۔

"آپ نے تو میری جان ہی نکال دی تھی....کماں ہیں وہ"۔
"اس طرف "انہوں نے جواب میں اشارہ کیا۔
"اچھاٹھیک ہے پہلے میں انہیں دو سرے راستے ہے باہر نکال کر
آنہوں آپ فاروق کا بخار آثار دیں "اس نے مسکر اکر اشارہ کیا۔
انسپکڑ جمشید نے سرملادیا ڈاکٹریۃ خانے والے کمرے میں آئے
مدر سے ہاتھ ملایا اور انہیں ایک سمت میں لے چلے ابوہ انہیں ایک اور گھر میں لائے اس کامالک بھی جاگ رہا تھا.... اے بھی پروگر ام کا پتا

"چلے شکر ہے" آفیسر ذہولے۔ پھریائج منٹ بعد انسپکڑ جشید کمرے سے نکلے اور مسرت سے بھر پور نداز میں انہوں نے کہا۔ ٹھکانے پر پہنچ گئے وہاں بیگم جمشید اب تک گری نیند سور ہی تھیں مارت کے گر ان نے انہیں بتایا کہ سب خیریت ہے۔
"کیااب میں بات کر سکتا ہوں "صدر ہوئے۔
"جی ہاں ضرور "۔

"سب سے پہلے تو جمشید میں معافی چاہتا ہوں.... میں نے ایوان صدر میں تم سے بہت برا سلوک کیاتھا"۔

"إفه آپ اس كو بھول جائيں وه كوئى بات نہيں تھى"۔
"جشيد تم برے آدى ہو" صدر بولے۔
"يہ بات بھى نہيں ہے سر ميں ايک معمولى انسان ہوں" وه مرائے۔

"اب کیاپروگرام ہے"۔
"جب تک حالات معمول پر نہیں آجاتے آپ یہیں رہیں گے البتہ ہمیں یہاں ہے جانا ہو گا....اس لیے کہ ہمیں اب کام کرنا ہے"۔
"تم آخر کیاگر و گے جشید پورے ملک کے لالجی لوگ
ال کے ساتھ ہیں اور یہ تم جانتے ہو ہمارے عوام میں لالجی 90
یمرین سے ساتھ ہیں ۔۔۔ اور یہ تم جانتے ہو ہمارے عوام میں لالجی 90
یمرین سے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے سرکہ ہم کیاگریں گے ہمیں کچھ معلوم میں ہے۔

" ڈاکٹر صاحب.... خدا کاشکر ہے بخار بالکل اتر گیا"۔ " اوہ اچھا تب آپ انہیں گھر لے جائیں لیکن ابھی آپ کو بہت اختیاط کرنا ہوگی دوائیں میں لکھ کر اسے دیتا ہوں آپ وہ باقاعدہ استعال کرائیں"۔

"بہت بہت شکر ہے ۔۔۔۔ ہے آپ فیس کے طور پر رکھ لیں "انہوں نے ہزار ہزار کے نوٹ نکال کران کی طرف بڑھادیئے۔ "بہن رہنے دیں ۔۔۔۔ اس کی ضرورت نہیں "ڈاکٹر پولے۔ "نہیں جناب ۔۔۔۔ یہ تو آپ کاحق ہے "۔

ڈاکٹرنے شکریہ کہ کر نوٹ لے لیےاور وہ ان کے ساتھ با ہرنگل آئے پھروہ اپنی گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے روا نہ ہو گئے با ہر کھڑا گاڑی کو دیکھتارہا جب تک کہ وہ نظروں سے اوجھل نہ ہو گئی انسپلڑ اور پھروہ اس دروا زے پر گھرر گھرر کی آوا ز کے ساتھ رکی انسپلڑ جشید نے ایزکر اس کا انجن چیک کیاا ور انہوں نے صدر کو سوار ہوتے دیکھ لیا تھا پھروہ سوار ہوئے گاڑی شارٹ ہوگئی اور وہ آگے بڑھ گئے ۔.... ڈاکٹر کا کھا ہوا نے اس تھا مدر گاڑی کی سیٹ کے نیچ بیٹھے ہوئے اور با ہر سے کسی کو نظر نہیں آگئے تھے ایک اور جگہ گاڑی کو بہت ہوئے تھے اور با ہر سے کسی کو نظر نہیں آگئے تھے ایک اور جگہ گاڑی کو بہت ہوگا گیا تو انہیں پیچان لیا گیا کہ یہ تو وہی گھرا نا ہے جس کے بیچ کو بہت رو کا گیا تو انہیں پیچان لیا گیا کہ یہ تو وہی گھرا نا ہے جس کے بیچ کو بہت تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ تیز بخار تھا لاذا جانے دیا گیا اس طرح وہ خریت سے اپنے خفیہ

وہ اس کٹیامیں پنچ دونوں آلتی پالتی مارے آئھیں بند کئے....

۔ بوگوں کی طرح ساد ہوؤں کے انداز میں بیٹھے تھے.... انہوں نے منہ ہے۔
اوازیں نکالیں تب کہیں کافی دیر بعد جاکر انہوں نے آئکھیں کھولیں۔
"کک.... کون ارے جمشید بھائی یہ آپ ہیں "۔
"مد ہوگئ آپ نے کیے پیچان لیا کہ یہ میں ہوں اب تو
یا گیا میک اپ میں ہوں "انہوں نے بو کھااکر کھا۔

"دل کی آنکھوں سے پہچان لیا میری دل کی آنکھیں بہت روش بت تیز ہوگئی ہیں جب سے وہ میر سے پیر بے ہیں "۔ "تو آپ کے پیر بھی ہیں "۔

"جی ہاں اور کیا جمشیر بھائی انو کھی طاقت ہمارے پیر بھی

یار جمشید.... تم بھی ان کے پیر.... میرامطلب ہے مرید بن جاؤ۔
"میں اپنے پہلے پیرکو کیمے جھوڑ سکتا ہوں جب کہ میں نے ان میں سنت
رمول صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف کوئی بات بھی نہیں دیکھی "۔
"اچھا چھوڑو آؤ بیٹھو امرت دھار اپیو گے"۔
"امرت دھار ا وہ کیا ہوتا ہے "وہ بو کھلا گئے۔
"آبا.... بس مزا آجاتا ہے پی کر تم نے آج تک اس سے مزے کی گرنس پی ہوگر کہا۔
گرنس پی ہوگی "انہوں نے خوش ہوکر کہا۔

"ا چھاٹھیک ہے لیکن مجھے حالات کس طرح معلوم ہوں گے "۔
"یہاں کا ملازم آپ کو سب کچھ بتائے گا آپ فکر نہ کریں
آپ کی ضروریات کابھی بورا بورا خیال رکھاجائے گا"۔
"اور میرے گھروالے "۔
"اور میرے گھروالے "۔

"وہ ایوان صدر میں ہی ہیں ظاہر ہے انہیں تو بند نہیں کیا گیا تھا.... اس وقت انہیں لانا تو ممکن نہیں تھا.... اصل مسئلہ آپ کا تھا.... وہ آپ کو بھانسی پر چڑھانے کا اعلان کر چکا تھا"۔
"نہاں! یہ اعلان مجھے بھی سایا گیا تھا"۔
"اور اعلان من کر آپ پر کیا گزری تھی انکل صدر "۔
"میں نے کہی سوچا تھا جب تک اللہ کو زندگی منظور ہے کوئی منظور ہے ... کوئی ایک ہوئے تیں مار سکتا دو سری طرف پروگرام کے مطابق پوری امید تھی کہ متم لوگ بہنچو گے "۔

دو سرے دن وہ وہاں سے نکلے ان کارخ جنگل کی طرف تھا.... جس وقت سے بیہ چکر شروع ہوا تھاا ور خان رحمان اور پروفیسر داؤد نے جنگل میں ڈیرا تھا.... وہ ان سے نہیں مل سکے تھے..... انہوں نے سوچا.... ان کی خیریت ہی معلوم کرلی جائے۔

"زرا دکھانا....کیاہوتا ہے امرت دھارا" انہوں نے جیران ہوکر کھا۔
دراصل انہیں خوف محسوس ہوا تھا کہ کہیں وہ کوئی نشہ آور چیز نہ ہو
....انہوں نے ایک بڑا سابر تن سامنے کر دیااس میں گہری سرخ کوئی
چیز تھی شربت جیسی پہلے انہوں نے اسے سونگھ کر دیکھا.... پھرانگل
سے لگاکر چکھاا ور تھوک دیا۔

" بیزاغرق.....ارے بھائی اس میں نشہ آور چیزیں ملائی گئی ہیں.....یہ توکر دیں گی آپ لوگوں کاستیاناس "۔

"یار جشید بھائی اب ستیاناس ہو یا سوا ستیاناس ہم اس کو نہیں چھوڑ کتے "۔

"تب آپ لوگ گئے کام ہے "وہ فکر مندانہ انداز میں بولے اور سوچ میں ڈوب گئے۔

"آپكياسوچ لگاباجان"

"میں بس کچھ سوچ رہا ہوں مجھے یماں سے گھر جانا پڑے گا گر نہیں ہمارا گھر اب کہاں رہا وہ تو ملبے کاڑھر بن چکا ہے فیر مجھے ذرا بازار تک جانا پڑے گا.... تم یہیں ٹھہرو"۔

"بى بىتر"وه بوك-

"خان رحمان اور پروفیسر داؤد آپ ان تینوں کو پچھ دیر کے لیے شھرا نامنظور کریں گے "۔

"کیاکہا.... کھ دیر کے لیے.... امال جاؤ جشید بھائی.... ساری ذندگ نمرانے کے لیے تیار ہیں ہم تو چاہتے ہیں تم چاروں بھی بس ہارے ساتھ ایک اور کٹیابنالو"۔

"سوچيں گے "وہ مکرائے۔

وكياوا قعى "خان رحمان خوش مو كئے۔

"ہاں....کیوں نہیںبس آپ ذرا ہمیں مہلت دیں "۔ "اچھاج شیدیار دی مہلت تم بھی کیایاد کروگے "۔ اور پھرانسپکڑج شید وہاں سے چلے گئے۔

"انگل.....کیا آپ ڈراماکررہے ہیں "فاروق نے را زدارانہ انداز میں یوچھا۔

''کون ساڈرامہ.....مدت ہوئی میں نے ٹی وی پر ڈرامے دیکھنا چھوڑ دیۓ "انہوں نے کہا۔

"ميرا مطلب اس ڈراے ہے ہے يہ جو آپ كثيا ميں رہ رہ

"ارے توبہ توبہ سے کیاکوئی مرید اپنے پیرے ڈرامہ کر سکتا ہے" انہوں نے اپنا سرپیٹ لیا۔

"توبہ توبہ" پروفیسرداؤر بھی زور زورے سرپر ہاتھ مارنے گئے۔ "اجھابس....اب آپ دونوں خود کوماریں تونہ "محمود گھراگیا۔

ساتسلام

انہوں نے چونک کر دیکھا.... وہاں ایک خربوزہ پڑا تھا.... وہ دھک ہے رہ گئے۔

"واہ کیا بات ہے انو کھی طاقت کی اے اب تو مان جاؤ دیکھو خربوزوں کاموسم نہیں ہے اور خربوزہ اس نے ہمارے مان سامنے لاکر رکھ دیا لواب کھاؤ چاقو ہے تمہارے پاس "خان رحمان نے جلدی جلدی کما۔

" یہ لو.... نہیں مارتے تم بھی کیایا دکروگے " پر وفیسر ہولے۔ " مانگو.... کیاما نگتے ہو "۔ " بیں نے کہا ہے مانگو کیاما نگتے ہو "۔ " ایک عدد خربو زہ کھلادیں "فاروق نے فور آکما۔ " لک کیاکہا خربو زہ "انہوں نے جران ہوکر کہا۔ " ہاں خربو زہ "۔ " بی ہاں خربو زہ وہ جس کو دیکھ کر خود خربو زہ رنگ پکڑا

"اوہ اچھا لیکن بھئی ہے موسم خربوزوں کاکب ہے"۔ "ہو نہ ہو بس آپ کھلائیں جن کے ہاتھ میں کوئی غیبی طاقت ہوتی ہے وہ بے موسمی پھل کھلا کتے ہیں"۔

"اجھ.... چھا.... مم.... میں کوشش کرتا ہوں" خان رحمان نے کما اور آنکھیں بند کرکے منہ ہی منہ میں کچھ کہنے لگے.... ان کی سمجھ میں بالکل کچھ نہ آسکا.... پھرا چانک انہوں نے چلاکر کہا۔

"اے انوکھی طافت ایک خربوزہ دے"۔ عین اس وقت دھم ہے کوئی چیزان کے نزدیک آگر گری۔

ودكيول تمهيل كيابوا؟ "محمود نے اسے گھورا۔ "بي بي توكسي ناول كانام موسكتا ہے"۔ "ناول کاتو خیر نہیں ہال کسی کمانی کانام ضرور ہوسکتا ہے"۔ "ارے میاں جاؤ کیوں مذاق اڑاتے ہو ہمارا انو کھی طالت ناراض ہوجائے گی"۔خان رحمان نے جھلاکر کہا۔ "انو كھى طاقت ناراض ہو جائے گايا ہو جائے گی"۔ وكيامطلب؟ "دونوں ايك ساتھ بولے۔ "ميرامطلب بلفظ طاقت مؤنث كے طور ير بولا جاتا ہے"۔ " مجھے تم ہے اردو پڑھنے کاکوئی شوق نہیں ہے" خان رحمان نے برا

"ارے بھی خربوزہ تو کھلانا"۔

محمود نے ڈرتے ڈرتے خربوزہ اٹھالیا اس کو سونگھ کر دیکھا....
بالکل بازہ خربوزہ محسوس ہوا اب اس نے چاقو نکالا اور خربوزے کو
کاٹ ڈالنا چاہالیکن عین اس وفت جنگل میں طوفان شروع ہوگیا الا
قدر تیز ہوا چلی کہ انہیں ایک دو سرے کو پکڑنا پڑگیا انہیں یوں لگا جے
ہوا انہیں اڑا لے جائے گی آند ھی آئی تو خربوزہ غائب تھا اور ان
کی کثیا بھی غائب تھی اب وہ جنگل میں جیٹھے تھے چینے کی چیز بھی برتن
سمیت غائب تھی اب وہ جنگل میں جیٹھے تھے چینے کی چیز بھی برتن

"یہ یہ کیسے ہوا ہے وہ خربوزہ کمال گیا..... کثیاکمال گئی وہ پینے کی چیز کمال گئی "محمود نے بو کھلاکر کما۔

"اف! تم نے تو آگر ہمارا بیڑا غرق کر دیا ہم تو گئے کام ہے" خان رحمان کانے گئے۔

"جى كيامطلب؟ "وه ايك ساتھ بولے۔

"انو کھی طاقت نے کہاتھا.... ہم کسی ہے دین کو اپنے پاس نہ آنے دیں ۔... ان کی باتوں پر کان نہ دھریں ورنہ سب کچھ تباہ ہوجائے گا.... ایک طوفان آئے گا ور سب کچھ اڑا کر لے جائے گا.... اب دیکھ لو لے گیانا سب کچھ اڑا کر سے جائے گا.... اب دیکھ لو لے گیانا سب کچھ اڑا کر "۔

"ہاں لے گیا.... آپ کی کٹیا بھی گئی.... آپ کی پینے کی چیز بھی گئی.... آپ کے کپڑے وغیرہ بھی گئے اور کمال تو یہ ہے کہ وہ خربوزہ بھی گیا.... کم از کم وہ تو نہ جاتا"۔

"بھاڑ میں گیاخر بوزہ تہیں خربوزے کی پڑی ہے اور ہمیں اپنی کٹیا کی ۔... اور ہمیں اپنی کٹیا کی ۔... اب ہم جنگل میں کٹیا کے بغیر کیسے رہیں گے "۔
"یہ اپنی انو کھی طاقت ہے بوچیس "۔
"وہ وہ تو صاف کہ دے گاکہ ہم نے اس کا حکم نہیں مانا اس

وہ وہ وصاف کہ دعے کا کہ ہم کے اس کا علم ممیں مانا اس لیے ایسا ہوا اب وہ کچھ نہیں کر سکتا'اپنی غلامی ہے ہمیں نکال باہر کرے

, wind

اور پھروہاں انسپکڑ جمشید پہنچ گئے کٹیا کو غائب دیکھ کر وہ دھک ہے گئے۔

"ارے بیہ کیا ہوا وہ کٹیا کہاں گئی"۔
"اڑگئی ہوا میں جشید بھائی اڑگئی اور بیہ سب ان تینوں کی مهربانی سے ہوا" خان رحمان جلے کٹے انداز میں بولے۔
"کیوں بھئی کیا کیا تم نے؟"۔

"انہوں نے آپ کے جانے کے بعد ہم ہے کہا..... مائلو کیاما نگتے ہو.... بس میرے منہ سے نکل گیاخر ہو زہ مانگتے ہیں "فاروق بتانے لگا۔ "کیاکہا..... خربو زہ"۔

"جی ہاں!اس لیے کہ خربوزہ خربوزے دیکھ کر رنگ پکڑتا ہے"۔
"یہ کیا بات ہوئی اس بات کا تعلق رنگ پکڑنے یانہ پکڑنے ہے
کیسے ہو گیا"انسپکڑ جمشید نے بو کھلاکر کھا۔

"توہم نے کب کما کہ اس بات کا تعلق رنگ پکڑنے ہے ہے یا نہیں ہے"۔

" دماغ نه چانو....صاف بتاؤ "وه جھلااٹھے۔ "صاف بات یمی ہے کہ انہوں نے کہامائلو....کیامائلتے ہو.... ہم نے کہ دیا خربو زہ فور آئی کٹیامیں ایک خربو زہ آگر ا"۔ "ہائیں..... تو آپ اس کے غلام بن چکے ہیں"۔ "کوئی ایسے ویسے "پر وفیسر پولے۔ "تب پھر..... جب آپ غلام بن چکے ہیں تواپئے آ قامے کہیں آپ کی کٹیاوا پس لادے "۔

"تم کیسی باتیں کر رہے ہو اس نے ناراض ہوکر ہماری کٹیا کو اڑا دیا ہوا میں منتشر کر دیا اب وہ کیوں واپس لو ٹانے لگا.... اب ہمیں خود ہی کٹیا پھرسے بنانا ہوگی"۔

"اچھی بات ہے ابا جان کو آجانے دیں پھر ہم آپ کی کلا بنوادیں گے"۔

"توبہ ہے تم ہے ۔۔۔۔ یہاں بھی ہمیں چین سے شیں رہنے دیا " پر وفیر جل گئے۔

"اس کامطلب ہے.... آپ اب بھی خود کو طاقت کے غلام سمجھ رہ ہیں.... یہاں تک کہ اس نے آپ کی کٹیا تک چھین لی"۔ ہیں یہاں تک کہ اس نے آپ کی کٹیا تک چھین لی"۔ "ہاں!اب ہم کر ہی کیا تکتے ہیں"۔

"ہمارے ساتھ چلئے.... آپ پھرے اپنی دنیا میں لوٹ چلئے"۔
"اس دنیا کو تو ہم سات سلام کر چکے ہیں اب نہیں جائیں گے"
خان رحمان ہوئے۔

"اچھی بات ہے آپ کی مرضی"۔

"ارے بھی اس وقت تم ہینائزم کے زیر اثر تھے ہینائزم کے ذر اثر تھے ہینائزم کے ذریع اثر تھے ہینائزم کے ذریع تو پھرکے ایک مکڑے کوہاتھ دکھایا جاسکتا ہے للذا تنہیں ایک پھر دکھایا گیاتھا'لیکن وہ تنہیں خربوزہ نظر آیا"۔
"اوہ اوہ "وہ دھک سے رہ گئے۔

"پھراس ہے پہلے کہ تم اس بات کو چیک کر سکتے انہوں نے سب کچھاڑا دیا کٹیا بھی وہ پینے کی چیز بھی اور وہ خربوزہ بھی ارے ہاں وہ خربوزہ ہو سکتا ہے بالکل نعلی والا جیسے لکڑی کے بنے ہوتے ہیں "۔

"اوہ ضرور یمی بات ہوگی لیکن کیاکریں ہمارے انگل اب یمال کیے رہیں گے کیا آپ اب ان کے لیے کٹیا بنائیں "محمود نے پریشان ہوکر کما۔

''کیوں بھی'۔۔۔۔ آپ کیا گہتے ہیں اس بارے میں ''۔ ''ہم نہیں جائیں گے ۔۔۔۔ کثیا ہویا نہ ہو ۔۔۔۔ یہیں رہ کر اللہ اللہ کریں گے ''۔۔

"لین اب ہم آپ کو یمال نہیں رہنے دیں گے" النیکڑ جمشید مسکرائے۔ " پیچھ دیریںلے تک تھیجس میں آپ ہمیں چھوڑ گئے تھے"۔ "اچھاخیر....ارے لل لیکن بھئی بید موسم تو خربوزوں کا ہے بھی نہیں"۔

"تو پھراس میں ہمارا کیا قصور اباجان "محمود نے منہ بنایا۔ "ہاں خیر.... یہ بھی ٹھیک ہے آگے چلو"۔ "خربو زہ آگر گرا اب میں نے اس کو چاقو سے کا ٹنا چاہا ہاکہ کھاکر دیکھ سکیں کہ وہ واقعی خربو زہ ہے یا کوئی اور چیز ابھی چاقو نہیں چلا تھاکہ فور اطوفان شروع ہو گیا کٹیاا ڈگئی پینے کی وہ چیز اڈگئی اور تواور ان کے کپڑے تک اڑ گئے اب ہتا تمیں اس میں ہمارا کیا قصور ہے"۔

"کوئی قصور نہیں میں سمجھ گیا" وہ مسکرائے۔ "آپ کیا سمجھ گئے"۔ " بیہ کہ وہ خربوزہ نہیں تھا کوئی گول پھر تھا جو تم لوگوں کو خربوزہ نظر آیا"۔

"جي جي شيل وه صاف خربوزه تفا"_

"سوال یہ ہے کہ اب ہم کیا کریں ملک کاصد راب سرجاری ہے شیطان مکمل طور پر اس کے ساتھ ہے وہ کس روپ میں اس کے ساتھ ہے اگر ہم نے جلد اس کا ساتھ ہے اگر ہم نے جلد اس کا پھی نہ کیا تو وہ سرجاری کے ذریعے ہمارے ملک کے زیادہ تر عوام کو گمراہ کردے گا.... ایک خدا کی عبادت ہے ہٹالے گا پہلے نماز ہے ہٹائے گا جنگلوں میں یا گھروں میں بٹھاکر اللہ اللہ کرائے گا.... پھراللہ اللہ کرنا بھی چھڑا دے گا اور بتوں کی یو جاکرائے گا.... یا قبروں کی یو جاکرائے گا.... کونکہ شرک کے یہ آسان ترین راستے ہیں للذا ہمیں اس کے خلاف جلدا زجلد کچھ کرنا ہو گا"۔

"لیکن کیے ہمارے سامنے توکوئی راستانہیں ہے کوئی طریقہ نمیں ہے آخر ہم کیاکریں اب فوج اس کے ساتھ ہے پولیس اس کے ساتھ ہے "۔

"اصل ضرورت پہلے اس شیطان سے نبٹنا ہے جو اس کو اپنے رائے پر چلارہا ہے جب ہم اس پر قابو پالیں گے سرجاری تو پھراپی موت آپ مرجائے گا"۔

"پلے توذرا ہم شری خریں س لیں"۔

"کیاکہا.... یہاں نہیں رہنے دیں گے.... جمشید بھائی آپ ہوتے کون ہیں ہمیں یہاں سے لے جائے والے جب کہ ہم نہیں جانا چاہتے اور ہم ہیں اپنی مرضی کے مالک..... اپنی ضد کے بکے "۔

"میں جشید بھائی ہوں "انہوں نے منہ بنایا۔
"ہوں گے ہمیں اس سے کیا"۔
" یہ رومال دیکھاہے "انہوں نے جیب سے ایک رومال نکال کر ان کی طرف کیا۔

"ہاں رومال ہے تو پھر....اس سے کیا ہوتا ہے....اب کیاتم ہمیں اس رومال سے ڈراؤ گے "۔

> "نسیں....یہ رومال آپ کو ہمارے ساتھ لے جائے گا"۔ "حد ہوگئی....اس رومال کی اتنی جرات"۔

"پروفیسرداؤر تنگ کر بولےانہیں ہنسی آگئی....ایے میں ا چانک انسپکڑجمشید نے رومال خان رحمان کے ناک سے لگادیاوہ فور ا بے ہوش ہوگئے۔

"يه بيه بيه كيا" پروفيسر بو كھلا گئے۔

" یہ ہے یہ "انسپکڑ جمشد نے کہااور ان کے ناک ہے بھی رومال لگادیا'اس سے پہلے وہ خان رحمان کو زمین پر لٹا چکے تھے وہ بھی ہے ہوش ہو گئے اب ان دونوں کو گاڑی میں لادا گیااور انہیں بھی اس خفیہ "اباس شخص کو مهلت دینابالکل غلط ہو گا....اب مجھے مید ان عمل میں آنا ہو گا"۔

"آپ..... آپ کیاکریں گے "فرزانہ چو کئی۔ "بس دیکھتے جاؤ تیاری کرلو ہم آج رات اپنا کام کریر

"بس دیکھتے جاؤ تیاری کرلو ہم آج رات اپنا کام کریں ۔ گے"۔ "جی بہت بہتر"۔

رات کے بارہ بجوہ روانہ ہوئے.... ڈاکٹر ترفی کے گھر میں داخل ہوئے 'وہاں سے ایوان صدر پنچ صدر کاخاص آدمی اس وقت سور ہا تھا....کونکہ ان کے اس پروگرام کا اسے علم نہیں تھا.... انہوں نے اسے جگایا.....اس نے جران ہوکر انہیں دیکھا۔

"اوه!يه آپين"-

"ہاں! سرجاری حدہ بردھ گیا..... اس نے فور ا ہی اسلام پر عمل روکنے کی کوشش شروع کر دی للذا بیہ ناقابل بر داشت ہے اس لیے ہم آگئے ہیں "۔

"بالكل تُعيك مين بهي بيه سوچ رہا تقاكه آپ كو حركت مين آجانا ابئے"-

> "تو پھر ہمیں صدر والے کمرے تک لے چلئے"۔ "آپ کریں گے کیا"وہ گھبراگیا۔

انہوں نے ریڈیو اور ٹی دی آن کر دیا خبریں سننے لگے شهر کی خبریں ہوناک تھیں سرجاری کے احکامات جاری ہورہ بے تھے وہ یہ تھے۔۔

تقے۔ "اب مجدول میں نماز کے لیے نہ آؤ"۔ "

"ا پے گھروں میں نماز پڑھو....اول تواس کی بھی ضرورت نہیں"۔
"مرنے کے بعد کچھ نہیں ہوگا.... نہ قیامت آئے گی نہ جنت
دوزخ کاکوئی وجود ہے"۔

"لندا دن رات عبادتیں کرنے کے کیا ضرورت ہے.... کھاؤ پیو عیش کرو بید زندگی چند روزہ ہے جنتی بھی عیش کی جائے کم ہے جنتی عیاشی کی جائے کم ہے۔

نکاح کرنا ہے کارسی بات ہے مرد عورت بالکل آزاد ہیں حکومت کی طرف ہے ان پر کوئی کسی قتم کی پابندی نہیں "۔

"عبادت کازیادہ ہی شوق ہے.... تو اپنے گھروں میں اپ بزرگوں کے بت بناکر رکھ لو ان کے سامنے سجدہ کرلیا کرو تمہاری عبادت یوری ہوجائے گی"۔

"مجدوں ہے اب اذانیں نہ دی جائیں"۔ وہ یہ اعلانات سن کر دھک ہے رہ گئے.... سرجاری نے تو فوری طور

رِ اپنا کام شروع کر دیا تھا....انسپکٹر جمشید پکار اٹھے۔ پر اپنا کام شروع کر دیا تھا....

De-0 00000 - 00000000

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"اے لے جائیں گے"۔
"اوہ یہ خطرناک ہو گا.... اس طرح تو تھلبلی ہے جائے گی"۔
"مجے دیں کیااس نے ہمارے ملک میں تھلبلی نہیں مچائی اب
ان لوگوں میں تھلبلی مجنے کی باری ہے"۔
"آئے پھر لیکن اس وقت اس کے تمرے کے گر د قریب قریب پیاس آدی مقرر ہیں"۔

"كونى بات شيس "وه بولے۔

اس کے پیچھے چلتے وہ اس کمرے تک پہنچے جس کے آگے صدر کا کمرہ تھا اور جہاں پچاس آدی پھررہے تھے انہوں نے خاص آدی کو والیں لوٹ جانے کا اشارہ کیا ناکہ اے کوئی نہ دیکھ سکے پھرجیب سے گیس پستول نکالا اور کمرے میں گیس فار کردی پورے بر آمدے میں گیس پسل گئی آن کی آن میں پسرے دار گرتے چلے گئے جلد ہی میدان صاف ہو گیا اب وہ کمرے کے دروازے پر آئے دروازہ میں کا طریقہ انہیں آنا تھا للذا اندر سے بند تھا لیکن اس کو کھو لئے کا طریقہ انہیں آنا تھا للذا دروازہ بھی کھل گیا۔

سرجاری گمری نیند میں تھا'انہوں نے اسے ہے ہوش کیا'کندھے پر ڈالااور والیس چل پڑے۔ دالااور والیس جل پڑے۔ یہ سارا کام خیریت سے مکمل ہو گیا لیکن دو سرا دن ان کے لیے جران کن ترین دن تھا۔

الخوارالاوب لافرووی

العروالالاول العرودي

مشكلات

"اخبارات کریڈیو اور ٹی وی کے ذریعے پورے ملک بیں یہ اعلان نشر کیاجارہاتھا کہ آج دو پہر تھیک ہارہ ہے ۔.... صدر مملکت عوام سے خطاب فرمائیں گے۔

انہوں نے اس اعلان کو جیرت زدہ انداز میں سنا پڑھا اور سر پکڑ کر بیٹھ گئے۔

"ایبا کمے ہو گیا ... حس کے صرب جا رہ قض مدید "

"ایاکیے ہوگیا....جب کہ صدر ہمارے قبضے میں ہے"۔
"یہ اعلان کل طے ہوا ہوگا اس کے مطابق نشر کیا گیا اس
وقت تک کی کو معلوم ہی نہیں ہے صدر اپنے کمرے میں نہیں ہیں جب
معلوم ہوگا..... اس وقت اس اعلان میں تبدیلی کی جائے گی اور ایوان
صدر کے لوگوں کو ناشتے کا وقت ہونے ہے پہلے پتانہیں چلے گا..... للذا پچھ
دیراور انظار کرو" انسپام جشید نے جلدی جلدی کیا۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

پیرناشته کاوفت گزر گیا..... اس اعلان کی تر دید پھربھی نہ کی گئی.... ان کی جرت بڑھی۔ "شاید ابھی بھی کسی کو پتانہیں چل سکا کہ صدر وہاں نہیں ہیں "۔ "اب تو کافی دیر ہوگئی"۔

"بھی یہ ہمارے صدر توہیں نہیں جو نماز کے وقت اٹھ جاتے تھے

ین وغیرہ ای خیال میں ہوں گے کہ صدر صاحب پڑے سورے ہوں

....انہیں کون جگائے جاگ جائیں گے خود ہی "انہوں نے کہا۔

"خیر.... بارہ بجنے کے قریب تو انہیں جگانا ہی پڑے گا ورُنہ پھر

رئی وی پر تقریر کیے کریں گے "محمود نے منہ بنایا۔

اور پھربارہ نے گئے ٹی وی آن تھا اس پر اعلان کیا گیا۔

"اب صدر مملکت قوم سے خطاب کریں گے صرف چند کھے

"اب صدر مملکت قوم سے خطاب کریں گے صرف چند کھے

وہ دھک ہے رہ گئے پھر سکرین پر انہیں سرجاری نظر آیا۔ "تب پھریہ ریکارڈ شدہ تقریر ہے یا سرجاری کے میک اپ میں فاور ہے"۔

"فی وی شیش فون کر کے معلوم کر لیتے ہیں "فرزانہ بولی۔ " ہرگز نہیں ….. اس طرح تو ہمارا سراغ لگالیا جائے گا"….. انسپکڑ مید فور آبولے۔

پھرناشتے کاوفت گزر گیا....اس اعلان کی تردید پھربھی نہ کی گئی.... احدان کی چرک پوھی ہے۔ "شاید ابھی بھی کسی کو پتائمیں چل سکا کہ صدر وہاں نہیں ہیں"۔ "اب تو کافی دیر ہوگئی"۔ "بھٹی ہے ہمارے صدر تو ہیں نہیں جو نماز کے وفت اٹھ جاتے تھے....

ملاز مین وغیرہ اسی خیال میں ہوں گے کہ صدر صاحب پڑے سورہ ہوں گے۔.... اشین وغیرہ اسی خیال میں ہوں گے کہ صدر صاحب پڑے سورہ ہوں گے۔.... اشین کون جگائے..... جاگ جائیں گے خود ہی "انہوں نے کہا۔ "خیر.... بارہ بجنے کے قریب تو انہیں جگانا ہی پڑے گا.... ورجہ پھر صدر ٹی وی پر تقریر کیسے کریں گے "محمود نے منہ بنایا۔ اور پھربارہ نئے گئے.... ٹی وی آن تھا.... اس پر اعلان کیا گیا۔ "اب صدر مملکت توم سے خطاب کریں گے صرف چنر کے

وہ دھک ہے رہ گئے پھر سکرین پر انہیں سرجاری نظر آیا۔ "تب پھریہ ریکارڈ شدہ تقریر ہے یا سرجاری کے میک اپ میں کوئی اور ہے"۔ "ٹی وی شیش فون کر کے معلوم کر لیتے ہیں "فرزانہ بولی۔ " ہرگز نہیں .. "اس سے پہلے آپ ہتائیں..... آپ کون ہیں"۔
"م.... ہیں ہیں آر ڈی کونڈا"۔
"آر ڈی کونڈا کیامطلب؟" جران ہوکر ہولے۔
"ہاں! میں آر ڈی کونڈا ہوں"۔
"محمود ذرا اسے آئینہ دکھاؤ"۔
محمود نے آئینہ اس کے منہ کے ساتھ کردیا وہ بری طرح اچھلاا ور

"يه به بين سرجاري كيم بن گيا نبين نبين بين آر ڈي كوندا "

"ایک منٹ" انبیکڑ جمثید نے البحن کے عالم میں کہا۔
اور پھراس کے چرے کا جائزہ لیا گیا.... جلد ہی وہ میک اپ آثار نے
ل کامیاب ہوگئے اور پھروہ بری طرح الجھلے ایوان صدر کا نائی تھا
... ایوان صدر کے ملاز مین کانائی وہ اسے جانتے تھے۔
"یہ توواقعی تم ہو"۔

"اور آپ کون ہیں.... آوا زیں تو جانی پیچانی ہیں"۔
"میں انسپکڑ جمشید ہوں" وہ فکر مند اند از میں ہوئے۔
"وہاں.... واقعی میہ آواز آپ کی ہی ہے"۔
"لیکن مسٹر کو نڈا ہی کیسے ہو سکتا ہے"۔

"اوہ ہاں.... یہ بھی ہے"۔
"تب پھر.... کیسے معلوم ہو کہ بیہ تقریر ریکار ڈشدہ ہے یا پھربراہ راست اگر براہ راست ہے تو سرجاری کی جگہ کون تقریر کر رہا ہے" فاروق جلدی جلدی بولا۔

"اوہو.... یہ بھی تو ہو سکتا ہے "محمود نے چونک کر کہا۔ "کیا ہو سکتا ہے در میان میں رک کیوں جاتے ہو" فرزانہ جھلا

> " بيد كه بهم نعتى سرجارى كوا نهالائے ہوں"۔ "كيا!!!!" وہ ايك ساتھ چلائے۔

"اوہ.... د مت تیرے کی ضرور یمی بات ہے "انسپکٹر جیشد نے وں"۔ ملاکر کہا۔

"اگر بات میں ہے تو وہ ہمارا دل ہی دل میں خوب مذاق اڑا رہا ہوگا"۔

"نن نميں آؤ ديكھتے ہيں ہم جے اٹھالائے ہيں وہ كون ہے"۔

وہ ممارت کے اس کمرے میں آئے جس میں سرجاری کو رکھا گیا تھا۔وہ اب تک ہوش میں آچکا تھا۔ "میں کہاں ہوں یہ کون می جگہ ہے"۔ رازدارانه انداز میں میرے چرے پر سرجاری کامیک اپ کر ایا اور مجھے
اپ کمرے میں سلادیا بس میہ ہے کہانی اب اس کہانی میں جو خاص
بات ہے وہ اور ہے "۔
بات ہے وہ اور ہے "۔
"اور وہ کیا ہے ؟"۔

"بید کہ انہوں نے ایک کام اور کیا تھا..... آپ لوگوں کا سراغ نہیں لگرہا تھا..... کوشش کے باوجود پولیس اور فوج آپ لوگوں کو تلاش نہیں کرسکتی تھی چنانچہ انہوں نے میرے جسم کے ساتھ چند ایسے آلات بندھوا دیئے تھے کہ ان کی مدد سے پولیس اور فوج یہاں تک پہنچ جائے" اس نے کہا ور اچانک خاموش ہوگیا۔

اس نے کہا ور اچانک خاموش ہوگیا۔
"نہیں!!!" وہ ایک ساتھ جلائے۔

عین اس کمے سپیکر پر آوا زبلند ہوئی۔

"اس عمارت کو چاروں طرف ہے گھرلیا گیا ہے اس کے علاوہ آرڈی کو نڈا کے جم کے اندر ایک ریموٹ بم رکھا گیا ہے اس بم کو آپریشن کے بغیرنکالا نہیں جاسکا جب کہ ہم صرف ایک بٹن دبائیں گے تو اس کے جم کے اندر وہ بم بھٹ جائے گا.... اور بیہ کو نڈا بلاوجہ مارا جائے گا.... اور بیہ کو نڈا بلاوجہ مارا جائے گا.... باس کے جم میں کمال رکھا گیا یہ اس کے جم میں کمال رکھا گیا یہ اس بھی نہیں بتا جہ وش کرکے ایما کیا گیا تھا جس وقت آپ اسے اٹھا کر لائے آپ نے باوش کرکے ایما کیا گیا تھا جس وقت آپ اسے اٹھا کر لائے آپ نے خیالات میں اسے بے ہوش کیا تھا لیکن یہ پہلے ہی بے آپ نے خیالات میں اسے بے ہوش کیا تھا لیکن یہ پہلے ہی بے آپ نے ایکا تھا لیکن یہ پہلے ہی بے آپ نے ایکا تھا لیکن یہ پہلے ہی ب

"كاكيے ہو سكتا ہے"۔ " یے کہ آپ کے چرے پر سرجاری کا میک اپ کرویا گیااور آما اس بات كاپتاتك نبين چلا پر آپ كو صدر والے كمرے ميں سلار آپ کو پتا تک نمیں چلا.... پھر آپ کو اغواکر کے ہم یمال لے آئے ليكن آپ كو پتائميں چلا..... ابھى آپ كەرىپ تھے.... ميں كون ہوں". "اوه ہاں واقعی بیات بھی ہے" وہ مسکر ایا۔ "كيابات ب صاف صاف كيس" " مجھے یمی کما گیا تھا"اب اس کے چرے میں طنز نظر آیا....وہ الحے....انہیں اپنی پریشانی میں اضافہ ہوتامحسوس ہوا۔ ولا كما كيا تفا منر آردى آپ جارا وقت ضائع كر كوشش كررى بين"-"ہاں! یہ بات بھی ٹھیک ہے"اس نے فور آگیا۔ "كيامطلب....كيافيك ب"-

"کیامطلبکیاٹھیک ہے"۔ "یہ کہ میں آپ لوگوں کاوقت ضائع کر رہاہوں"۔ "اف مالک یہ سب کیا ہے ارے بھائی جلدی بتاؤ"۔ "مرجاری نے جب دیکھا کہ صدر کو اغوا کر لیا گیا ہے بہت آسانی سے اغوا کر لیا گیا ہے توانہوں نے فور آاندازہ لگالیا کہ اب ا جشیدائیں بھی اغوا کر نے گی کوشش کریں گے چنانچہ انہوں نے نہا "نيس آپ فكر نه كريس بم خود كو گر فارى كے ليے پيش كروي كے آپ كى موت كاسب شيں بنيں كے "-و كك كياوا فعي "-"ہاں واقعی اس لیے کہ اس سارے پروگرام میں آپ کاکوئی قصور نہیں چلو بھئی چلیں "انہوں نے پر سکون آواز میں کما۔

"انكرجشد آپ صدر كو بھى ساتھ لے كر آئيں كے ورنديد دونوں نمیں بچیں گے "باہرے کما گیا۔ "كون دونول؟"-"آرڈی کو عڈا اور خاص آدی"۔ "اچى بات -"-وہ صدر صاحب کے کمرے میں آئے..... انہیں ساری صورت حال بتائی.... صدر کابھی رنگ اڑگیا۔ "يه كياموا جشيد"-"بى سر.... ہم ان كے جال ميں آگئے ان كى چال بت زيروست تقي"-"اچھی بات ہے اللہ مالک ہے چلو پھر"۔ اور وہ سب ہاتھ اوپر اٹھائے عمارت سے باہر آگئے لیکن انہوں ن بيكم وفيرداؤد اور خان رحمان كوسائق نبيل ليا تقا.... نه يوليس اور

موش تھا....اور اس ساری بات کا شبوت سے کہ صدر کاوہ خاص آدر ہے جس نے دونوں بار آپ کی مدد کی تھی وہ بھی اس وقت ہمارے قبضہ میر ہے اگر آپ چاہیں تو اس کی آواز س لیں اگر آپ نے خود ک المارے حوالے نمیں کیا تو ہم اے بھی موت کے گھاٹ اتار دیں گے... اس طرح دو بے گناہوں کاخون آپ کی گر دنوں پر ہو گا..... اب فیصلہ کر آپ کاکام ہے.... یہ لیں اس خاص آدی کی آواز س لیں"۔ اس کے ساتھ ہی آواز شائی دینے لگی۔ " یے تھیک ہے سر میں ان کے قبضے میں ہوں" انہوں نے اس وقت مجھے گر فار کر لیا تھا جب آپ سرجاری کو لے گئے تھے مجھے بھی گر فارکرنے کے بعد بتایا کہ آپ سرجاری کو نہیں آڈی کو نڈا کو لے گئے

ان کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی....اس بار انہیں بری طرن چکر دیا گیاتھا.... اور وہ آسانی سے ان کے جال میں آگئے تھے چنانچہ سوچےرہے کے بعد انہوں نے آرڈی کونڈاکی طرف دیکھا۔ "كياواقعي آپ كے جم ميں بم ب"-"م مجھے یہ بات نمیں بتائی گئی.... اگر ایبا ہے.... تومیں تو گیا کام

فوج کو بیہ بات معلوم تھی کہ وہ انہیں بھی اس جگہ لاچکے ہیں اس طرح عمارت کے ملازم بھی اندر ہی آگئے وہ خفیہ کمرے میں تھے اگر پولیس اور فوج اندر آکر خلاشی لیتے تو بھی وہ لوگ انہیں نہ ملتے یہ لوگ بھی اندر چھپ سکتے تھے لیکن ایوان صدر کے خاص آدمی کے لیے انہیں خود کوان کے حوالے کرنایزا۔

وہ باہر نکلے تو فوج اور پولیس کے آفیسرز نے انہیں طنزیہ انداز میں دیکھا.... صاف ظاہر ہے ان کی گر فقاری کے لیے انہوں نے فوج اور پولیس میں ہے ان لوگوں کو چناہو گا.... جو ان کے بد ترین دشمن تھے.... اور اسلام دشمن عناصران ہے نفرت کرتے تھے.... یہ بات سب کو معلوم تھی یہ بات سب کو معلوم تھی یہ بات ہی ملازم تھے تھی یہ بات بھی کسی ہے چھپی نہیں تھی کہ فوج میں جابانی بھی ملازم تھے عیسائی بھی اور ان جیسے پچھ اور بھی ان حالات میں ایسے لوگوں کو جھپانٹ کر بھیجناان کے لیے کیامشکل تھا۔

"کیاخیال ہے انسپکڑ جمشید تم خود کو بہت ذہین خیال کرتے ہو
اور سمجھتے ہو عقل کے میدان میں کوئی تنہیں شکست نہیں دے سکتا"۔
"نہیں میں نے ایبا بھی نہیں سوچا"۔
"اچھاخیر اب اندراور کون کون ہے"۔
"آپ خود اندر دکھے لیں "۔

"اچھی بات ہے اندر کی تلاشی لو بھئی" ایک آفیسر نے اپنے ماتحتوں سے کہا۔

وہ اندر گئے اور کچھ دیر بعد واپس آگئے انہوں نے نفی میں سر یئے۔

"نبین سر....اندراب کوئی نبین ہے"۔
"بہت خوب..... ہتھکڑیاں پہنادوا نبین"۔
عین اس وقت وائرلیس پر اشارہ موصول ہوا ف

عین اس وفت وائر کیس پر اشارہ موصول ہوا فوجی آفیسرنے سیٹ کو آن کیا۔

> "لین سر.... بات کر رہا ہوں"۔ "کیارہا"۔ "گرفتاری سر"۔ "سبک"۔

"ہاں سر سب کی صدر بھی موجود ہیں "۔ "ان سب کو اس طرح نہیں لایا جائے گا"۔ "تب پھر"۔

"اس جگہ ہے لے کر ایوان صدر تک لوگ نظارہ کریں گے..... ان کے جسموں کو زنجیروں سے جکڑا جائے گا.... اس وزن کو تھیٹے ہوئے یہ لوگ ایوان تک خود چل کر آئیں گے "یہ آواز سرجاری کی تھی۔

"سر.... آپ میرے لیے پریشان نہ ہوں بادشاہوں کا ساتھ دینے والوں پر ایسے وقت آیا ہی کرتے ہے خود آپ کو بھی یہ لوگ مار والنے کاارادہ رکھتے ہیں میں تو ہوں کس کھیت کی مولی "۔

"پھر بھی تہمیں میری وجہ سے ہلاک کیا جارہا ہے مجھے و کھ تو محسوس ہو گانا"۔

"بن آپ میرے لیے دعاکریں"۔ اس وقت وائر لیس سے آواز آئی۔ " یہ کیا..... اب تک گولیوں کی آواز نہیں آئی"۔ " لیجئے سر"۔

ساتھ ہی اس نے اشارہ کردیا فائر ہوئے اس وفادار کاجم توپا اور ساکت ہوگیا۔

> ان کی آنگھوں میں آنسو آگئے۔ "آرڈی کونڈا کوعزت اور احرّام سے لایا جائے"۔ "بہت بہتر سر"۔

"وہیں کھڑے رہو پہلے ٹی وی اور ریڈیو پر اعلانات کے جائیں کے تاکہ وہ سروں پر جمع ہوجائیں ہر طرف ان کا اعتقبال کیا جائے"۔

".ى بىر" -

"جو تھم"۔ "اوراس غدار کوان کے سامنے وہیں پھڑ کادیا جائے"۔ "آرڈی کونڈا کو سر؟"۔ "فن

"میں وہ غدار نہیں ہے اس نے تو ہمارا ساتھ دیا ہے"۔
"میں سمجھ گیا سر دو سرا جس نے صدر کو اغوا کرنے میں مدد
دی"۔

" باں! ای کو سیٹ آن رہنے دو میں گولیاں چلنے کی آوا ز سننا چاہتا ہوں "۔

"اوکے سر" یہ کہ کراس نے اپنے ماتحوں کو تھم دیا۔ "صدر کے اس خاص آدی کو شوٹ کر دیا جائے"۔ "فنیں نہیں نہیں ۔۔۔۔ اسے نہیں ۔۔۔۔ مجھے شوٹ کر و"صدر چلائے۔ "آپ کی باری بعد میں آئے گی ۔۔۔۔ آپ کو پھانسی کا تھم تو پہلے ہی ہو چکا ہے"۔۔

"جھے اس کی روانیں بس تم لوگ اے نہ مارو"۔
"جھے اس کی پروانیں ہے۔... محترم سابق صدر ہم اے نہیں چھوڑ کتے
.... اس لیے کہ اگر ہم سرجاری کا حکم نہیں مانیں گے، وہ ہمیں نہیں
چھوڑے گا"۔

ول کی آواز

اس کے ایک ہاتھ میں بہت خوفناک قسم کاکوڑا تھا جب کہ دو سرے ہاتھ میں ایک عجیب ہی چھڑی تھی سیاہ رنگ کی چھڑی تھی لیکن اس کے ہر ہر ٹیٹر ھے پن پر سرخ رنگ کا نقطہ تھا ان سرخ نقطوں نے اس چھڑی کو اور خوفناک بنادیا تھا اور کوڑا 'وہ بھی سیاہ تھا.... اور اس طرح چک رہاتھا جیے اس پر تیل ملا گیا ہو۔

"آگئفدار باغی ملک اور قوم کے دشمن"۔
"ہال سر بیہ حاضر ہیں اور جس طرح آپ نے علم فرمایا تھا انسیں
ای طرح لایا گیا ہے"۔

"بت خوب ایک ایک کو میرے سامنے ہے گزار کر اندر لے جایا جائے "اس نے عکم دیا۔ "بت بمتر سر" کما گیا۔ اس کے بعد اعلانات ہونے گئے لوگ سڑکوں پر آنے گئے ان میں ہے بہت ہے رور ہے تھے بہت سے خوش تھے لیکن رونے والے اپنے آنسوؤں کو چھپانے کی کوشش کر رہے تھے پھر جلوس شروع موا۔

اشیں اس وقت تک زنجیریں پہنائی جاچکی تھیں وہ بہت و زنی تھیں وہ بہت و زنی تھیں ان کے ساتھ چلنا بہت مشکل تھا لیکن انہیں چلنا تھا چلنے کا حکم تھا وہ تھے نے کہ چلسٹ کر چل رہے تھے جب سے دیکھا گیا تو آفیسر نے سرجاری کو اطلاع دی۔۔۔ سرجاری کو اطلاع دی۔۔

"سروزن کی وجہ ہے یہ تیز نہیں چل سکتےاس طرح تو یہ جلوس ایوان صدر میں کئی دن میں پنچے گا"۔

"ا چھا.... و زن کچھ کم کر دو" میں آج ہی انہیں ایوان صدر میں دیکھنا چاہتاہوں" کما گیا۔

" / E = ""

اس طرح چلناان کے لیے آسان ہو گیا.... وس گھنٹے تک ان کاجلوس چلائ بے شار لوگوں نے بید درد ناک منظرد یکھا.... ان کے پیروں سے خون رہنے لگا تھا.... راہتے میں شیشے کے کھڑے بھیر دیئے تھے.... ان کھڑوں سے بچنے کی کوشش کے باوجودان کے پیرزخمی ہوگئے تھے.... اس طرح زخمی پیروں کے ساتھ وہ ایوان صدر تک پنچ۔

انہوں نے دیکھا سرجاری ان نے استقبال کے لیے عجیب اندازیں جود تھا۔

اب سب سے پہلے المبلز جشید کو آگے بردھایا گیا جو می وہ سرجاری کے سامنے پنیچ اس کے دونوں ہاتھ ایک ہی وقت میں حرکت میں آئے....کوڑا ان کے جم پر اور چھڑی ان کے سرپر پڑیان کے منہ ے چے نکل کئی انہیں بت شدید تکلیف پنجی تھی ماتھ میں انہیں خودیرافسوس ہوا کہ وہ چنخ اٹھے کیوں'اس طرح ان کے ساتھیوں کابرا حال ہوجائے گا....وہ سوچیں کےجب میرا یہ حال ہوا ہے تو ان کاکیا ہو گاای وقت انہوں نے ویکھا سرجاری کے ہاتھ پھربلند ہور ہے تھےانہوں نے ہونٹ مضبوطی سے بھینج کیے اور بیر دل میں فیصلہ کیا کہ اب ان کے منہ سے چیج نہیں تکلے گی کوڑا اور چھڑی پھران کے جم پر پڑے کوشش کے باوجود پھر چنج بلند ہوئی ان سے رہانہ گیا.... اپنی چنج کو روک نہ سکے ساتھ ہی انہیں اپ جم سے جان تکلی محسوس ہوئی ایسے میں سرجاری کی آواز اجری -

"جرت ہے.... کمال ہے"۔

"ر سر الله بات پر جرت محسوس ہوئی آپ کو"اس کے ایک ورباری نے کہا۔

"دو ہاتھ کھار بھی یہ صاحب کھڑے ہیں جب کہ" وہ کہتے کہتے

"جب که نہیں چھوڑو جب کہ کو رہنے دو خیرایک اور

اور اس نے تیسرا وار کیا....انسکٹر جشید کی چیخ پھر بلند ہوئی 'ساتھ ہی وہ دھڑام سے گرے اور مکمل طور پر بے ہوش ہوگئے۔ " يه كام كيلي چوك ير مونا تقا اس بات ير جرت موئى تقى مجهة" سرجاری نے اب بھی جرت کے عالم میں کما۔ "ہوسکتا ہے.... یہ بہت سخت جان ہوں"۔

"نبیں یہ اس حد تک سخت جان نبیں ہیں کہ ان دونوں چیزوں کی تین چوئیں برداشت کر کتے یہ کوئی اور بات تھی"اس کے لیج میں جرت محى-

"جي کيافرمايا کوئي اور بات تھي"۔ "بال! میں خود نہیں مجھ سکا کہ وہ کیا اور بات ہے بسرحال اے ا تھار اندر کی طرف سر کارو دو سرے کو آگے لے آؤ"۔ ائيں بوروی ہے تھيٹ كر آگے لے جايا گيا۔ اس طرح باری باری ان سب کو کو ڑے اور چھڑی ہے مارا گیا.... وہ ول میں اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے رہے اور مار کھاتے رہے یماں تک کہ - 上のでのとー

"ان لوگوں کو کڑی گلرانی میں رکھاجائے نة خانے میں ڈال دو کل میدان میں انہیں پھانسی دی جائے گی پھانسی کی اس تقریب میں

میں بھی شرکت کروں گا"۔ میں بھی شرکت کروں گا"۔ "بہت بہتر سر"جواب میں کہاگیا۔ انہیں تھسیٹ تھسیٹ کریۃ خانے تک لایا گیا..... وہ سب مکمل طور پ

ہے ہوش تھے.... ساکت تھے۔
" یہ بالکل ہے ہوش ہیں زنجیروں سے بند سے ہوئے ہیں او پا سے موٹی سلاخوں کے دروا زے کے دو سری طرف ہیں پھریہ قید خانا ہے موٹی سلاخوں کے دروا زے کے دو سری طرف ہیں پھریہ قید خانا ہے خانے کا ایک حصہ ہے گویا تہ خانے کا دروا زہ بھی ان پر بند ہے ... ان حالات ہیں کیا فرار ہو سکیں گے للذا کیوں نہ ہم آرام کریں ... آج ان لوگوں کی وجہ ہے ہم کس قدر تھے ہیں "۔

"بالكل تحيك يه كمي طرح بهي يهال سے نكل نبيں كتے ؟ آرام كريں گے كل ان كى خبرليں گے "-

دو سرے دن جب وہ سب قید خانے میں داخل ہوئے تو یہ دیکھ کر الا کی شی کم ہوگئی کہ وہاں زنجیریں پڑی تھیں اور ان کے قیدی غائب نےوہ دھک سے رہ گئے 'ان کے اوپر کے سانس اوپر اور نیچے کے نیچ ر گئےرنگ اڑ گئے کہ اب آئی مصیبت۔

"سوال بیہ ہے کہ اب ہم کیاکریں سرجاری تو ہمیں ذندہ شیں چھوڑے گا"۔

"ہمارے پاس اب ایک ہی راستا ہے" ایک نے سرگوشی کی۔ پھراس نے ان کے کانوں میں بتایا کہ ان کے پاس کون سار استا ہے دو سرے ہی کمحے انہوں نے اس راستے کو اپنالیا۔

ادھر پورے ملک میں یہ اعلانات ہورہ ہے تھ۔... آج شام غداروں کوبڑے میدان میں بھانی دی جائے گ۔... شام چار ہے انہیں لٹکادیا جائے گ۔... سام چار ہے انہیں لٹکادیا جائے گ۔... اس اعلان کوس گ۔... اس اعلان کوس گ۔... اس اعلان کوس کار ضبح ہے ہی لوگ میدان میں کارخ کر رہے تھے... شام تک میدان میں لل دھرنے کی جگہ بھی نہیں تھی پھر سرجاری کی سواری آئی لوگوں نے دو تو ش انداز میں آلیاں بچاکر اس کا احتقبال کیا.... کیونکہ اعلان میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ جو سرجاری کی آمد پر تالیاں نہیں بجائے گا.... اے گر فار کرایا جائے گا.... اے گر فار کرایا جائے گا.... اے گر فار کرایا جائے گا.... اے گر فار کر رہا تھایا کی کادل کر رہا تھایا کیسی کر رہا تھا۔

اور پر4 بج گئے سب نے جران ہوکر ادھرادھردیکھا کو نکہ قیدی دور دور تک نظر نہیں آر ہے تھے جب کہ علم بید طاقعا کہ ٹھیک چار بجے قیدی سینج پر موجود ہوں۔

"ييس كياد كي ربابول قيدى كمال بين "-

كواطلاع دى جائے كى للذا آپ اس وفت اپنے كھروں كو لوث جائيں "سراانسي لانے کی ذے داری انبی کے سپرد تھی قيدى جن كي سب كوز حمت ہوئی جس كا فسوس رہ كا"۔ لوگ کھر پھر کرتے ہوئے چلے گئے او هروه ایوان صدر پہنچا اس كاچره اب پھر سرخ تھا.... جن پچاس آد ميوں كو ان كى تلاش ميں رواند كياكياتها انبيل طلب كياكيا-

"بال! اب تفصيل ت بتاؤ"

" سر! قید خانے میں وہ زنجریں کئی پڑی ملی ہیں جن کے ذریعے انہیں جکڑا گیا تھا....ان محافظوں کا دور دور تک پتانہیں جنہیں ان کے پچاس کے قریب لوگوں کادستہ وہاں سے جیپوں پر روانہ ہوا ابحوالے کیا گیاتھا' اس کا مطلب ہے وہ بھی ان کے ساتھ فرار ہوئے

"تب پھران کی گر فاری کے لیے دور دور تک پھیل جائیںوہ نکل ے اکثر بت خوش تے جب کہ باتی البھن میں جتلاتے ناخوش وہ تم جانے نہ پائیں اب ان محافظوں کو بھی موت کے حوالے کیا جائے

"آپ فکرنہ کریں سر.... ہم انہیں جانے نہیں دیں گے.... گرفار

"اوريه بھی من لو..... اگر تم ان کو گر فقار نه کر سکے تو ان کی جگه تمهيں

-" # 2 2 2 19

"بال! مين جانتا مول يمال تووه بهي نظر شين آر بي بين "-"كسين رائے ميں كوئى كر برنہ ہو كئى ہو"۔

دست بھر فور آروانہ ہوجاؤ یماں سے ایوان صدر تک چیک کر اور فورا مجھے اطلاع دو موبائل پر رابطه رکھنا"۔ "/e__"-" __""

رجاری نے سینج پر شکنا شروع کیا'اس کا چرہ غصے سرخ تھااور وہ براہیں"۔ طرح تیج و تاب کھارہا تھا....جب کہ میدان لوگوں سے اٹاپڑا تھا....ان ٹا

جوانكم جشد وغيره كے چاہنے والے تھ وہ دعائيں كرر ہے تھے كہ الكا"۔ ك وولوگ انسيل سرك عنه مليل-

اور پھر آدھ تھنے بعد لوگوں نے سرجاری کا چرہ تاریک ہوتے دیگر اس کے "۔ا ے موبائل پر کوئی اطلاع ملی تھی آخراس نے اعلان کیا۔ "وه لوگ فرار مو گئے ہیں فوج اور پولیس جگہ جھا پے مار راقبانی پر چڑھایا جائے گا"۔ ہیں....جو منی وہ انہیں پکڑ لیس کے میدان میں لایا جائے گااور آپ لوگوا

"تىكيا !!! "و و جلاا تھے۔

"بال! يى دوكا"-

"نن نہیں سرنہیں ہما پی پوری کوشش کریں گے لیکن آپا تا پخت تھم تو نہ دیں "۔

"میں اپنا تھم واپس تو نہیں لے سکتا بناتم نے جاؤ انہیں گر فقار کر لاؤ ورنہ پھرتم لوگوں کی گر فقاری کے لیے دستہ بھیجاجائے گا"۔

"اوہ اوہ "وہ وہک ہے رہ گئے اور پھروہاں ہے روانہ ہوگئے پورا دن گزر گیا.... رات ہوگئی ان کی طرف ہے کوئی اطلاع نہ کی ۔.... پورا دن گزر گیا..... را ہے ہوگئی اطلاع نہ کی ۔

…یماں تک کہ دن نکل آیا اب بھی کوئی اطلاع نہ ملی۔

"اب کیا کریں جو تلاش میں جارہا ہے واپس نہیں آرہا"۔

"موت کا خوف انہیں واپس نہیں آنے دیتا سر"۔

"ہاں یہ ٹھیک ہے خیر.... اب میں دو سرا طریقہ اختیار کروں گا اسرجاری مسکرایا۔

"جي دو سراطريقه کيامطلب؟"۔

"جودسة ان سب كو گرفتار كرك لائے گا.... يعنى السيكر جي اور ان سب كو جو ان كى گرفتارى كے ليے بيجے گئے اور ان سب كو جو ان كى گرفتارى كے ليے بيجے گئے اور لوٹ كر نہيں آئے ان سب كو چيش كرنے پر بهت بردا انعام دیا جائے اور اگروہ نہ ملے تو دستہ لوث آئے اے پہلے نہيں كما جائے گا... صرف كاميا بى كى صورت بيں انعام دیا جائے گا"۔

اب کی دستے روانہ ہوئے اور شام کے وقت سرجاری کی خدمت میں حاضر ہوکر رپورٹ دی کہ نہ توانسپٹر جشید وغیرہ کا کہیں پتا ہے نہ ان لوگوں کا جوانہیں تلاش کرنے نکلے تھے جس کا مطلب یہ ہے کہ جب وہ تلاش میں ناکام ہوگئے تو سزا کے خوف سے خود بھی غائب ہوگئے۔ "لیکن وہ آخر کمال غائب ہو گئے ہیں انسپٹر جشید تو چلواس کام کے ماہر ہیں انہیں تو ملنا چاہئے تھا انہیں تو ملنا چاہئے تھا انہیں انعام کی رقم میں اور اضافہ کر رہا ہوں بلکہ اب یہ انعام پورے ملک میں کوئی بھی حاصل کر سکے گا جو بھی انہیں تلاش انعام پورے میں درست اطلاع دے گا جو بھی انہیں تلاش کے ایس یا ان کے بارے میں درست اطلاع دے گا جو بھی انہیں تلاش کے گا جو بھی انہیں تلاش

کروٹروپ انعام دیا جائے گا"۔

اب ملک میں یہ اعلان کیا گیا ان سے جلنے والے یا وشمنی رکھنے والے ان کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے 'ہر شہر میں تلاشی کا کام ہونے لگا کین ان لوگوں کا سراغ نہ لگنا تھا نہ لگا یمال تک کہ سرجاری مایوس ہوگیا اور تھک کر بیٹھ گیا اب اس نے اپ احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کئے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے احکامات شروع کے جو سرا سراسلام کے خلاف تھے وہ اس فتم کے خلاف تھے ... وہ اس فتم کے خلاف کے دیا ہے ۔ اس فتم کے خلاف کے دیا ہے ۔ اس فتم کے دیا ہے دیا ہے ۔ اس فتم کے دیا ہے دیا ہے ۔ اس فتم کے دیا ہے دیا ہے ۔ اس فتم کے دیا ہے دیا ہے ۔ اس فتم کے دیا ہے

"کوئی نمازنہ پڑھے"۔ "کوئی روزہ ندر کھے"۔

"کوئی ملک میں اللہ کانام نہ لے"۔
"مجھے ہی سب پچھ مجھاجائے"۔
"میں ہی تم لوگوں کامالک ہوں"۔
"میں تم لوگوں کورزق دیتا ہوں"۔

"اس سال ہے کسی کو جج پر نہیں جانے دیا جائے گا....اب یہیں کعب بنادیا جائے گا.... میں اس کی چھت پر بیٹھاکروں گا.... بس تم لوگ یہاں اس شہر میں آکر میرا طواف کر لیا کرنا یمی تمہاری عبادت ہوا کرے گی بس سال میں ایک بارتم جمع ہوا کرنا"۔

"میرے لیے جو اچھے اور زیادہ تحائف لایا کرے گا....وہ میرایمال زمادہ قرعی ہو گا"۔

"اب كى ہے جنگ نہيں كى جائے كى جماد ختم ہے اب"۔
"سود پر رقم لينا دينا شروع كيا جائے"۔
"سور كا كوشت حلال ہے اس كے كھانے پر كوئى پابندى نہيں"۔
"بازاروں ہيں سور كا كوشت عام فروخت كيا جائے"۔
يہ اور اس فتم كے بے شار اعلان كئے گئے ان اعلانات كے جواب ہيں دو سرے دن پورے ملك كى ديواروں پر اسلام كے عين مطابق جواب ہيں دو سرے دن پورے ملك كى ديواروں پر اسلام كے عين مطابق اعلانات كے پوسٹر گئے نظر آئے ان كامضمون پچھاس طرح تھا۔

"الله ایک ہے ای نے سب کو پیدا کیا' وہی زندگی اور موت کا مالک ہے وہی سب کورزق دیتا ہے کی انسان میں بیہ طاقت نہیں کہ سب کو روزی مہیا کر سکے جی صرف میدان عرفات میں ہوتا ہے وزه فرض ہے وزه فرض ہے بور کا گوشت بالکل حرام ہے' الله تعالی نے اپنی آخری کتاب قرآن کریم میں کا گوشت بالکل حرام ہے' الله تعالی نے اپنی آخری کتاب قرآن کریم میں اس کو حرام کما ہے بود بالکل حرام ہے بود الوں اور وینے والوں اور وینے والوں اور وینے والوں کے خلاف الله اور اس کے رسول کا اعلان جنگ ہے وغیرہ وغیرہ۔

ان پوسٹروں کی رپورٹ سرجاری کو ملی تو وہ آگ بگولا ہو گیا....اس نے تھم دیا۔

"تمام شروں ہے وہ پوسٹرا آر دیئے جائیں.... اور جو کوئی اس فتم کے اشتمارات لگانظر آئے.... اے فور آگر فتار کرلیا جائے.... بلکہ ای وقت مار مار کر اسے لہولهان کر دیا جائے لہولهان حالت میں اسے قید کیا جائے۔

اس اعلان کے بعد پہلے روز پوسٹر انارے گئے دو سرے روز پھر پوسٹر کئے نظر آئے ۔۔۔۔ بچھے لوگ گر فقار بھی ہوئے ۔۔۔۔ انہیں لہولہان کیا گیا۔۔۔۔ پھر حوالاتوں میں بند کیا گیا۔۔۔۔ جب بیر رپورٹیس سرجاری کو ملیں ۔۔۔۔ تواس نے

کڑے جانے والوں کو اپنے سامنے پیش کرنے کا تھم دیاانہیں اس کے سامنے پیش کرنے کا تھم دیاانہیں اس کے سامنے پیش کیا گیا..... وہ غصے ہیں پاگل ہور ہاتھا۔
"جہیں کس نے تھم دیاوہ پوسٹر لگانے کا"۔
"کسی نے نسیں وہ ہمارے دل کی آواز تھی "۔
"ہتاؤ ورنہ قتل کراووں گا"۔
"جو بات تھی بتادی ملک میں ہزاروں اللہ کے ماننے والے یہ کام

"جو بات تھی بتادی ملک میں ہزاروں اللہ کے ماننے والے بیہ کام کررہے ہیں وہ کرتے رہیں گے تم اور تمہاری فوج انہیں اس کام سے نہیں روک سکے گی تجربہ کرلو"۔

اس جواب نے اسے اور آگ بگولا کردیا اس نے انہیں اس وقت گولی ماردی گئیں وقت گولی ماردی گئیں اس کے سامنے انہیں گولیاں ماردی گئیں اور وہ کلمہ پڑھتے ہوئے شہید ہوگئے دو سرے دن پھراییا ہوا پھر روز الیا ہونے لگا.... اس طرح پولیس اور عوام میں جگہ جگہ لڑائی ہونے کی رپورٹیں آنے لگیں پولیس کے خلاف تو اور زیادہ کارروائیاں ہونے لگیں پولیس کے خلاف تو اور زیادہ کارروائیاں ہونے لگیں پولیس والے نظر آتے لوگوں کاگروہ ان پر جملہ کر دیتا ہوئے لگیں ہونے قاور پولیس میں ہوئے گئیں اس طرح فوج اور پولیس میں بھی بغاوت ہونے گئی ان میں آپس میں جنگ ہونے گئی اس طرح بورا ملک بدامنی کا شکار ہوگیا اب کوئی سرجاری کی نہیں سنتا تھا پورا ملک بدامنی کا شکار ہوگیا اب کوئی سرجاری کی نہیں سنتا تھا پورا ملک بدامنی کا شکار ہوگیا اب کوئی سرجاری کی نہیں سنتا تھا ایک روز صبح سویے ہوئی جوئی شروع ہوا سے شرکی سردگ سے ایک عظیم جلوس شروع ہوا

وہ سرجاری کے خلاف نعرے بلند کر رہا تھاا و ربار بار جلوس سے یہ اعلان کیا جارہا تھا کہ جو لوگ ہمارے ہم خیال ہیں وہ جلوس ہیں شامل ہوجائیں بھر وہ جلوس اس قدر بھروہ جلوس اس قدر برد ھنے گئی بھروہ جلوس اس قدر بردا ہو گیا کہ اس کو دیکھ کر خوف محسوس ہونے لگا اور آخر جلوس ایوان صدر تک پہنچ گیا فوج اور بولیس اس قدر زبردست ہجوم کو دیکھ کر بھاگ نکلے سرجاری کو جلوس کے اسکا لوگوں نے پکڑلیا اور ایوان صدر پر قبضہ کرلیا اور ایوان صدر پر قبضہ کرلیا بھرا علان کیا گیا۔

"صدر صاحب جمال کہیں بھی چھیے ہوئے ہیں آجائیں سرجاری کو گر فتار کر لیا گیا ہے اس کا اثر ختم ہو گیا ہے۔

ربان و مرب مدر صاحب اور ان کے ساتھ انسپٹر جشید وغیرہ ایک دو سرب طوس کی شکل میں نہ جانے کمال سے نمودار ہوئے اور ایوان صدر کی طرف ہوجے بگے ان کے ساتھ بھی بے شار لوگ شریک ہوئے اس طرح بہت ہوا جلوس ان کے ساتھ ایوان صدر پہنچا صدر کے حق میں نعرے لگائے گئے بھرصدر نے تقریر کی جس کوئی وی پر نشر کیا گیا..... انہوں نے کہا۔

"خدا کاشکر ہے کفر کا منہ کالا ہوا' حق کابول بالا ہوا۔ اللہ نے شیطان مرواکر فکست سے دوچار کیا اللہ نے بیہ کام انسپکڑ جمشید کے ذریعے لیا سرجاری کے اعلانات کے مقابلے میں انسپکڑ جمشید کی تجویز پر

"ہاں بالکل"اس نے ڈرامائی انداز میں کھا۔ وہ جرت زدہ رہ گئے کیونکہ اب تک وہ اس خیال میں تھے کہ انسپکڑ شاکر کاقتل کسی شیطانی قوت نے کیا ہے۔

* * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

دیواروں پر بوسٹرنگانے کا کام شروع کیا گیا تھا اور بینضی می تحریک سرجاری کی شکست کاسب بن گئی....اس لیے کہ اصل مالک اللہ ہی ہےاصل خالق اللہ ہی ہےاصل رازق اللہ ہی ہے تمام تراس ایک کے لیے بیں.....للذا سب لوگ اللہ ہے معافی مانگیں۔

روروگرانیخ گناہوں کی معافی مانگیں اور سب لوگ سجدہ شکر بجا لائیں کل شام بڑے میدان میں گفر کے نشان سرجاری کو بھانسی دی جائے گی۔یہ منظر ٹی وی پر دکھایا جائے گا"۔

بسس میں میں میں ہوگئی ۔۔۔۔ اب انسپکڑ جمشید پارٹی نے حوالات میں سرجاری سے ملاقات کی "۔

و تم نے دیکھا سرجاری.... تم کس قدر جلد شکست کھاگئے"۔ «لکین انو کھی طاقت کابیان اور ہے" وہ مسکر ایا۔ «کیامطلب....انو کھی طاقت کابیان کیا ہے؟" وہ چونک اٹھے۔ «کیامطلب کل بڑے میدان میں بتا چلے گا"۔ «بیتمہیں کل بڑے میدان میں بتا چلے گا"۔

و خیر.... دیکھا جائے گا.... ہاں اتناتو بتادو انسپکٹرشاکر کو کس طرح

ויטעליי-

''اگرتم واقعی سراغرساں ہوتواس رازے پردہ اٹھاکر دکھا دو میں متہیں مان جاؤں گا''۔ متہیں مان جاؤں گا''۔ ''کیاواقعی یہ بات سراغرسانی کے ذریعے معلوم کی جاسکتی ہے''۔ "خیر..... اگر کل تک میں بیہ راز معلوم کرنے میں کامیاب ہو گیا تو پھانی سے پہلے تہ ہیں بتادوں گا کہ انسپکٹر شاکر کو کس طرح قبل کیا گیا تھا..... ورنہ پھرانو کھی طاقت کو سنادوں گا....وہ تو سن ہی لے گی"۔ "وہ بھی سنے گی اور میں بھی سنوں گا..... تم فکر نہ کرو....میں پھائٹی نہیں یاؤں گا"۔

"ا چھاا ب كل ملا قات ہوگى"-وه وہاں سے نكل آئے-

"اباجان اس کے الفاظ خالی پہلی دھمکی نہیں ہوسکتے ان میں ضرور کچھ بات ہے "فرزانہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ "ہوسکتا ہے لیکن بات کیا ہے بیر کل سے پہلے تو معلوم ہو نہیں سکے گا"۔

"تب پھر....اب ہم کیاگریں"۔
"ہم سرجاری کی کو تھی جائیں گے اگریہ قتل انسانی ہاتھ سے ہوا
ہوتو پھرکوئی وجہ نہیں کہ ہم سراغ نہ لگا سکیں"۔
"ہوں بالکل ٹھیک"۔

اور پھروہ سرجاری کی کوشی پہنچ گئے یہاں پولیس کاپہرہ تھا.... اب پھرچونکہ ان کی حکومت تھی لہذا پولیس والوں نے انہیں سلام کیاان کا اعتقبال کیالیکن وہ برے برے منہ بناکر رہ گئے اس لیے کہ

62 100

چند کیجے تک خاموشی طاری رہی پھراس کی آوا زیائی دی۔
"ہاں جشید اگر تم سراغرساں ہوتو اس قتل کے راز سے پردہ
اٹھاکر دکھاؤ قاتل پکڑ کر دکھاؤ اگر کہتے ہو میں قاتل ہوں تو ثبوت
پیش کرو وہ خنج پیش کروجس سے انسپکڑشاکر کو قتل کیا گیاہے "۔

ومیں ایسا ضرور کروں گا لیکن افسوس تمہیں دکھا نہیں سکوں
سکوں

''کیوں سیکیوں نہیں؟''۔ ''اس لیے کہ کل حمہیں پھانسی دے دی جائے گی''۔ ''کل مجھے بھانسی نہیں دی جاسکے گی انو کھی طاقت کا وعدہ میں ہے''۔

233 دروازے کے پاس پہنچتے ہی خنجراس کے سینے میں آلگا تھا.... کیسے اور کماں ے یہ وہ اب تک نہیں مجھ سکے تھے۔ "ميراخيال إباجان بيبت قائل ٢ "فرزانه كي آواز لرائي-"كك كياكها قاتل بت "فاروق بو كطلاا مُعا-"كيول تهيس كياموا؟"-"يى يەتوكى ناول كانام موسكتا ب-"-"حد ہوگئی انہیں تو بس ہروفت ناولوں کے نام سوجھتے رہے "ویے فرزانہ.... تم نے یہ بات کہ کیے دی"۔محود مسرایا۔ "بس ایے ہی اس کی عادت ہے ہربات ایے ہی کہ دیتی →"فاروق نے منہ بنایا۔ "بھی س تولو"انسپلرجشید نے اے کھورا۔ "الچھی بات ہے سائے فرزانہ صاحبہ" وہ طنزیہ بولا۔ "اس وقت یمال اس بت کے علاوہ اور کوئی بھی نہیں تھا.... بس میں فالاس خال سے بیات کہ دی"۔ "خراس کو بھی دیکھ لیتے ہیں آگرچہ ہم اس کاجائزہ لے چکے -"

پولیس نے حق کاساتھ نہیں دیا تھا.... ہر سرافتدار آدمی کاحکم مانا تھا....

ہم اس میں ان کابھی اتنا قصور نہیں تھا.... انہیں تربیت ہی ہے دی جاتی تھی ۔... یہ حال فوجی جوانوں کاتھا.... انہیں بھی یہ تربیت دی گئی تھی کہ بس تم لوگوں کو حکم مانتا ہے اب چاہے کیسا ہی آدمی حکم ان بن جائے غلط طریقے ہی کیوں نہ اوپر آجائے اصل ضرورت اس بات کی تھی کہ اللہ تعالی کے خلاف جولوگ آوازا تھارہے تھے ان کاانکار کیا جاتا اس کا تکار کیا جاتا ان کا تکار کیا جاتا اس کین ایسا نہیں ہوا تھا اور بیہ تربیت کا قصور تھا تربیت اگر بیہ دی جاتی کہ تم صرف اس حکم ان کا حکم مانو گے جو اللہ کے احکامات کے مطابق تمہیں حکم دے تو پھر شاید وہ نہ ہوتا ہوا س وقت ہوا احکامات کے مطابق تمہیں حکم دے تو پھر شاید وہ نہ ہوتا ہوا س وقت ہوا احکامات کے مطابق تمہیں حکم دے تو پھر شاید وہ نہ ہوتا ہوا س وقت ہوا احکامات کے مطابق تمہیں حکم دے تو پھر شاید وہ نہ ہوتا ہوا س وقت ہوا تھا۔

الموسلة المسلم المسلم

"اوہ اس کا مطلب ہے ….. سرجاری کو معلوم ہے ….. قتل کیے ہوا" "میں اس انو کھی طاقت کی بات کر رہی ہوں ….. اس وقت تک اسپٹر جشید نے چونک کر کھا۔ "لین ہمیں بتائے گانمیں ….. اس نے توالٹا ہمیں چیلنج کر رکھا ہے"۔ "لیکن ہمیں بتائے گانمیں ….. اس نے توالٹا ہمیں چیلنج کر رکھا ہے"۔

"میں ہمیں بتائے گاہیںاس نے توالٹا ہمیں چیلنج کر رکھا ہے"۔
"ہوں ٹھیک ہے ہم خود اس رازے پردہ اٹھائیں گے "انسپلز جشید ہوئے۔

"لکن کیے واقعہ ہماری آنکھوں کے سامنے ہوا ہم نے آنکھوں سے دیکھا.... اور پھر بھی ہم اس خنجرکو نہیں دیکھ سکے.... بالکل ایسے لگاجیے سی نظرنہ آنے والی مخلوق نے یہ کام کیاہو" فاروق جلدی جلدی کہ سیا۔

"انجینئرز بن کا آدی سرجاری توانجینئر نمیں ہے "۔
"میں اس انو کھی طاقت کی بات کر رہی ہوں اس وقت تک کی صورت حال ہے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ وہ شیطان کا دو سرا روپ ہے ۔.... اور شیطان اس کی بوری مدد کر رہا ہے بلکہ شیطان نے تو اے انھارا ہے اور وہ خود سامنے نمیں آنا زیادہ تر اس نے سرجاری جیسوں ہے کام لیا ہے لیکن اس قتل میں اس نے اپنی کوئی کاری گری دکھائی ہے "۔ کام لیا ہے لیکن اس قتل میں اس نے اپنی کوئی کاری گری دکھائی ہے "۔ "ہاں! بالکل یمی بات ہے "انسپکڑ جشید نے اس کی ائیدی۔ "کین سوال تو بھر وہیں کا وہیں ہے آخر ہم قاتل کو کیے پکڑیں "۔ "اکو جلیں شاید ابھی اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کو قت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کا وقت نمیں آیا "انسپکڑ جشید نے مسکر اس کی کا دی کر کھا اور با ہر کی طرف مو گئے۔

"ملک کے موجورہ حالات سے بچہ بچہ واقف ہے آپ کو تو زیادہ معلومات ہوں گی"۔ "بال!ميس الحيمي جانتا موس"-"آپ کے خیال میں یہ سب کیاہے"۔ "شیطانی چکر اس بار شیطان بهت کھل کر مسلمانوں کو ور غلانے آیا "كياده براه راست آسكتا ہے"۔ "براه راست کیامطلب" انہوں نے چونک کر کما۔ "بال....براه راست "وه بولے-"آپوضاحت كريس....كيا يوچصاچا بيس"-"ہم نے قرآن کریم میں اور احادیث میں پڑھا ہے شیطان پہلے لل بيس مر ورغلامارها ب مثلاجب حضرت ابراهيم عليه السلام بنبیخ حفرت اساعیل علیہ السلام کو اللہ کے علم سے ذکار نے کے لیے م تو وہ انسیں ورغلانے کے لیے آیا ای طرح حضرت ایوب علیہ الام كى بيوى رحمت بى بى كوور غلائے كے ليے انسانی روپ میں آيا"۔ اللم مجھ گيا.... آپ کيا يو چھنا چاہتے ہيں يه كه كيااس زمانے ل جي دوانياني روپ مين آسکتا ہے"-

"بالكل تهيك؟"-

"....كى كا"_ "قال كے چرے ہے يرده انتف كا"۔ وہ باہر نکل کر اپنی کار میں بیٹھے اور آدھ گھنٹے کے سفر کے بعد ایک گھر کے دروازے پر رکے وہ گھر بالکل سادہ اور چھوٹا ساتھا دستگ وینے را یک سفید داڑھی والے شخص نے دروازہ کھولا۔ "آبا.... انسپلز جشید بتا نبین سکتا آپ کو دیکھ کر کس قدر خوشی ہوئی ہے"۔ "فكريه مولانا فاضل صاحب بم آپ كو زحمت دي آئ "كوئى بات نىين آئے آپ" وہ انتیں اندر لے آئے.... فرش پر چٹائی بچھی تھی....اس پر انہیں "پہلے میں آپ کے لیے چائے لے آؤں"۔ "اس کی ضرورت نبیں ہم اس وقت کچھ نہ کھائیں گے 'نہ پیک "اچها خر ين زور نيس دول گا ؛ جانتا مول آپ اپ اصولوں کے بت کچے ہیں اب بتائیں میں کیا خدمت کر سکتا

"اس بارے میں واضح بات نہیں کھی جاستی کیکن جن لوگوں ورغلاكر وہ آگے لاتا ہے یا یوں كہ لیں كہ جن لوگوں كے اندر وہ طو كرجانا كى....و و بھى تو يورے يورے شيطان بن جاتے ہيں"۔ "آپ کا مطلب ہے....ان میں شیطانی طاقت آجاتی ہے جو کا قدر خطرناک ہوجائے گا"۔ شيطان كرسكتا ہےوہ بھی وہ كام كر سكتے ہيں"۔

> وکیاالی شیطانی طاقت حاصل کرنے کے لیے انہیں کوئی عملیات -"したこと

"ہاں! بہت عجیب وغریب عملیات کرتے ہیں ایسے لوگ ب میلی بات توبید که وه گندے رہتے ہیں نهاتے و هوتے نہیں پاکا صاف شیں رہتے مہینوں شیں نمائیں گے کیڑے بھی مہینوں سیا آثاریں کے گندی جگہوں پر رہیں گے بدبو کو بند کریں گے... گناہوں میں ہروقت کھرے رہیں گے شیطان کی مدد حاصل کرنے۔ ليے ہے وہ کام کریں گے جو شیطان کو تو پہند ہواور اللہ تعالیٰ کو ناپہند شراب اور دو سرے نشے زنا رام چزیں کھانا پس یوں کہ ج كه تمام زبرائياں اپنائيں كے توا يے لوگوں كو شيطان اپنے سينے۔ لكاليتامانكىددكتام "-

"اور ایما آدمی اگر جدید سائنسی معلومات بھی رکھتا ہوتو اور زیادہ نظرناک ہوسکتا ہے 'مثلاً ہینائز م ٹیلی پینتھی جادو....اس قسم کے اور دو سرے علوم سائنسی آلات وغیرہ جب وہ استعال کرے گاتو پھروہ کس

"حدور ج پھر بہت ہوگ مل کر بھی اے شکت نہیں دے

"اوربت عالم؟"-

"اکثروہ برے برے عالموں کو بھی پنے دیتے ہیں کیونکہ اپنی مشق المن آگے بردھ جاتے ہیں ہاں لیکن جو کامل لوگ ہوتے ہیں ان ہے وہ ضرور گھراتے ہیں اور میں یہ اندازہ پہلے ہی کرچکا ہوں کہ رجاری شیطان کاایک روپ ہے اور میں کام کی ایک اور بات آپ کو بتاسكتابون"-

"اوروه کیا"وه جلدی سے بولے۔ "سرجاری اگر کسی شیطان سے مدد لے رہا ہے تووہ شیطان اس تزیادہ فاصلے پر نہیں ہو گا.... آس پاس کہیں موجود ہے.... ہوسکتا ہے ال خرك بابر كميس اس نے ڈرہ جمايا ہوا ہو"۔ "جىكيافرمايا شرے باہر"

"اس ہے اس کا مطلب سے تھا کہ ایسے بہت ہے لوگ شہرہ باہر ایرہ جمائے ہوں باکہ اصل کو کوئی نہ پہچان سکے الیکن میں نے جو ترکیب ہائی ہے اس کے ذریعے آپ لوگ اس کو پہچان سکیس گے "۔ "لیکن کیسے اگر شہر کے چاروں طرف اس فتم کے بہت ہے لوگ کٹیابنائے بیٹھے ہیں تو ہم سب پر کس طرح نظر رکھ کتے ہیں "۔ لیم آپ کا مسئلہ ہے میں اس بارے میں کیا کہ سکتا ہوں" وہ بولے۔

"خر ہم اس بارے میں غور کریں کے آپ کی تمام باتوں کا مطلب میہ ہوا کہ شیطان اب بھی لوگوں کے اندر حلول کر جاتا ہے اور ک طرح وہ بھی شیطان بن جاتے ہیں بعض عملیات کے ذریعے وہ عجیب و فريب طاقتول ك مالك بهي بن جاتے ہيں "-"بال بالكل "انهول نے فور آكما-"كياآب شيطان كے مقابلے ميں ہمارى مدوكر عيس كے"-"میں اتا ہوا عامل نہیں نہیں نے اس ملطے میں کوئی مثق کی ہے ... دو سرے یہ کہ میں نہیں جانتا.... سرجاری کی طاقت کماں تک چہتے چکی الم است آج اگر اے بھانی دے دی جاتی ہے تب تو میں سے کموں گاک ال كاشيطان اس قدر طاقت و رنبيس تها.... ورنه ضرور ا پ چيلے كو بچائے فالوشش كرتا.... ليكن اس كاايك اور مطلب بهى نكاتا كې يد كه اس كا

''ہاں! وہ وہاں کسی ساد ھو کے روپ میں بیٹھاا پناا ثر سرجاری پر ڈالتا رہتاہو گا''۔

"اوہ ہیہ واقعی بہت کام کی بات آپ نے بتائی کیا سرجاری کو اس کے پاس جانا پڑتا ہے "۔ " بیہ ضروری نہیں "۔ " تیہ ہم اے کیسے تلاش کر کتے ہیں "۔

" شرکے چاروں طرف اپنے آدمی دوڑائیں نوٹ کریں شر گے باہراس وقت کتنے سادھو ڈیرہ جمائے ہوئے ہیں ان کی نگرانی کی جائے جب سرجاری کی بھانسی کاوقت ہو گا.... اس وقت اس کااستاد ضرور خاص فتم کی حرکات کرے گا عجیب و غریب کلمات اس کے منہ ضرور خاص فتم کی حرکات کرے گا عجیب و غریب کلمات اس کے منہ سے بلند ہوں گے شاید بچھ دھواں بھی اس کی جھو نپروی یا کٹیا ہے اشھے گا"۔

''کٹیا!!!وہ کھوئے کھوئے انداز میں ہوئے۔ ''کیوں.... آپ کٹیا کے لفظ پر چو تکے کیوں؟"وہ ہوئے۔ ''اس نے ہمارے نزد کی دوستوں کو ورغلاکر کٹیا بناکر رہنے پر مجبور کیا تھا''انہوں نے ہتایا۔

شیطان تھا تو بہت طاقت ور لیکن اس نے جان بوجھ کر سرجاری کی مدد شیس کی"۔

" ہے کیے ممکن ہے ۔.... کہ وہ اس کی مدد کرنے کے قابل تو ہے لیکن مدد کرے نہ "۔

"شیطان اکثرابیا ہی کرتا ہے اے انسانوں سے ہمدردی تو ہے نمیں..... وہ تو بس انہیں اللہ کے راستے سے ہٹانا چاہتا ہے اور جب کوئی مکمل طور پر ہٹ جاتا ہے تواس سے پھراسے کوئی غرض نہیں رہ جاتی "انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

" خیر ہم اپنی پوری کوشش کریں گے آپ صرف یہ بتادیں اگر روحانی مدد لینے کی ضرورت پیش آئی تو ہم کس سے رابطہ کریں "۔ " ہمارے اس ضرمیں استے بڑے کوئی بزرگ نہیں رہتے میں اس بارے میں خود معلومات حاصل کروں گا' پھر آپ کو فون پر بتادوں گا پہلے آپ سرجاری سے نبٹ لیں "۔ "بہت بہتر" وہ اٹھ گئے۔

اور بھربڑے میدان میں پوراشرائد آیا.... آج اس شخص کو بھانسی وی جانی تھی.... جن نے پورے ملک کو ہلا ڈالا تھا....اس ہجوم میں ا چانک ایک عورت پر انسکٹر جشید کی نظر پڑیانہوں نے چند سادہ لباس والوں کو اس عورت کی طرف بھیجا' وہ اسے سیجے تک لے آئے.... یہ اس کی پہلی

ہوی تھی جے اس نے طلاق دے دی تھیکیونکہ اس نے نماز چھوڑنے سے انکار کر دیا تھا۔

"آپاس معجمع میں کیوں آئیں بھلا"۔
"میں اس کی بھانسی کامنظرا پنی آنکھوں سے دیکھناچاہتی ہوں"۔
"ٹھیک ہے' آپ اس طرف سینج پر بیٹھ جائیں ابھی سرجاری کو یہاں لایا جائے گا.... اور بھانسی پر لاکایا جائے گا"۔

انہوں نے سینج کے ساتھ ہی بنائے گئے بھانسی گھاٹ کی طرف اشارہ کیا۔ "شکریہ جناب"۔اس نے کہااور بیٹھ گئی۔

"ا باجان کیا آپ نے شہر کے چاروں طرف اپنی خفیہ فورس کے لوگوں کو بھیج دیا ہے "۔

"ہاں! میں بیہ کام پہلی فرصت میں کر چکا ہوں اور شہر کے باہر جتنے بھی ساد ھو کثیابنائے بیٹھے ہیں ان سب کو خفیہ طور پر دیکھا جارہاہے"۔
"بہت خوب! تب تو پھر ہم اصل مجرم کو گر فتار کرنے میں کامیاب ہوجائیں گے "۔

"ان شاء الله" وه بولے-

اسی و قت شور بلند ہوا اور انہوں نے دیکھا.... سرجاری کو زنجیروں میں جکڑ کر لایا جارہا تھا.... چلنااس کے لیے بہت مشکل ہورہا تھا.... بیس وہ تفسٹ رہاتھا.... سرک رہا تھاا ور بارباریکار رہا تھا۔ بھی وقت ہے اگر تم فور آ تائب ہوجاؤ تو تم سے نرم سلوک ہو سکتا ہے"۔

" ہرگز نہیں میں صرف اور صرف اپنے مدد گار اپنے ساتھی انو کھی طاقت پر اعتبار کر سکتا ہوں اور بس تہماری بات پر نہیں اور تم میری لگتی کیا ہو تنہیں تو میں کب کاچھوڑ چکا ہوں "۔

"ہاں! یہ ٹھیک ہے ۔۔۔۔۔ لیکن میرا تمہارا ساتھ رہا ہے ۔۔۔۔۔ ہم ایک گھر میں رہتے رہے ہیں ۔۔۔۔ میرے بچے اب بھی تمہارے گھر میں رہتے ہیں ۔۔۔۔۔ اس لیے میں یہ کہتی ہوں ۔۔۔۔ تم تو بہ کرلو"۔

" نہیں میں اپنے ساتھی کو پکاروں گا وہ خود میری مدد کو آئے گا.... ابھی تم دیکھ لوگی بیہ سارا مجمع میرا پچھ نہیں بگاڑ سکے گا میرا بال بکانہیں کر سکے گا"۔

" یہ تمہاری خوش فہی ہے اگر وہ تمہاری مدد کرنے کے قابل ہوتا تواب تک آ چکا ہوتا لیکن اس نے تو تمہاری خبرتک نہیں لی""تم کیا جانو وہ عین وقت پر آنے کاعادی ہے وہ آئے گا.....
آگے گا.... ضرور آئے گا"اس نے جذباتی انداز میں کہا"میں آگیا ہوں میرے پجاری"اس نے اچانک طاقت کی آواز کی"دیکھا.... میں نہ کہاتھا وہ آئے گا.... وہ آچکا ہے "وہ چلاا تھا"دیا مطلب؟" شیج پر موجود لوگ پکار اشھے۔
"کیا مطلب؟" شیج پر موجود لوگ پکار اشھے۔ "اے طاقت.....ا نو کھی طاقت..... تو کہاں ہے آ آ میری مد د کو"۔

ای حالت میں اے بھانی کے تختے تک لایا گیا..... تختے پر کھڑے ہونے کے بعد اس نے سینج کی طرف دیکھااور اپنی سابقہ بیوی کو دیکھ کر زور ہے جو نکا۔

"تت.....تم....اوريهال"-

"ہاں میں یہاں اب بھی وقت ہے میں تہیں بچانے کے لئے آئی ہوں تم توبہ کرلو اپنے مالک سے معافی مانگ لو ابھی توبہ کا دروازہ بند نہیں ہوا"۔

"كيامطلب؟"-

"کلمہ پڑھ لو.... اقرار کر لو کہ اللہ ہی سب کاپیدا کرنے والا ہے سب کاپالنے والا ہے اس کے برابر کاکوئی نہیں وہی زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے ساری طاقت اس کے ہاتھ میں ہے"۔

"طاقت نمیں نمیں بہیں میرے استاد میرے آقاکے پاس ہے ساری طاقت وہ میری مدد کو آئے گا کیا مجھے پھانسی پر نمیں چڑھنے دے گا"۔

''کوئی نہیں آئے گا....وہ بہت دھو کا دے چکا ہےگراہ کر چکا اب وہ تمہارے پاس کیا لینے آئے گا..... کچھ نہیں تم دیکھ لوگےاب

طاقت كى طاقت

سرجاری کاچرہ خوشی ہے کھل اٹھا۔
"ہاہاہ۔... دیکھا۔... میں نہ کہتا تھا۔... انو کھی طاقت میری مدد کرے گ
.... عین وقت پر مدد کے لیے آئے گی اس کاوعدہ بھی یمی تھا.... کہ ہر
آڑے وقت میری مدد کرے گی اب دیکھ لو یہ آئی ہے اور میری
مدد کرنے کا علان کر رہی ہے یہ اپنی ایک چھوٹی می شرط بتا رہی ہے
ہاں تو بیاری طاقت چھوٹی می شرط کیا ہے "۔

"میرے پجاری … تم اس شرط پہلے ہی عمل کر چکے ہو … تم تو پہلے ہی میرے پکے پجاری بن چکے ہو' میں تو ان لوگوں کو اپنی طاقت دکھانا چاہتا ہوں … جو ابھی تک میرے پکے بجاری نہیں ہے … جو شرکے باہر کشائیں مناکر رہتے رہے ہیں … دن رات میری ہدایات پر جمع ہوتے تو رہے ہیں … کین ابھی تک وہ مکمل شاگر د نہیں ہے …… اور وہ بن بھی نہیں کتے … بجب تک کہ میری ہدایات پر سوفیصد عمل نہیں کر گزرتے … للذا اس عمل جب تک کہ میری ہدایات پر سوفیصد عمل نہیں کر گزرتے … للذا اس عمل

"وہ آگیا ہے اور مجھ سے بات کر رہا ہے اے انوکھی طاقت
اے پیاری طاقت کیا تم اس وقت اس ہولناک وقت میں میری مدد نہیں کرو
گئی۔
"میں ضرور مدد کروں گا.... میرے پیارے پجاری بس میری
ایک شرط ہے چھوٹی می شرط "انوکھی طاقت نے اس سے کیا۔

ایک شرط ہے چھوٹی می شرط "انوکھی طاقت نے اس سے کیا۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

(249)

"يركيابوا؟"_

Aprila.

" حم کرو امدادی ٹیموں کو فون کرو یہ صرف دھوئیں کا ایک متحافت وربم تھا۔... لیکن دھاکے والا عام طور پر دھوئیں کے بم بغیر احماکے ہوتے ہیں لیکن اس بم کی آوا زبت تھی لوگ ڈرگئے کہ ہوتے ہیں لیکن اس بم کی آوا زبت تھی لوگ ڈرگئے کہ پھڑکون رک کر دیکھ سکتا تھا کہ الکیا ہے ۔... انسیکٹر جمشید نے جلدی جلدی کھا۔ "لیکن سر وہ سرجاری ؟"۔
"اسے شیطان کے چیلے ساتھ لے گئے "۔
"اسے شیطان کے چیلے ساتھ لے گئے "۔
"دہ کیے دھوئیں میں انسیں کیے نظر آیا ؟"۔

کی ابتداء تم کرو اعلان کر دو تم الله کو نہیں مجھے پوجے ہو'
میری عبادت کرتے ہو اعلان کر دو تا کہ باقی ساد ھو س لیں "۔
"کیا کیا میری آواز شہر کے با ہرجائے گی " سرجاری ہکلایا۔
"نہاں جائے گی میں نے تمہاری آواز میں بھی طاقت بھردی ہے ۔.... جو نہی تم اعلان کرو گے بیہ بھانی کا تختہ ٹوٹ بھوٹ جائے گا لوگ تتربتر ہو جائیں گے ان سب ہے بچاکر تمہیں محفوظ مقام پر پہنچانا میرا کام ہو گا کام ہو گا کیا ہے کام مشکل ہے بس بھی میری شرط ہے "۔

''تب پھر میں وعدہ کرتا ہوں تم ہی میرے خدا ہو میں تہہیں پوجتا ہوں میں اللہ کانہیں تہہارا بندہ ہوں ''۔ ''تب پھرتم میری طاقت کاکر شمہ دیکھو''۔

عین اس کمچے میدان میں ایک کان پیاڑ دینے والا دھاکا ہوا
میدان میں قیامت کا منظر دیکھنے میں آیا ساتھ ہی پورے میدان پر
دھواں چھاگیا ہرطرف دھواں ہی دھواں تھا کچھ دکھائی نہیں دے
رہاتھا لوگ ادھرے ادھراندھوں کی طرح بھاگ رہے تھے بھاگئے
والوں میں سے ان گنت لوگ کر گئے اور لوگوں کے نیچے دب گئے کیلے
والوں میں سے ان گنت لوگ کر گئے اور لوگوں کے نیچے دب گئے کیلے
گئے سینچ اور بھانسی گھان بھی ٹوٹ بھوٹ گیا تھااور وہ سینچ سے نیچ
گئے سینچ اور بھانسی گھان بھی ٹوٹ بھوٹ گیا تھااور وہ سینچ سے نیچ

· عرب "-

دہاں سے امدادی پارٹیاں پہنچنے کے بعد وہ لوگ شالی حصے کی طرف انہوئے.....اکرام نے دور سے ہاتھ ہلاکر انہیں بتایا کہ وہ کماں ہے..... وال کے نزدیک پہنچے گئے۔

"بال بھئىوه كمال ہے"۔

"كياس طرف ب سر.... آية"-

روان کے آگے چلنے لگا.... یہاں تک کہ کٹیا کے پاس پہنچ گئے.... کٹیا ب خاموثی تھی محمود نے آگے اس خاموثی تھی محمود نے آگے اور متک دی محمود نے آگے اور متک دی ایک منٹ بعد کٹیا کا دروا زہ کھلا اور سبز کپڑوں میں مائٹ موں والا ایک شخص ماہر نکلا۔

"كيابات بي بيد لوگ"-

الممين صرف بچه لوگ نهيں برا لوگ بھی ہيں "فاروق نے جل

ده حرادیے۔

"آپ کون لوگ ہیں اور میرے پاس کس لیے آئے ہیں"۔
"ہماس کٹیا کی تلاشی لیس گے آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں"۔
"کٹیا کی تلاشی بھلاغریبوں کی کٹیامیں آپ کو کیا ملے گا"۔

"ای کا نظام وه پہلے کر چکے تھےاس لیے کہ انہیں پروگرام کاپتا تھا"۔

"افسوس ہم اسے پھانی بھی نہ دلے تکے"۔

"کوئی بات شیں یہ جنگ ابھی ختم نہیں ہوئی ان سے مقابلہ ابھی ہوئی ان سے مقابلہ ابھی ہوگا یوں بھی ہمارا اصل مجرم سرجاری تو ہے بھی نہیں سرجاری کو جس نے شیطان کاروپ دیا ہے اصل مجرم وہ ہے اور اب ہم اس پر کام کریں گے "۔

ایسے میں فون کی گھنٹی بجی انسپیٹر جشید نے ریسیور کان سے لگالیااکرام بات کر رہاتھا۔

"سر....شرک گرد جنگل میں کوئی سوکے قریب ساد ھو کشیاڈالے بیٹھے ہیں....۔ ان سب کی حرکات و سکنات کو چیک کیا گیا..... ٹھیک بھانسی کے وقت سے پہلے ان میں سے ایک کثیا ہے مجیب و غریب آوازیں ابھری تھیں بھر دھواں بلند ہوا تھا اور جو نہی بھانسی کا وقت ختم ہوا آوازیں ختم ہوگئیں..... دھواں بھی غائب ہو گیا"۔

"بت خوب یہ ہوئی نابات اے گھیرے میں لے لو ست ہم تی سریعں ...

بتاؤ..... ہم آرہے ہیں"۔ "اوکے سر.... شالی ست میں پرا ناکنواں ایک جگہ ہے بس وہیں آجائیں"۔

"كى كا.... تتهارا يا بهارا"-"آپ کا.... میرایچه نمیں جائے گا"۔ "تو پھر پر بیثانی کیسی آپ مارے کیے فکر مند نہ ہول اگر ام واالثارو"_

"بی بہتر"اکرام نے کمااور آگے بڑھا.... چند سینڈ کے لیے اے دو مرالمحه چونکادینے والاتھا.... وہ سب لرزگئے کانپ گئے

"اف الك!يه يه بم كياد كي رب بي اس قرآن ي تنهيس كيا "مين"اس نے کما۔ "كياكما.... نهيس؟" وه بولے-

"بل!مين ملمان نبين مون تو پيم كر لو كياكر نا ك اسكيابكازناك

"يرى كر فتارى بهت مهلى يزے كى آپ كو ديكھا نبيس آپ الباري كاليكي بهي نبين بكاز سك

"آپایک طرف ہوجائیں اور ہمیں تلاشی کینے دیں آم ے تلاشی نمیں لینے دیں گے تو پھر آپ کو گر فار کر ناپڑے گا"۔ "بمیں اس سے کیافرق پڑجائے گا بھلا.... آپ کرلیں گرفار... ہمیں تو یماں بیٹھ کر بھی ا ہے گرو کانام لینا ہے 'حوالات یا جیل میں بیٹھ کر ا گرو کانام لیں گے کوئی مسئلہ نہیں ہے"اس نے گرون کو جھٹکامارا۔ اس کاڈیل ڈول بہت زیادہ تھااور وہ بہت طاقت ور محسوس ہورہاوہ اے ایک طرف مثاکر اندر داخل ہوگئے.... اندر فرش پر ایک کا ابن محوں ہوئی.... پھراس نے جی کڑا کر کے گدا الثادیا۔ بچھاتھا....وہ بہت گندا تھا.... میل کی وجہ سے کپڑے کارنگ اور ڈیزائن ا نتیں آرہے تھے....اس پر چند گندے برتن 'پانی کاایک گھڑا منی ایک نیچ فرش پر قرآن کریم رکھاتھا..... فرش پر صحابہ کرام رضی اللہ پالد....اورایک بهت بری تبیع جس کے دانے بہت گذے تھے۔ غرض ہرچزے گندگی اور ملے پن کا حساس ہورہا تھا.... انہیں بت کم ر میں ہوئی پانی کے گھڑے پر بھی میل جمانھا.... پیالہ بھی میل زدو اللہ ہے۔... ان ناموں سے تہیں کیا بیر ہے کیاتم مسلمان نہیں ہو"۔ "اكرام بحى ذرااس كدے كوالنادويا الحاكر بابرركه دو"-"اس گدے کو نہ الٹیں آفیسر"ساد ھو عجیب سے انداز میں بولا۔ "كيامطلب؟"وه چونك الته-المسلم النيس كي توب يجه الن جائع كا يجه بهى نبيل المسالم الرام التي و مرد ليج بين بولے -گا"اس نے گویاد حملی دی۔

"کوئی بات شیں میرے ہاتھ تمہارے کیے ہتھاری ثابت ہوں ع"انسكم جمشيد نے ہاتھ اٹھایا۔ "بيلو ميرابازو بيه شوق بھي پوراکرليس"-انہوں نے اس کی کلائی پر ہاتھ ڈال دیا۔ " پوری طاقت ہے پکڑ کیں انسپکڑ جمشید پھریہ نہ کھئے گا..... ابھی تو آپ پکر بھی نہیں پائے تھے "اس نے طنزیہ انداز میں کہا۔ "اوك" وه يرسكون آواز ميں بولے اور ہاتھ مضبوطی سے جماديا۔ "اور مضبوطی سے"-"مجھے یقین ہے تم اپناہاتھ نہیں چھڑا سکو گے اور میں ای طرح ممیں حوالات تک لے جاؤں گا"انہوں نے پر سکون آواز میں کہا۔ "الْكِيْرْجِشِد ايك بات كولكه لين"-"اوروه کیا؟"-"آج کاون آپکی فکست کاون ہے"۔ "يه كنے كى ضرورت نبين اگر مجھے فكست ہوئى تومين خود بى مان جاؤل گا"۔ "اوك "اس كيكا كرولا-"ليكن آپ كويه بھى معلوم ہونا چاہئے كە آپ كو شكست دينوالا ې

ون"-وه بنا-

"تو سرجاری تهارا چیلاہے"۔ "سرجارى جيے ميرے نہ جانے كتنے چيلے ہيں"۔ "تهمارا نام كياب كون بوتم"-"ميرانام خود معلوم كرين تب جانون"-اليرمشدني- "اليرمشدني-"بال! يى بات ہے"۔ "انكرشار كاقل س نے كياتھا"-" پیکیس حل کر کے دکھادیں آپ کو انسپکٹرمان جاؤں گااور فا آپ کے قانون کے حوالے کر دوں گا....ورنہ آپ کے بس کانہیں ہ "اكراما بھى تك تم نے اے ہتھاؤى نہيں لگائى"۔ " یہ لیجے سر" یہ کہ کراس نے ہتھوی لگادی۔ " ہے کیا ہے یہ تو شکوں کی بنی ہوئی ہے میرا ایک جھنگا برداشت نہیں کر سکے گی"۔ "اجها.... كياوا فعي"-"باں!اگر تجربہ ضرور کرنا ہے توبید لیں"۔ یہ کہ کر اس نے ایک جھٹکا مارا ہٹھٹوی مکڑوں میں تبدیل ا زمین پر گئی اور اس کے ہاتھ آزاد ہو گئےوہ دھک سے رہ گئے۔

"تو پھر سنیں میرا نام ہے طاقت انو کھی طاقت"۔

"چلوبتادو اگراتنایی شوق ب بتانے کا"-

"كيا!!!!" وه ايك ساتھ بول ائھے-ساتھ ہى طاقت نے اپنے بازو كو ايك زور دار جھئكاديا-

* * * *

ساوهو

"جونتی اس نے جھٹکا مارا انسپکڑ جشید کا ہاتھ نمایت آسانی سے اس کی کلائی ہے ہٹ گیا وہ دھک سے رہ گئے کہ یہ کیسے ہو گیا'ادھراس نے قبقہہ لگایا۔

"و یکھی انسپکڑ جمشید تم نے میری طاقت"۔ "بال دیمھی لیکن ہم تہیں گر فار کر کے پھر بھی لے جائیں گے ادر تم سے بوچیں گے کہ سرجاری کمال ہے "۔ "تم مجھے لے جاہی نہیں سکو گے بوچھو گے کیسے ؟"۔ "کلائی آگے کرو میں ایک بار اور تجربہ کرنا چاہتا ہوں "انہوں نے پچھ سوچ کر کھا۔

> "چاہے سوبار تجربہ کرو" وہ ہسااور کلائی آگے کردی۔ انہوں نے پھر کلائی پر دایاں ہاتھ جمادیا اور بولے۔ "ہاں! اب پھرمار و جھٹکا"۔

"بہت بہترا باجان "محمود نے پر جوش اندا زمیں کہا۔ " یہ ننھے منے بچے مجھے گر فآر کریں گے آپ خود تو میرا ہاتھ پکڑ میں سکے "۔

" بیں نے یہ بات مان لی ہے نا کہ تم میں طاقت ضرورت سے زیادہ ہے لنذا ہم سب مل کر تمہارا مقابلہ کریں گے "۔
"اور اس مقابلے میں منہ کی کھائیں گے "۔
"جلود یکھا جائے گا" یہ کہتے ہوئے انہوں نے اکرام کو اشارے میں سے چلود یکھا جائے گا" یہ کہتے ہوئے انہوں نے اکرام کو اشارے میں

"اوکے سر"اکرام نے فور آگھا۔ "کیااو کے سر"اس نے جران ہوکر کھا۔ "ہم نے آپس میں کچھ بات کی ہے"۔ "لیکن میں نے آپ کو تو اس مخص سے بات کرتے نہیں سنا"۔ "ہم کچھ باتیں آواز کے بغیر بھی کر لیتے ہیں" وہ مسکرائے۔ "تب پھرماتحت کی آواز کیوں سنی میں نے ؟"۔ "بھول میں زبان ہلا بیٹھا..... حالانکہ سے بھی اشارے میں جواب دے اتھا"۔

> "بهت خوب نواب آپ لوگ جھے مل کر پکڑیں گے"۔ "ہاں بالکل" وہ بولے۔

''ضرور کیوں نہیں بیہ لیں'' بیہ کہ کر اس نے جھٹکا مارا اور لائی پیرچیٹرالی۔

اب توان سب کی شی گم ہوگئی لو ہے کی ہتھکڑی وہ پہلے تو ژ چکا تھااب دو بار ان ہے اپنی کلائی چھڑا چکا تھا۔

"ایک بار اور" انسپٹر جشید کی آواز ان سب نے سی اور جران موت بغیر نہ رہ سکے ہیں۔ اس لیے کہ ان کے خیال میں تواس کی ضرورت نہیں تھی۔

"بال بال ضرور بد لین نوری طرح اینا اطمینان رلین"-

ایک بار پھرانہوں نے کلائی پر اپنا ہاتھ جمادیا اور پوری قوت سے جمایا۔ جمایا۔

"ابلگاؤ جھنگا"وہ بولے۔

اس نے بھرجھٹکا مارا اور بغیرزور لگائے اپناہاتھ چھڑ الیا۔ "ٹھیک ہے ۔۔۔۔ تم میں طاقت بت زیادہ ہے ۔۔۔۔ لیکن ہم تمہیں گر فقار کر کے ضرور لے جائیں گے "۔

"كسيع؟"وه فسا-

"بس جیے بھی ہو چلو بھی ہم سب مل کر اس شیطان کو گر ف**نار** کریں گے"۔

وكوشش شروع كرو اور ڈرواس وقت سے"اس نے جملہ ورمیان میں چھوڑ دیا۔

وکیاکہا ڈرواس وقت سے کس وقت سے ڈریں بھئی وضاحت كرو"فاروق نے جران موكر كما-

"ابھی تو میں اکیلا ہوں اگر میں نے آس یاس کے تمام ساد ھوؤں کواپی مدد کے لیے بلالیا.... توکیاہوگا.... مطلب یہ کہ ڈرواس وقت ہے" وہ نہا۔

"حد ہوگئیاس وقت سے ہم اس وقت کیوں ڈریں ڈرلیں گے ای وقت "فاروق نے برا سامنہ بنایا۔

ان حالات میں بھی انہیں ہمی آئیا ہے میں انسکٹر جشید نے ایک جھکائی دی اور اس کی کمریر پہنچ گئے پھر کیا تھا وہ اچھلے اور دونوں پیر اس کی کرر بردیےوہ دھب سے اوندھے منہ کرا۔

وهب کی آواز بت بلند تھی ساتھ ہی انہوں نے اس کی تمریر ایک او کی چطانگ لگائی اس کے منہ سے چنخ نکل گئی انہوں نے رکنے کا نام نہ لیا.... چھلانگیں لگاتے چلے گئے اوھراس کے منہ سے چینیں نکتی چلى كئيں....يان تك كەاس كى آواز بند ہوگئى....جىم ساكت ہوگيا-"ارے ارے بس کریں اباجان کس بالکل ہی نہ

"مرتاب تو مرجائے ایے شیطانوں کا مرجانا ہی بمترب "انہوں نے نفرت زوہ انداز میں کہا۔

پراکرام رئی لیے ہوئے آگے بوھا....اس نے ان کیدوے اے ری ہے جکڑ ڈالا بیر رسی کوئی عام رسی نہیں تھی..... بگر ان اور شارا نے ان سب کوجس ری سے باند هاتھا' پیروه ری تھی۔ "اباے اٹھاکر گاڑی پرلادلواور لے چلو"۔

"اوکے سر"اس نے فور آکیا۔ اكرام كے ماتحوں نے اسے گاڑى میں ڈال دیا اور لے چلے دفترى

طرفوہ بھی ان کے بعد د فترکی طرف روانہ ہوئےاے سید ھاکمرہ

امتحان تك لايا كيا..... ايك مشين مين كساكياا وربنن دباديا كيا-

انہیں اس وقت بت جرت ہوئی جب انہوں نے اس کے منہ ے ذرا بھی آواز نگلتے نہ سی جب کہ وہ تھا ہوش میں وہ ای طرح ری سے جکڑا ہوا ہی تھا رسال کھولی نہیں گئی تھیں تین چار بار بٹن دبانے پر بھی جب اس پر کوئی اثر نہ ہوا توانہوں نے اسے دو سری مشین میں كما كرتيري مشين كى بارى آئى كين اس پر كوئى اثر نه موا-"بس....انسپلرجشیدیاکوئی اور مشین باقی ہے"۔ "ہمارے پاس ابھی اور بہت سے طریقے ہیں"۔ "اوكوه بهى آزمالو"-

اباے فرش پر چت لٹادیا گیا....اس کے ہاتھ پیرچاروں طرف کے ہوں سے ہوں سے باندھ دیئے گئے سفید چیونٹیوں کا لیک ڈبہ لایا گیاا ور اس کے جسم پر چھوڑ دیا گیا.....اب جو چیونٹیوں نے ہزارہا جگہ کاٹنا شروع کیاتو وہ چنج افغا۔

"ارے ارے یہ کیا.... مجھے ان چیو نٹیوں ہے بچاؤ"۔ "کمال ہے شکنجوں میں یہ شخص چلایا نہیں اور چیو نٹیوں کے کا منے ہے چیخ پڑا"فاروق نے جیران ہوکر کہا۔

"ارے ارے سیم کہتا ہوں ان چیو نٹیوں کو ہٹاؤ میرے جم پر سے "۔

''ابھی آپ کو پتانہیں سادھو صاحب'' انسپکٹر جمشید نے طنزیہ انداز میں کہا۔

"كياپائيس"-

" یہ کہ یہ چیو نثیال خاص فتم کی ہیں جس جگہ کائتی ہیں وہاں سے خون سے خون رہے گئتا ہے "اور جب تمهارے جسم سے ہزار ہا جگہوں سے خون رہے گاتا تمہیں ایک عجیب مزا آئے گا"۔

"مم مزا تم اے مزاکہ رہے ہو میری جان پر بی ہے"۔

"تب پھر پتاؤ سرجاری کو کمال چھپایا ہے"۔

" و میں ہے ایک کٹیامیں لیکن اب تم اسے پہچان نہیں سکو گے خود مجھے بھی نہیں معلوم کہ وہ کون سی کٹیامیں ہے میں نے تو بس اپنی طاقت کے ذریعے اس کا حلیہ بدل دیا ہے اب وہ بھی اپنے سابقہ طئے پر نظر نہیں آئے گا"۔

"ي يه كيم موسكتا ب" -"ا بي شيطاني طاقت كهته بين" -"اور تمهارى اپن شيطاني طاقت كمال گئ" -

"کر پر ہونے والے وارکی وجہ سے میں مار کھاگیا.... ورنہ میں تم لوگوں کو تگنی کاناچ نجاتا"۔

"ہوں خیر کوئی بات نہیں ہم تگنی کاناچ خود ناچ کیں گے اور تماری حسرت پوری کر دیں گے "فاروق نے خوش ہوکر کہا۔ "دماغ تو نہیں چل گیا"محمود جھلاکر اس کی طرف پلٹا۔ "در دیکھاتو نہیں چلتے ہوئے کیوں تمہیں کیا ہوا کسی بھڑ پر پاؤل رکھ دیا کیا" فاروق نے جران ہوکر کہا۔

"ہمیں کیارٹی.... ہمتنی کاناچ ناچنے گی"۔
"اوہ اچھا.... یہ بات چلو خیر نہیں ناچنے ہمتی کاناچ شیطان میال.... ناآپ نے ہمتی کاناچ"۔
میال.... ناآپ نے ہم نہیں ناچیں گے ہمتی کاناچ"۔
"حد ہوگئی"محمود بھناا ٹھا۔

ورت پھر ۔۔۔ مجھے تو کھول دو"۔ "اگر تم اصل سادھو نہیں ہو ۔۔۔۔ تو تم میں بیہ طاقت کیسے آگئی"۔ "شیطانی طاقت تو سب سادھوؤں میں ہوتی ہے ۔۔۔۔ لیکن طاقت کم یا زیادہ ہوتی ہے 'میں ابھی اتنا طاقت ور نہیں ہوں ۔۔۔۔ ورنہ کمر پر وار کھاکر بھی نہ گرتا ۔۔۔۔ جب تم لوگوں کا مقابلہ بوٹ سادھو ہے ہوگا۔۔۔۔ اس وقت

"ارے باپ رے" فاروق نے بو کھلاکر کہا۔
"اکرام اے کھول دو چیونٹیوں کو بے ہوش کر دو اور پاؤڈر
چورک دو تاکہ وہ اس کے جسم ہے الگ ہوجائیںداور حوالات میں ڈال
دو"۔

رو"۔
"بہت بہتر سر"اگرام نے کہااور ان کے تھم پر عمل کرنے لگا۔
"لین اب ہم کیا کریں گے ہم تو پھروہیں آگھڑے ہوئے ہیں
جمال سے چلے تھے "فرزانہ پریشانی کے عالم میں بولی۔
"ہم ان سب ساد ہوؤں کو گر فقار کریں گے ان میں سے ایک تو
مرجاری ہے ہیں"۔
دول ہے ہیں۔
دول ہے ہیں۔

"لین ہم ان سب سادھوؤں کا جرم کیا بتائیں گے گر فقاری کی وجہ کیابتائیں گے "محمود نے بو کھلاکر کہا۔ "ارے ارے میں مرا ہٹاؤ ہٹاؤ ان کو "ساد ھو چیخا۔ "کن کی بات کر رہے ہو میاں"۔ "چیو نٹیوں کی"۔

"تم تو بڑے بہادر بن رہے تھے.....اب ان تھی منی چیو نٹیول سے مار کھاگئے"۔

"تم نمیں جانے میں کس عذاب میں جتلا ہوں"۔
"پہلے یہ بتاؤ سرجاری کہاں ہے"۔
"سب ہے ہوے ساد ھو کو پتا ہے میں تواس کاا دنی چیلا ہوں"۔
"کیا مطلب یہ کیا بات ہوئی کیا تم وہ طاقت نمیں ہو جس کے سرجاری کو پٹی پڑ ھائی تھی "انسپکڑ جشید نے جران ہو کر گہا۔
د نمرجاری کو پٹی پڑ ھائی تھی "انسپکڑ جشید نے جران ہو کر گہا۔
د نمیں میں تو بس ایک سید ھاسادا ساساھو ہوں اس کاشاگر د موں اس کاشاگر د دوں ۔... اس نے تھم دیا تھا کہ شہرہ با ہرا یک کٹیا بناگر رہنا شروع کر دوں ۔... نہ نماؤں نہ دھوؤں بس ہرد فت غللاظت میں لپٹار ہوں اور جو اس نے عملیات بتائے تھے وہ کرتار ہوں "۔
اور جو اس نے عملیات بتائے تھے وہ کرتار ہوں "۔

"ہاں بجیب و غریب قتم کے جملے ہیں جو پڑھے جاتے ہیں ان کو ساد ھو ہی ہجھتے ہیں آپ کے لیے نہیں پڑیں گے "۔ "ہمیں ضرورت بھی نہیں ہے "انہوں نے منہ بنایا۔

كفد ائي

بونی انہوں نے ریسیور کان سے نگایا آوا زلرائی۔ "انپیز جشید بیرتم نے سوکے قریب سادھوؤں کو کس جرم میں رکیاہے؟"۔

"آپ کون ہیں" وہ پر سکون آوا زمیں ہوئے۔
"اب میں اپنی کیا تعریف کروں"۔
"میں نے آپ کی تعریف نہیں پوچھی کیونکہ تمام تعریفیں تو بن اللہ رب العزت کے لیے ہیں آپ کون ہیں یہ بتائیں "انہوں المبرا کر کہا۔

"مرانام طاقت ہے....ا نو تھی طاقت"۔ "دوانو کھی طاقت جس نے سرجاری کو غلط راستے پر لگایا "انہوں نے ان کر کیا۔ "تم فکر نہ کرو وجہ بھی لکھ دی جائے گی فی الحال تو ان کی گئے دیں۔ مرجاری پھرنہ زور پکڑ لے اس موقع پر اس کی طاقت کو کپلناہی بہتر ہوگا"۔ " چلئے پھر ٹھیک ہے "۔ اب انہوں نے فوج کی مدد لی بڑے بڑے جال لے کر فوج نے ماد صووں کو پکڑ لیا اور ان جالوں کے ذریعے ان سب کو گر فقار کرلیا گیا ۔ گر فقاری کے وقت ان سب نے طاقت دکھانے کی بہت کوشش کی گر فقاری کے وقت ان سب نے طاقت دکھانے کی بہت کوشش کی گر فقاری کے وقت ان سب کو حوالات میں ڈال دیا گیا۔ ایکن ان کی ایک نہ چلی اور ان سب کو حوالات میں ڈال دیا گیا۔ ابھی وہ اس کام سے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ ان کے فون کی گھنی ۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"إلىبالكل إيس بيد جابتا مول"-

"اچھی بات ہے میں وس منك بعد پھر فون كروں گا ميرا اغ لگاسكتے ہو تو لگالو ليكن اليكس چينج والے تمہيں محصيگا دكھاديں

نون بند کر دیا گیا انسپکر جشید جلدی جلدی تیاری کرنے گے "كوئى يروا نهيں.... ميں ايك انسپير جمشيد كو نهيں ورغلاسكوں الى نے ايكس چينج كو اس بارے ميں بتايا..... پروفيسر داؤد كاديا ہوا ايك ا پسٹ سے لگایا این خفیہ فورس کو چوکس کیااور ہدایات دیں کہ "ہاں.... بے شار ہیں کرتے رہو اپنی کوشش میں بھی تہار انیں اشارہ ملے وہ روانہ ہوجائیں ابھی وہ اچھی طرح بیہ

"پلی بارتم نے فون کیا ہے مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم فون اور میں پھرفون کر رہا ہوں امید ہے اس دوران تم نے میرا

" یہ تم کتے ہو میں نے تو اسے درست رائے پر لگایا ہے چاہوں تو تمہیں بھی درست رائے پر لگادوں"۔

"تم مجھے اپنے راستے پر نہیں ڈال سکتے یقین نہیں توکوشش کیا

و منیں بھولا ان میں کچھ کمزوری تھی جس کی بناپر تم ان پر ایا "او کے یہ تجربہ بھی سہی "۔ ڈالنے میں کامیاب ہو گئے لیکن تہمارا حربہ مجھ پر نہیں چلے گا"۔ ہ....اور تھوڑے لوگ ہیں.....ور غلانے کے لئے"۔

تعاقب میں ہوں "وہ تلملاا شھے۔ استار کے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ فون کی گھنٹی پھر بچی۔

"ارے میاں جاؤ انسکٹرشاکر کے قاتل کا تو ابھی تک سرایا انہوں نے فور آا ہے سیٹ پر لگا ایک بٹن دبادیا اور پھر ریسیور نيں سے ۔۔۔ ميرا تعاقب كيے كرو كے ... جب كه ميرا سراغ لگانے كار غرو لے۔ قابل بی نبیں ہو"۔

بات كر علتے ہو ورنداس وقت تك تو تهيں گھرے ميں ليا جاچكا ہوا اللائے كى پورى يورى كوشش كر ۋالى ہوگى"۔ "غلط.... بالكل.... تم اور تمهارے ماتحت مجھے كھيرے بيل الكول نبيل فكر نه كرو ميرے آدى تم تك بينج جائيل عتے تم چاہو تو میں پھرفون کروں"۔

عین اسی و قت دو سرے فون کی تھنٹی بجی انہوں نے ریسیور کان ے لگایا تواس کو ہنسی کی آوا ز سائی دی۔ "كيول مو كئ نا ناكام حالانكه مين اب بهى وبين مول جال سے پہلے فون کر رہا تھا"۔ "اف يہ كيے مكن ہے"۔ "اس بارتمهارا سامنا صرف انسان سے نہیں.... انسان + شیطان سے ع"اس نے فخریہ انداز میں کہا۔ انسان + شیطان "وه جران موکر بولے۔ "يه آپ نے کیا کہا"فاروق بو کھلاا شا۔ "كول تهيس كيابوا؟" انسكر جشدن اے گورا۔ " مجھے سے مجھے تو کچھ نہیں ہوا میں تو بالکل تھیک ہوں ہونا تو اب جو پھے ہے تہیں ہے"اس کی آواز گو بھی۔ " يہ جملہ ميں نے تم سے نہيں اپنے بیٹے سے کہا ہے "وہ جل گئے۔ "ميرامطلب تقاا باجان بيد توكمي ناول كانام موسكتا ب انسان +شيطان"-

المحایار ہوسکتا ہوگا تم ذرا دیر تک خاموش رہو'اس لیے کرمی اس وقت انسان نماشیطان ہے بات کر رہا ہوں یا یوں کر لو می شیطان نماانسان ہے بات کر رہا ہوں "۔

"میں ان کا نظار کر رہاہوں اور **یہن** کر لو جس جگہ میں ہوا اس جگہ ہے بھاگوں گانہیں"۔ "تب پھر تمہاری گر فقاری لازی ہے"۔ "اب میں دیکھناہے....کیامیں فون بند کر دوں یا جاری رہے، در "ابھی چند منٹ اور سہی"ا نہوں نے بے چار کی کے عالم میں کا. "بهت بهتر"وه بنسا-اور پھرجب انہوں نے محسوس کرلیا کہ ان کے آدی سراغا موں کے توانہوں نے ان سے رابطہ کیا۔ "بال بھئىكيار بورث ہے"۔ "بميں افسوس ۽ سر"-"كيامطلب؟"وه جو كي_ "اس كامراغ نيس لكاسك"-ووليكن كيول"وه جلائے-"وه جس فون ے بات کررہا ہے اس کی لریں ہم قا " یہ کیے ہو سکتا ہے"انکی جشد کے لیج میں جرت ہی جرت کا

"ہم خود نہیں مجھ سکے سر.... نہ جانے اس واقعے پر کتنے لوگ

"اوریہ بات ہماری آخری بات ہوگی" دو سری طرف ہے کما گیا۔ "کسیپند کمیے سوچتے رہے 'چرپو لے۔ "کسیپند کمیے سوچتے رہے 'چرپو لے۔ "کسیپند کمیے سوچتے رہے 'چرپو لے۔ "اکرام سرجاری کے مکان کو گھیرلو ہم اس گھر کی تلاشی لیس

my

"کیافائدہ سر.... بیے شخص وہاں ہرگز نہیں ملے گا"۔
"اوہو.... بھی تم گھیرے میں لے تولو"۔
"جی بہتر"اس نے کہااور اپنے مانحتوں کی طرف مزگیا۔
تقوڑی دیر بعدوہ پھر سرجاری کی کو تھی میں داخل ہورہ تھے۔
"اکرام مزدوروں کے ذریعے اس گھر کو گرانا شروع کردو"۔
"جی کیافرہایا اس کو گرادوں"۔
"باں اکرام اس پورے گھر کو گرادو"۔
"باں اکرام اس پورے گھر کو گرادو"۔
"بات سر..... لوگ کیاکہیں گے "اکرام نے پریشان ہوکر کہا۔
"باکہیں گے "۔

یا یں ارکے مجرم نے چونکہ آپ کے مکان کو ملبے کاڈھیر بنادیا ہے....۔
لذااب آپ بھی مجرموں کے مکان کو انقاما "ملبے کاڈھیر بنارہ ہیں "۔
"حد ہوگئ.... یہ بھی کوئی انقام لینے کاطریقہ ہے"۔
"تب پھر آپ کیوں گروانا چاہتے ہیں اس کو "محمود نے جرت زدہ الزام ہو چھا۔

"ہم یہاں اپنا کام ختم کر تھے جس قدر گراہی پھیلانا چاہتے تھے اس ہے کہیں ذیادہ پھیلا تھے اب مزید کی ضرورت محسوس نہیں کرتے ہم اپنے ساتھ سرجاری کو بھی لے جارہے ہیں انسپکڑ جشید تم اس کیس میں بری طرح نا کام ہو گئے تم ہمارا سراغ نہیں لگا سکے نہ لگا سکو گئے نہ لگا سکو گئے نہ لگا سکو گئے سرجاری کو بھی میں نے تہمارے ہاتھوں سے بال بال بچالیا میرا کے ان تو تم کیا لگاؤ گے انسپکڑ شاکر کے قاتل کا کھوج نہیں لگا سکو گئے "وہ طنزیہ اندا زمیں کہتا چلا گیا۔

"ہم یہ سب کام کریں گے فکر نہ کرو"۔

"ہمیں کھلی چھٹی ہے سیچے معنوں میں شیطان سے واسطہ تہیں آج

تک نہیں بڑا ہو گا آج پہلی بار بڑا ہے تو دن میں تارے نظر آگئے یا

نہیں"۔

"ہاں آگئے اب تمہاری باری ہے تمہیں بھی ہم تارے دکھائیں گے"۔

"میں انظار کروں گا.... اچھا.... ابیں اپنا سراغ کھورہا ہوں.... تہیں لاکارتے ہوئے کہ تم میرا سراغ لگاکر دکھادو مجھے تلاش کرکے دکھادو مجھے گر فتار کر کے دکھادو"۔

حكومت

انہوں نے پہلے صرف ایک کمرے کی کھدائی شروع کرائی تھی.... لیکن جو نمی اس کافرش اکھاڑا گیا.... نیچ ایک مدخانے کے آثار نظر آگئے اور جبوہ اس یہ خانے میں اترے تو وہاں انہیں جدید سائنسی آلات کے ساتھ ساتھ کچھ جناتی چزیں بھی نظر آئیں ایک ٹی وی بھی تھا۔ انہوں نے اس كو آن كركے ديكھانواس يرضحن كامنظر نظر آنے لگا۔ "ارے یہ کیا....اس کامطلب ہے سرجاری یمال بیٹے کر گھر کا اور کھر کے باہر کانظارہ کر تارہتا تھا"فاروق چونک کربولا۔ "ہاں!لین جس وقت انسکٹرشاکر کاقتل ہوااس وقت وہ ہمارے القرقا"انسكرجشدنيريثانى كے عالم بس كا-"اس ٹی وی کا بھلاا نسپکڑشاکر کے قتل سے کیا تعلق "محمود جران ہوکر

"ميراخيال ب....اس كو كعدوائے پر مارے ہاتھ ضرور كوئى سراغ -"82 le J

"يى يى يەوسكتا بى" _ " مجھے نہیں معلوم اکرام کیکن میرا دل کہتا ہے کہ مجھے ایبا كرواناچائى"-

> "تبہماس کو ضرور کھدوائیں گے"۔ "جیے آپ کی مرضی"۔

وو گھنٹے بعد کھدائی کا کام شروع ہوا کھودنے والوں کے چروں پر التابث كے آثار بہت نماياں تھا.... ثايدوہ بچھتے تھے كہ ايباكرنے ہے آخر حاصل کیا ہو سکتا ہے لیکن جو نئی کھدائی شروع کی گئی.... ان کی آنکھیں میشی کی پیشی ره کنیں۔

طرف الله تعالى نے اعلان فرمایا كه جو ميرے بند ہول كے وہ تيرے بكائے میں نہیں آئیں گے اور جو تیرے بهكائے میں نہیں آئیں گے میں ان کے درجات بلند کروں گا.... انہیں ایسی تعتیں دوں گاجو انہوں نے دیکھی تک نہیں ہوں گی سواس دن سے شیطان کا کام بمکانا ہو گیا اللہ کے نیک بندوں کا کام لوگوں کو شیطان سے بچانا ہوگیا شیطان پہلی امتوں کے لوگوں کو انسانی روپ میں آگر بھی برکاتارہا ہے دلوں میں وسوے ڈال کر بھی بہ کاتا ہےاب بھی وہ یہ جھنڈ ااختیار کرتا ہے اسلام وسمن طاقتیں اس کے اشاروں پر ناچتی ہیں لیکن اس بار وہ ہارے ہاں خاص انداز میں آگیا ہےاس نے ایسے مخص کو آگے لگادیا ے.... جو سائنس كابھى ما ہر ہے جديد آلات سے بھى كام لے سكتا ہے اور اپنی شیطانی طاقت ہے بھی گویا اس میں دو طاقتیں بیک و تت جمع ہو کئی ہیں اور ہمیں ان دونوں کامقابلہ کرنا پڑے گا جب کہ پروفیسرداؤد کواس نے پہلے ہی اپندام میں بھانس لیا تھاناکہ ہم ان کی مدو ے مروم ہوجائیں"۔

رو الروه اتناطاقت ور ہے.... تو پھروہ یمال سے بھا گاکیوں گر فقار کیے ہو گا"فرزانہ نے یو چھا۔

"اس میں بھی ان کی چال ہے پہلے سرجاری کو ملک کاصدر جو آیا گیا.... پھر شکست ولوائی گئی لیکن میں اس وقت جب اسے پھانسی دی "اب تو تعلق صاف نظر آرہا ہے یہاں سرجاری نہیں کوئی اور موجود تھا..... شاید اس کاکوئی ملازم یا پھراس کاکوئی استاد طاقت کا چیلا وغیرہ اس نے کوئی بٹن دبایا اور خنجرانسپکٹر شاکر کے جسم میں اتر گیا اور نہ صرف اتر گیا واپس بھی نکلاا ور غائب ہو گیا"۔

"ناممکن اباجان ہم نے ایسا ہوتے نہیں دیکھا" فرزانہ نے نفی میں سربایا۔
سربایا۔

"اوہوفرزانہاس وقت ہمارے رخ دو سری طرف تھ"۔ "لیکن اباجانانسپکڑشاکر کے ماتحق کے رخ تواس کی طرف تھے آخران میں ہے کوئی ایباکیوں نہیں دیکھ سکا"۔

"ہاں! میہ بات بھی ہے خیر ہم اس پر اور غور کریں گے ویے اب اس بات پر مجھے یقین آگیا ہے کہ اس بار جدید سائنس کے ساتھ قدیم سائنس کاملاب ہو گیا ہے "۔

"جى كيامطلب بم مجعے نبيں"۔

"شیطان دراصل ایک جن تھا.... سب سے بڑا اور طاقت ور ترین جن بلکہ جنوں کا سردار تھا.... دن رات اللہ کی عبادت کیا کرتا تھا.... لیکن جب اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو پیدا فرمانے کا ارا دہ کیا.... تو وہ بعناوت پر اثر آیا اور اللہ کا نافرمان بن گیا.... اس نے انسانوں کو بہکانے کی شمان کی اس نے اعلان کیا کہ اب میں رہتی دنیا تک انسانوں کو بہکاؤں گا.... دو سری اس نے اعلان کیا کہ اب میں رہتی دنیا تک انسانوں کو بہکاؤں گا.... دو سری

"ب پرتم بی بتاؤ "میں کیاکروں" وہ ہے۔ "بلے تو آپ کو یہ یو چھناچائے تھا کہ ہواکیاہے"۔ "بھئ میں جانتا ہوں.... اس کیے نہیں یو چھا.... سارے ساد حوفرار ہوگئے ہیں حوالات کی سلاخیں ٹوئی پڑی ہیں یمی بتانا چاہتے ہو تا"۔ "اوہ!آپ کو کیے معلوم"۔ "په ميرااندازه تها....جويس بهت پهلے لگاچکامول"-"ایک تویس آپ کے اندازوں پر جران ہوں"۔ "ابھی تونہ جانے کیا کھ ہوگا'اکرام"۔ "اكر آپ يملے سے اتنے اندازے لگا چکے ہیں تو پھران كاراستاكيوں الله دوك دية آپ"۔ "كيے روك دوں ميرے بى ميں ہو تو ميں ايى كى سازش كو ادنانه ہونے دوں لیکن میں نہیں جانتا وہ کون ہے کمال ہے ···ال ير باته والا جائے توكيے يد اتا آسان كام نبي عب اكرام بب تک وه خود منظرعام پر نهیں آجاتا.....اس وقت تک ہم شاید کچھ نہیں

"اور....اوراگر آیا ہی نہ"۔ "سامنے تو خیروہ آئے گا....اس لیے کہ اس کے بغیراس کامقصد حل ایل ہو گا"۔ affer 1 278

جارہی تھیاے غائب کر ویا گیا..... اب ہم نے ان ساد صور کی گوگر فار
کیاتو وہ پھر کام دکھائے گا.... تم و بھے لینا"۔
"جی کام دکھائے گا.... اب وہ کیا کام دکھائے گا"۔
"مرجاری جیے لوگوں کے ذریعے ملک پر حکومت کرنے کے بجائے
"سروہ اب یہ چاہتا ہے کہ ملک میں اکثریت سرجاری جیے لوگوں کی ہوجائے
.... اس صورت میں کون ہے جوات مارے گا.... اس کے خلاف کوئی
بات کر سکے گا"۔

"اوه....نيس"وه چلاا تھے۔

"جمال تک میں مجھا ہوں …. اس کا منصوبہ یی ہے …. لیکن پہلے وہ
ایخ کمالات دکھانا چاہتا ہے …. لوگوں کے ذہنوں پر چھانا چاہتا ہے "۔
" یہ تو آپ بہت خو فناک ہاتیں بتارہ ہیں "۔
" بہت جلد میری ہاتوں کی تقید ہی ہونے والی ہے "۔
عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی …. اکرام پریٹانی کے عالم میں کہ رہا
تھا۔

"سر....غضب ہو گیا"۔ "کوئی بات نہیں "وہ مسکرائے۔ "جی کیا فرمایا آپ نے میں نے آپ سے کما ہے 'غضب ہو گیا اور آپ کہ رہے ہیں کوئی بات نہیں "۔ "آخراس کامقصد کیاہے"۔
"لوگوں کو اللہ سے ہٹاکر اپنے پیچھے لگانا اور بس ورنہ وہ دنیاوی چیزوں کالالجی نہیں ہے"۔
چیزوں کالالجی نہیں ہے کھانے پینے یا دولت کا سے لالج نہیں ہے"۔
"تب بیرواقعی انو کھا مجرم ثابت ہوگا"۔
"کوئی الیا و ساانو کھالوں اسے شکست دیا بھی تا میاں کام نہد ہے گا"۔

"کوئی ایباویباانو کھااور اے شکست دینا بھی آسان کام نہیں ہوگا"۔
"آپ تو ہم سب کو ڈرائے دے رہے ہیں "اگرام بولا۔
"کیاکیاجائے.... میں خود ڈراہوا ہوں.... اچھا خیر.... مطلب یہ کہ تمام سادھو بھی غائب ہوگئے سرجاری پہلے ہی غائب ہے اب جب تک مجرم کی طرف ہے کوئی کام شروع نہیں ہوگا' ہم پچھ نہیں کر عیس جب تک مجرم کی طرف ہے کوئی کام شروع نہیں ہوگا' ہم پچھ نہیں کر عیس گئے.... فیک ہے نا"۔

"بال سر....بالكل"-

"تب بھر صبر کردی۔ دو سرے دن کے اخبارات ان کے لیے ایک نئی پریشانی لائے ساد ھوؤں کے فرار کی کمانی خوب نمک مرج نگاکر شائع کی گئی حکومت کی ناکای کاخوب چرچاکیا گیا تھا یمال تک کہ انسپکڑ جمشید پارٹی کی ناکامیوں کا ذکر بھی زور شور سے کیا گیا تھا اور تمام اخبارات میں پورے صفح کا ایک اشتمار لگا تھا بردی بردی سرخیوں میں لکھا تھا۔

" بوری حکومت سرجاری کو شکست شمیں دے سکی" سرجاری اب پھر ازار ہے ساد ھوؤں کو گر فقار کیا گیا وہ سب ہی حوالات کی سلاخیں زار فرار ہوگئے مطلب سے کہ اس کیس میں حکومت کسی ایک کو بھی افزار نہیں رکھ سکی اس سے براھ کر حکومت کی ناکای کا جنوت اور کیا ہوگا.... اور سرجاری کے شاگر دوں کی طاقت کا ندا زہ لگا ہے حکومت کا نام کو ششیں بے کار ہوگئیں۔

کیاآپ بھی اسے طاقت ور بناچاہے چاہے ہیں آپ بہت آسانی عاس قدر طاقت ور بن سکتے ہیں کہ لو ہے کی موثی سے موثی سلاخوں کو بھی النان ہے موثی سلاخوں کو بھی النان ہے موثر سکیں آپ النان ہے موثر سکیں آپ النان ہے موثر سکیں آپ لوگئی ہے اڑا ناچاہے تواڑا نہ سکے النا آپ بم کواڑا دیں۔

اگر آپ اس قدر طاقت و ربننا چاہتے ہیں تو آج بی حمرجاری کے ناگردین جائیں وہاں آپ کو اتنابی فات و ربنا جائیں وہاں آپ کو اتنابی طاقت و ربنادیا جائے گا اور اس سارے کام میں آپ کا خرچ کچھ بھی شین انگا گا من طاقت و ربن انگا گا من طاقت و ربن کا گر ہے ہم خود کریں گے آپ مفت میں طاقت و ربن بایں گے انو کھی طاقت کے مالک بن کر بایس ہے انو کھی طاقت کے مالک بن کر ریکھیں انو کھی طاقت کے مالک بن کر ریکھیں انو کھی طاقت کے مالک بن کر ریکھیں

"سرجاری"

اشریہ "انہوں نے کہااور فون کاٹ کر دو سرے اخبار کے دفتر فون کے دفتر فون کاٹ کر دو سرے اخبار کے دفتر فون کے دہاں ہے بھی ہم معلومات حاصل ہوئیں وہاں بھی سرجاری کی اسرت والے آدمی نے اشتمار کی رقم ادا کی تھی اسی طرح سب کا بیان دیا وہ چکر اکر رہ گئے۔

"اں کامطلب ہے واقعی سرجاری نے یہ کام کیا ہے "۔ "یہ ضروری نہیں وہ اپنے میک اپ میں کسی کو بھی بھیج سکتا

اثال جنگل میں تو پھراس و قت میلہ لگاہو گا" فاروق بے چین ہو گیا۔ "ادوہال..... آؤ.... زرااس میلے کو بھی دیکھ آئیں"۔ البطل مين ينج وبال واقعي ملح كاسال نظر آيا بزارول الله تقع جنگل میں ایک خیمہ لگاہوا تھا..... لوگوں کی ایک بہت کمی قطار الماہر فی تھی ایک ایک آدی خیمے کے اندر جارہا تھا اور دو سری المالك الك نكل رہاتھا وہ خيمے كے اس ست بيں پنچ جس ت اوی نکل رہے تھے....ایے میں نکلنے والے ایک مخض کو انہوں بلت بچه فاصلے پر روک لیا۔ المالى صاحب ذرا بات عنع "-الال طرح الچھلاجيے کسي جن کو ديکھ ليا ہو۔

انہوں نے چرت زوہ انداز میں اشتمارات کو پڑھا.... پھر پہلے قوی اخبار کے دفترفون کیا....انہوں نے اس کے چیف ایڈیٹرے ملنے کی خواہش کی ٔ جلد ہی چیف ایٹریٹر کی آواز سائی دی۔ "انكرمايون"-"اوه آپ..... تی فرمایخ"۔ "آپ کے انوکھی طاقت کا شہار کس کے آر ڈریر شائع کیا"۔ "ایک صاحب آئے تھے 'انہوں نے اشتمار کی فیس اواکردی ہم في اشتمار شائع كرويا"-"اس كاحليه بتاعية بن"-"جي ال كول تين"-اس نے جو حلیہ لکھوایاوہ بالکل سرجاری جیساتھا۔ "يوتوآپ نے سرجاری کاطلیہ لکھوا دیا ہے"۔ "ہمارے یاس جو آدی آیا....اس کاطیہ سی تھا..... تاہم اس نے اپنا نام سرجاری شیس را بو ٹالکھوا یا تھا"۔ وكيانام لكهوايا تها"انهول نے چونك كركها_ -" إلى الوا" "اوه اچها.... کیاوه نفتر رقم لایا تها"_

"جي بالسيبالكل نفتر رقم"-

المملاع بيكيابات مونى"-"انوں نے علم دیا ہے کہ ہم انہیں باباجی کہ کر بلائیں"۔ "اووا چھا.... تھیک ہے"۔ الفل آگے برھ گیا۔ الاام اس تربیتی سلسلے کوروک نمیں سکتے اباجان"۔ اللي اس ليے كه بم جتنا روكيس كے بيد اتنا ہى اور آگے اكسسان كے ساتھ شيطاني طاقت ہے اصل مسلد ہے اصل الرناري جو ان سب كونچار ہا ہے"۔ اب كامطلب بي سرجاري "فرزانه نے فور آكما-كى سرجارى تواس كاايك كارنده ب صرف وه خود تو الرامنة آيابي نبين"-ارواكون ٢٠٠٠ محمود چيا-پوری کار ۔.. جو سرجاری نے حاصل کی"۔ کرسکوں گا... جو سرجاری نے حاصل کی"۔ "ارے توکیا خیمے کے اندر مسٹر سرجاری ہیں"۔ انگار اپنا کام کر رہا ہے"۔

خوف

"كيا كيا مطلب آپ نے مجھے آوازوي"-"بال آب کو آپ یمال کس ملط میں آئے تھ"۔ "جى سلىلى بى سب تى بى "-"كياوه مقصد حاصل مو كيا"-"آسته آسته حاصل موگا"وه مسكرايا-وكيامطب؟ "وه جو كي-"وس دن مسلس يمال آناراك كا باباجى كے سامنے چند كين كا كر اليس جانتا"۔ چوکزی مار کر بیشنا ہوگا تب کمیں جاکر میں وہ انوکھی طاقت مام تبایر کیا ہوگا"۔ " يہ تو جھے معلوم نبیں ہم تو انبیں باباجی کماکریں گے کا لیے آدی کا مراغ آخر کس طرح لگائیں "فرزانہ نے بو کھلاکر کما۔

"کیوں.....تمہیں کیاہوا؟"۔ "میرامطلب ہے یہ تو کسی ناول کانام ہوسکتا ہے"۔ "حد ہوگئی.... اب تم فاروق کاکر دار اداکر و گے"۔ "کیاکیا جائے مجبوری ہے وہ بے چارہ تو سوچ میں پھنسا ہوا

تنوں نے جیے ان کی ہاتیں سی ہی نہیں سید ہے اپنے کمرے میں ،

ہلے گاور دروازہ بند کر لیا پھر کتنی ہی دیر دروازہ بند رہا.... اور مکمل

ہمائی رہی تو بیگم جشید پریشان ہو گئیں۔
"آخرالی بھی کیا ہوج ان کی آواز تک سنائی نہیں دی"۔
"کوئی بات نہیں بیگم بس انہیں سوچنے دو ہم اس وقت بہت

الحمن میں ہیں"۔

"ارے بھی ہے تم دونوں کیا کھسر پھسر کر رہے ہو.... اور وہ تینوں ملاہیں" انہوں نے پروفیسر داؤد کی آواز سنی وہ اپنے کمرے نکل الہم آرہے تھے گویا ان کی اور خان رحمان کی حالت بھی اب بہتر تھی۔ "اور جشید تہمار اچرہ کیوں اتر اہوا ہے "۔
"یہ شیطانی چکر ہے جس کی لیبٹ میں اس وقت ہم سب ہیں الہونوں اور میری بیگم تواس چکر میں پچھ زیادہ ہی آگئے تھے بڑی

"سوچو فرزانه ذبن پر زور دو به سوال تمهیں اور احمیں اور احمیں اور احمیں اور احمیں طل کرنا ہے "۔

"ارے باپ رے آپ تو مجھے پھنائے دے رہے ہیں" المحمیرا گئی۔
گھبرا گئی۔

"بن !اب میں کوئی بات نہیں سنوں گا.... تمہارے ساتھ سونا سے دونوں بھی شریک ہو سکتے ہیں "۔ "شکر مدا ماجان سے آپرید زاتن نہ تا ہان میں میں "

و شکر میہ اباجان آپ نے اتنی تواجازت دی "۔

"میں نے کہانا باتیں نہیں صرف اور صرف سوچو "۔

اور وہ تینزں سوچ میں گم ہوگئے اب ان کی گاڑی واپس ہ
تھی پورا راستاسوچ میں کٹ گیااور وہ خفیہ ٹھکانے پر پہنچ گئے....ا

داخل ہوئے تب بھی وہ ہری طرح سوچ میں گم تھے۔

داخل ہوئے تب بھی وہ ہری طرح سوچ میں گم تھے۔

"انہیں کیا ہوا" بیگم جمشید نے بو کھلائی ہوئی آوا زمیں کہا مطلب تھاوہ در ست حالت میں آچکی تھیں۔

مطلب تھاوہ در ست حالت میں آچکی تھیں۔

"سوچ کادورہ پڑا ہے انہیں "۔

"اس دورے ہے ان کی ملاقات کیے ہوگئی"۔
"ملاقات میں نے کرائی اور بیگم تم انہیں آواز نہ دینا....
چاہتاہوں یہ سوچ کے سمندرے نکل نہ جائیں"۔
"سوچ کا سمندر ارے باپ رے "بیگم جمشید گھرائیں۔

"جرت ہے بہت بری جرت "انسپکر جمشید نے زور دار آواز میں

"لیکن کس بات پر بھئی"۔
"آپ بینوں ا چانک درست کیسے ہوگئے"۔
"لیے ہمیں کچھ نہیں معلوم" خان رحمان البحن کے عالم میں بولے۔
"ا چھا خیر..... ذہن پر زور نہ ڈالیس میں آپ کو ساری کمانی سناؤں گا.... شاید اب بادل چھٹ رہے ہیں ان کا جاد و ٹوٹ رہا ہے"۔
"کن کا جادو"۔

"جنہوں نے ان گنت لوگوں کو گمراہ کر ڈالا ہے"۔
"اب ہمیں کیا پتا تم کن کی باتیں کر رہے ہو"۔
الیے میں ان بینوں کاوروا زہ زور دار آوا زمیں کھلا۔
"ارے ہائیں یہ کیا ہم توا پے انکلز کو دیکھ رہے ہیں"۔
"ہاں!کیا کیا جائے مجبوری ہے اللہ نے آنکھیں دیکھنے کے لیے
تاری ہیں کھانے کے لیے نہیں "خان رحمان بول پڑے۔
"کک کیا کہا خان رحمان کھانے کے لیے "وہ بو کھلاا تھے۔
"کوں آپ کو کیا ہو گیا"۔
"کم مجھے بھوک گئی ہے"۔

مشکل ہے تینوں درست حالت میں آئے ہیں ورنہ آپ تو جنگل میں کٹیا بناکر رہنے لگے تھے.... اور بیگم صاحبہ گھر میں ساد ھو بن گئی تھیں۔ "ارے باپ رے ہم جنگل میں کٹیا بناکر رہنے لگے تھے "۔ خان رحمان چلائے۔

"كيول..... كيابيه بات جهيس ياد نهيس ربى خان رحمان" " نين نهيس بالكل نهيس" " م مجھے بھى كچھ ياد نهيس ہے ہميں تو يہ بھى ياد نهيس ہے كہ ہم يمال كيے پہنچ گئے اور يہ جگہ كون ى ہے كم از كم جشيد يه تمهارا وه گھر نهيس ہے جس ميں ہم اكثر جمع ہوتے رہتے ہيں" " وه اب كمال رہا دشتوں نے اے اڑا ديا اور خان رحمان
" وه اب كمال رہا دشتوں نے اے اڑا ديا اور خان رحمان
" بحربہ گاہ فروخت كر دى يمال تو اتنا الٹ پلٹ ہو گيا ہے آور آپ كو پا كسنيس" " كي نهيں" -

"نن نہیں بالکل نہیں "۔ "تب پھراس کامطلب ہے آپ لوگ بہنائز م کے زیر اثر تھے.... یااس فتم کاکوئی اور علم ہے جس کے چکر میں آپ کو ڈالا گیاتھا"۔ "یااللہ رحم اور میرے بیوی بچے "خان رحمان چلائے۔ "اور میری پچی شائستہ تجربہ گاہ کے ملازم "وہ بھی چلائے۔ "اور میری پچی شائستہ تجربہ گاہ کے ملازم "وہ بھی چلائے۔ "اس کا مطلب ہے ابھی آپ لوگوں کی دماغی حالت سوفیصد رست نہیں ہے خیر..... آہستہ ہوجائے گی ہاں بھئی تم تینوں باؤ کیاسوچ کر نکلے ہو"۔

"بت کچھ الله کی کتاب ہمارے پاس ہے شیطانوں اور جنوں عن کے ہم قرآن کریم کاسمار الیس گے "۔

"بالکل ٹھیک وہ تو ہم لازی طور پرلیس گے "۔

"اور اس کے لیے کسی سچ بزرگ یا سچ عالم دین سے مدولیس گے "۔

"اور اس کے لیے کسی سچ بزرگ یا سچ عالم دین سے مدولیس گے "

" یہ بات بھی تم نے ٹھیک کمی آگے چلو"۔
"جدید علوم کے لیے ہم کسی جدید علوم کے ماہر کی مد دلیں گے"۔
" یہ بھی ٹھیک ہے"۔

"ت پر پہلے آپ ایے تین حضرات کا نظام کریں یا تین سے کا"

"اوك تم ذرا النا المكلذ عياتين كرو ين يه كام كرتا ون"-

"جی بهتر"وہ ایک ساتھ ہوئے۔ انسپکڑ جیشید فون کی طرف بڑھ گئے اور وہ خان رحمان اور پروفیسر داؤد کی طرف مڑگئے…۔ ایسے میں انہوں نے بیٹم جیشید کی آواز سی۔ "حد ہوگئی ارے میاں جاؤ جہاں لفظ بھوک کان میں پڑا کہ اٹھے بھوک لگی ہے "۔ "اور جاؤں کہاں؟" پر وفیسر داؤد نے بو کھلاکر کہا۔

ور جاول مال المرور و در حابو هلا ترامات المرامات المراما

"ہاں کیوں کیا ہوا انہیں ویے ان کے چرے عجیب ہے ہورہے ہیں"۔

"يہ سوچ كے سمندر سے تكل كر بيدھے چلے آر ہے ہيں" وہ مكرائے۔

"ارے باپ رے انہیں اور کوئی کام نہیں "کے م "انہیں اور بھی بہت کام ہیں آپ ذرا دیر کے لیے خاموشی اختیار کرلیں"۔

" حد ہوگئی ہم کوئی تیسری جماعت کے بچے ہیں جنہیں تم خاموشی اختیار کرنے کے لیے کہ رہے ہو" خان رحمان جھلاا ٹھے۔ "اچھامیں معافی چاہتا ہوں"انسپکڑ جمشید مسکرائے۔ "نہیں نہیں جمشید تنہیں معافی مانگنے کی ضرورت نہیں" پروفیسر "آپ پہلے توالی نہیں تھیں بھائی"۔
"تو آپ بھی تو پہلے ایسے نہیں تھے"انہوں نے تابر تو ڈانداز میں کہا۔
انگیر جمشد کو فون کرتے ہوئے نہیں آئی ان کی نہیں کی آواز
«مری طرف ان صاحب نے من کی جو ان سے اس وقت فون پر بات
کررہ تھے۔

رہے ہے۔
"یہ کیا.... آپ ہنس رہ ہیں گویا آپ فون پر جھ سے نداق
کرہ ہے ۔... آپ الی امید نہیں تھی"۔
"نہیں نہیں نہیں ۔... آپ غلط سمجھ "وہ بلند آواز میں بولے۔
لکن دو سری طرف فون بند کردیا گیا تھا انہیں دوبارہ غبر ملاکر
دضافت کر ناپڑی ہی جاکر انہوں نے ان کی بات نی۔
دضافت کر ناپڑی ہی جاکر انہوں نے ان کی بات نی۔
اس طرح آدھ گھنے تک انسکی جھید فون پر باتیں کرتے رہے اس
کایک گھنے بعد وہاں قرآن اور حدیث کے عالموں کی آمد شروع ہوئی اس
ماتھ ہی جدید علوم کے ما ہرین بھی آئے شروع ہوئے۔
اچانک فرزانہ زور سے چو تکی اس کی آنھوں میں خوف دوڑ گیا۔
اچانک فرزانہ زور سے چو تکی اس کی آنھوں میں خوف دوڑ گیا۔

* * * *

"گھانے کی پچھ چیزیں تیار ہیںمحمود تم آگر خود لے جاؤاور پروفیم صاحب کے سامنے رکھ دو"۔

"کک....کیا.... صرف ان کے سامنے کیوں "محمود نے بو کھلاکر کہا۔ "انہیں بھوک گلی ہے نا"۔

"تؤكيا موا بهم بهمي خود كو بهوك لگاليتے بيں" فاروق مسكر ايا-"ضرور ضرور تم بھی شامل ہو جاؤ" انہوں نے بنس کر کہا۔ ا دھرانسپکٹر جشید جلدی جلدی فون کر رہے تھے.... ادھرانہوں نے پہلی ٹرے صاف کردی بیکم جشید اس وقت تک دو سری ٹرے تیار کر چکی تھیں اوھر تیسری ٹرے تیار ہور ہی تھی اور ساتھ میں بیگم جشید یریشان بھی ہورہی تھیں کیونکہ وہ ملسل کھائے چلے جارہے تھے اور انتیں اس بات کا ایک بار بھی خیال نہیں آیا تھا..... کہ وہ کتنا کچھ کھا چکے ہیں وه ابھی پریشان ہی تھیں کہ خود ان کی بھوک چیک اٹھی اب اپنے سامنے موجود ٹرے پر خود انہوں نے ہاتھ صاف کرنا شروع کردیا۔ "ارے! یہ کیا بھابی صاحب ٹرے خالی ہوگئی اور اس کی جگہ اب تك نئ را سيس آئى"-

"نئی ٹرے میرے اپنے پیٹ میں اتر گئی' اب آپ کو کوئی ٹرے نہیں ملے گی "انہوں نے سخت لہج میں کہا۔ " یہ "… یہ کیابات ہوئی بھالی"۔ "وہ اس وقت آرام کر رہی ہوگی" فرزانہ نے فور آکیا۔ "بت خوب فرزانہ ضرور یمی بات ہےاب دیکھنا ہیہ ہے کہ وہ

-"400

"يه مجھے نہيں معلوم ؟"-

"اچھی بات ہے.... آؤ.... پہلے تواہے الگ کر ناہو گا.... ورنہ اس پروگرام سے بھی کوئی فائدہ نہیں ہو گا.... تاہم ایک فائدہ ہو بھی چکا" وہ

"جي کيامطلب وه کيا؟"-

"يال ايك عدد غلط آدى آنے كامطلب يہ ہے كہ وہ ہمارى طرف ئے فكر مند ہے.... اور اس نے برابر ہم پر نظرر كھى ہوئى ہے"۔
"جی ہاں نتیجہ تو يمي نكاتا ہے ليكن سوال يہ ہے كہ وہ ہمارى طرف ہے فكر مند كيوں ہے جب كہ وہ اشخ بڑے بڑوں كو قابو ميں كرفت ہے"۔

کر ليتا ہے"۔

"میں اب تک اس کے قابو میں نہیں آیانہ تم تینوں باقی اس کاوار خان رحمان 'پروفیسر صاحب اور تمہاری ای پر چل گیا تھا اس نے ان کے دماغوں پر قبضہ کر لیا"۔

"جی ہاں! یکی بات ہے لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اس نے مارے دماغوں پر کوشش ہی نہ کی ہو"۔

کیسے کمات

انسپکٹر جمشید نے فرزانہ کو چونکتے ہوئے صاف دیکھا..... انہیں بھی خوف محسوس ہوا فور آہی وہ اندرونی حصے کی طرف لیکے پھراد هری فرزانہ بہنچ گئی۔

"بال فرزانه..... کیابات ہے"۔

"ان عالموں میں سے کوئی ایک دو سری پارٹی کا آوی ہے اب یا تو وہ اصل عالم کے میک اپ میں آیا ہے یا اس عالم کے زہن پر قبضہ ہوچکا ہے"۔

"سوال بير ب كه تهيس بيداحساس كيم بوگياجب كه ججھے نبيس محسوس بوا"-

"میں نمیں جانتی آپ اے میری چھٹی حس کہ لیس" فرزانہ بربردائی۔

"ت پرميري چھڻي حس کو کيا ہوا؟"-

"خِرُكُونَى بات نهيں "كئي آوا زيں ابھريں-"معززمهمانو!میس آپ کاشکر گزار ہوں"۔ ابھی وہ یہ الفاظ ہی کہ پائے تھے کہ باہر بھاری قدموں کی آواز شائی دى كردروازه كلااور صدر اندر داخل موت-انبیں دیکھ کر سب یک دم اٹھےان کے چروں پر چرت دوڑگئی۔ "صاحب صدر آپ"-"بال مين جشيديد سبكيا ج تم نان لوكول كويمال كيول للالياب....وه بهي مجھے اطلاع ديئے بغير "ان كالهجه ناخوش كوار تھا۔ "مر موجودہ کیس کے سلطے میں ان لوگوں کو جمع کیا گیا ہے آپ کواس پراعتراض کیاہے"ان کے لیج میں جرت می-"اوہو تم اعتراض کی بات کرتے ہو ادھر شریس ہنگا ہے اروع بوعے بیں "-"جي کيافرمايا بنگائ"۔ "ہاں!ان گنت ہنگا ہے یوں لگتا ہے کہ سارا شرافراتفری کا فكار موكيا -"-"يں مجانيں سر يہ بنگاے كون لوگ كرر ب بيں كول -"Ut 41)

"ميں ايائيں ہے كوشش وہ كرچكا ہے اور ناكام رہا ہے...ایاکیوں ہے....اس بارے میں میں کھے نہیں کہ سکتا"۔ " طِلْحَ خِر بميں توالله كاشكر اواكر ناچاہے الله كى يه مهرمانى ب كهوه جارے دماغوں ير قبضه نميں كرسكا"۔ "بالكل بالكل" آؤاب چليں..... ہم ديكھيں گے كہ وہ كون ہے"۔ "اور میں البحق محسوس کر رہی ہوں"۔ // "کیسی البحق؟"۔ "تریسی طرح معلوم کریں گے"۔ " یہ ٹھک ہے طریقہ توکوئی نہیں سوجھ رہا لیکن ہم سوچنے کے سليليس زياده ديريهال تھر بھي نہيں كتے مهمان كياخيال كريں گے للذا آؤ.... ديكها جائے گا"-"دونوں واپس اس جگہ پہنچ گئے جمال سارے مہمان موجود تھےاب سب لوگ آ چکے تھے جو نئی انسپٹر جشید اور فرزانہ باغ میں داخل ہوئےان کی سوالیہ نظریں ان کی طرف اٹھ گئیں۔ "ميراخيال ہے اب آپ وضاحت شروع كريں بميں يمال س لي بلايا كياب "ايك عالم بول-"جي بال ضرور دراصل اچانك ايك بات پيش آگئي تقي جي

ك وجه على جله جند منك كے ليے جانا بر كيا عن معافى جا بتا بول"

پُرب بین گئےانسکٹر جمشد نے پھر کہنا شروع کیا۔
"معزز مہمانو میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن اس سے پہلے
لیں اپنی بات شروع کروں میں اس غدار پر ہاتھ ڈالنا پند کروں گا
۔۔۔ و آپ میں شامل ہوکر یہاں تک آگیا ہے"۔
"کیا!!!!" وہ سب ایک ساتھ چلائے آنکھوں میں جرت اور خوف

"ي ية تم نے كياكها جشيد "صدر بو كلاا شھے۔
"بم نے تھوڑى دير پہلے بيہ بات محسوس كى تقى كہ ان مهمانوں ميں كوئى
لك فخص غلط بھى آگيا ہے اس وقت ہے ہى ہم بيہ جائزہ لے رہے ہيں
روہ كون ہے اور اب ميں نے جان ليا ہے اس پچپان ليا ہے اور اب ميں نے جان ليا ہے اور اب ميں اس كاكائنانكالوں گا"۔

"آپ میرا کانٹائیں نکال سکیں گے "کمرے میں آوا زلہرائی۔ آواز سب نے صاف سی لیکن بولتے ہوئے کسی کو نہیں دیکھا گیا نا.... وہ سب اچھل پڑے اب سب حد درج خوف زدہ نظر آرہ نے لیکن انہیں یہ دیکھ کر جرت ہوئی کہ صدر صاحب ذرا بھی خوف زدہ کیں تھے جیسا کہ ان کے علاوہ سب خوف زدہ تھے۔ ''یہ کون بولا تھا" انسپکڑ جمشید گر ہے۔ ''یہ کون بولا تھا" انسپکڑ جمشید گر ہے۔

"ابھی تک کسی کو گرفتار شیں کیا جاسکتا فوج اور پولیس ہگامہ کرنے والوں میں ہے کسی ایک کو بھی گرفتار نہیں کر سکتی۔ "لیکن کیوں؟"۔

"وہ چھلاوے ہیں ….. پلک جھیکتے میں وار کرتے ہیں اور غائب
ہوجاتے ہیں ….. لوگوں میں خوف پھیل گیاہے ….. وہ گھروں ہے نہیں نکل
رہے ….. لیکن وہ کب تک گھروں میں بیٹھ سکیں گے ….. آخر روزی کمانے
کے لیے ڈکلٹاہو گا…. جو نہی وہ نکلیں گے پھرہنگاے شروع ہوجائیں گے "۔
"اس کاوا حد حل ہی ہے ….. کہ ان لوگوں کوگر فار کر لیاجائے "۔
"اور میں بتا چکا ہوں ….. پورے شرمیں ہزاروں آدمیوں نے
ہنگاہے کئے ہیں ….. لیکن گر فار کی ایک کو نہیں کیاجا سکتا "۔
ہنگاہے کئے ہیں …۔ لیکن گر فار کی ایک کو نہیں کیاجا سکتا "۔

«تب پھر آپ فکر نہ کریں …۔ انہیں ہم گر فار کریں گے "۔
«اسی لیے تو میں یماں آیا ہوں" صدر زیرد سی مسکرائے "گویا ان کا
مسکرائے کو جی نہیں چاہ رہا تھا۔

"لکین ہمارے لیے یہ میٹنگ بھی ضروری ہے سر.... یہ بھی ان ہگاموں پر قابو پانے کے سلطے میں کام آئےگ"۔
"انجھی بات ہے اگر یہ اس قدر ضروری ہے تب پھر میں بھی بیٹے جاتا ہوں"۔
یہیں بیٹے جاتا ہوں"۔
"جی ضرور کیوں نہیں آپ تشریف رکھے"۔

ومیں بولا تھا.... پکڑلو مجھے تم تواس کرے سے مجھے نہیں پکڑ کئےشرمیں ہنگاہے کرنے والوں کو توکیا پکڑو گے"۔

يولنے والا اب بھی و کھائی نہ دیا اب تو وہاں سب عالم تھر تھر کانچ

"يولو.... يو بين وه عالم جنبين تم نے يمال جمع كيا ہے ميرى آوازس كريه كان كي سكي ساركهي مين نان كي مرمت شروع كردي تو كيهور با آؤيهائيو چليس "-تسارے یے کیارہ جائے گا"۔

"كك كياكها مارے ليے كيارہ جائے گا"فاروق كے ليجين چرت بی چرت کی-

د کیوں اس میں جران ہونے کی کیابات ہے بھلا"محود نے اے

«نن نہیں بتاسکتا»اس نے کھوتے کھوئے انداز میں کہا۔ "توند بتاؤ اب ہم تماری منیں توکرنے ہے رہے" انسکٹر جشد نے تیزی سے نظریں تھمائیں انہیں کوئی ایبانظرنہ آیا جس کے بارے کماجا سکتا کہ وہ بول رہا ہے بو لنے والاوا قعی نظر نہیں آرہا

"آپ لوگ عالم ہیں قرآن کے عالم حدیث کے عالم لنذا ابایون ڈررے ہیں آپ اپ عمل کے زورے اس کامقابلہ کریں

النن المين البين بيد بهت طاقت ور ك الم في ات وغیرہ کاور د تو پہلے سے شروع کر رکھاہے لیکن اس پر ذرا بھی اثر

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ سب بھاگ کھڑے ہوئے اور اس طرح الے کے پیچھے مرکر بھی نہ دیکھا انہوں نے کمرے میں اس نامعلوم الت كاقمقه كونجة سا-

"دیکھ لیا بھاگ نکلے بردل کمیں کے ان لوگوں کو جمع کیا تھا م يرب مقابلي يسد منه كي كهاؤك قدم قدم پر اب اور اوں کو بلالاؤاور بیر تمهارا صدر ہے....اب سنو بیں اس کے منہ علولوں گا....اس كے منه كى طرف غورے ديكھو"۔

وہ یہ الفاظ س کر دھک ہے رہ گئے اوھر صدر کارنگ بالکل پیلا الاو و لك تر تركاني بعران كي مون مل -

"الوك يتم جشيد يه م كياكرد به بو ميرى جان اس جن

"جي کيافرمايا آپ ك جن ے"-

نیں تھا.... اصل ضرورت اس طاقت کو حتم کرنے کی تھی اور اس کا الية في الحال انهيس معلوم نهيس تقا..... كمره خالي جو كيا-وہ ہونقوں کی طرح ایک دو سرے کی طرف دیکھنے لگے۔ "ير يد كيا تها كيا بم كوئى خواب ديكم رب تح" فرزاند

"سين به خواب سي تها" السيكرجشد في مين سهلايا-"تب پھرا باجان.... کیایہ واقعی جنوں کی کار ستانی ہے"۔ "اس كے سواكياكما جاسكتا ہے تاہم اس دوران مجھے دوبار فاروق ملک کے صدر ہوں گے نیکن ان کے اندر میں موجود ہوں گا.... کم پرتے ہوئی ہے بت شدید جرت خوف کے ان کھات میں یہ دوبار میرا چلے گا.... جیا کہ اب تم من رہے ہو ان کے اندر سے مرا متازور سے چو تکا تھا.... اس کے چرے پر جرت کی بحل میں نے چکتے صاف " بی بال! دونوں مرتب اس نامعلوم طاقت نے بہت بامحاوره "كيامطلب؟"ان تيول كے مندے ايك ساتھ لكلا۔ "مثلاً اس وقت اس نے صدر کے منہ سے یہ الفاظ نکلوائے تھے كور عروع وه انبين نكلتے ہوئے بے بى كے عالم ميں ديكھتے رے الك نہ تميں پيو اى طرح اس سے پہلے اس نے ایک جملہ بولا تھا اس کیے کہ صدر پر وار کر نہیں سے تھے ۔۔۔۔ اس طرح اس نامعلوم طان ۔۔۔ یہ ہمارے پلے کیارہ جائے گا۔۔۔۔ ان دونوں ادبی قتم کے جملوں پر

"بال! يه جن مجھ ميں آكيا ہے بابابا تم ہوكيا و قوف انسان جنول ہے تم کیا مقابلہ کرو کے اب سارے ملک جنول کی حکومت ہوگی ہماری حکومت ہوگی کسی کو پتا بھی نہیں چا ا اور بورے ملک پر جن قابض ہوجائیں گے کیاکر لو کے تم مرا ا بكار كے ہو ميں صدر كے جم ك اندر ہول اب تم صدر كے جم الديدائي-نقصان پنجاؤ کے تو تمہارے صدر کاجم خراب ہو گا.... میرا پھر بھی چھ سی عرے گا.... یمی فیصلہ کیا تھا ہم نے سرجاری کی شکست کے بعد کہ ایکا حكومت كاكيا فائده و حكومت اليي جوكوئي دم نه ماريك ابي صدا آواز نکل رہی ہے اب میں جارہا ہوں ہاں میں جارہا ہولا ریکھی تھی.... فاروق کیا تم بنا کتے ہو.... تم س بات پر چو کے تھے۔ ابوان صدراب تم کیاکرو کے پڑگئے نہ پہوتہیں"۔

فاروق كو ايك زبر دست جھنكالگا اس كى آنكھول ميں ان طالانا أواز ميں بات كى تقى بيد وجه تقى ميرے جران ہونے كى"۔ میں پھرچرت دوڑ گئی.... خوف توان میں پہلے ہی علیا ہوا تھا۔

مجر صدر صاحب اٹھے اور خواب جیسی حالت میں وہاں سے نکل كو تؤكوئي نقصان نه پنچا صدر كے جم كو نقصان پنچا جس كاكوئي فائد "ہوں ٹھیک ہے سوال ہے ہے کہ میہ چکر تو ثابت ہو گیاشیطانی اور جناتی ہم اس سلسلے میں آخر کیاکر سکتے ہیں "۔
"واقعی یہ تو بہت البحن والا مسئلہ بن گیا.... پہلے میہ ہمیں صرف شیطان محسوس ہوا تھا'اب جناتی بھی ہو گیا.... ہے کوئی تک "فرزانہ نے برا مامنہ بنایا۔

"شیطان بھی دراصل ایک جن ہی تھا.... جنوں کا سردار تھا.... جب اس نے اللہ کی نافرمانی کی تواس و قت بیہ شیطان کہلایا"۔ "لیکن شیطان کااس حد تک کھل کر سامنے آنا.... بیہ تو پہلے بھی سنا'نہ دیکھا"۔

"جوں جوں لوگوں کے ایمان کمزور ہوں گے..... لوگ جوں جوں اللہ

ع ذرنا چھو ڈیں گے شیطان کی طاقت ہو حتی چلی جائے گی پھروہ
انسانوں پر آسانی ہے قابو پاسکے گا اس زمانے میں بھی حالات نازک
یں 'لذا اے کھل کھیلنے کاموقع ال گیاہے "۔
"فاروق زور دو وماغ پر زور دو "محمود نے جھلاکر کما۔
"کک کیے دوں زور یمی تو مشکل ہے "اس کی آواز میں حد
در ہے گھراہٹ تھی۔
در ہے گھراہٹ تھی۔

ب جرب ں۔ "کیسی مشکل اس میں "السپکڑ جمشید نے منہ بنایا۔ " دماغ پر زور دینا کام ہے فرزانہ کا"۔ مجھے حیرت ہوئی تھی دراصل میں نے یہ دونوں جملے کسی کے منہ ہے عام طور پر سنے ہیں "۔ "کیامطلب" وہ انچیل پڑے۔

"جی ہاں! یکی بات ہے بالکل اس انداز میں وہ مخض یہ جملے اداکر آ ہے "۔

"وہ وہ کون ہے فاروق "انسپکڑ جمشید نے پر جو بش انداز بیں کہا۔

"مم.... مجھے افسوس ہے اباجان؟"فاروق نے منہ بنایا۔ "افسوس لیکن کس بات پر"۔ "کوشش کے باوجود مجھے یہ یاد نہیں آرہا کہ میں نے یہ کس کے منہ سے سنے ہیں"۔

" و حت تیرے کی پھر کیافا کدہ اس بات کا"محمود نے جھلاکر ران پ باتھ مارا۔

' سنیں خیر....فاکدہ تو ہوگا"انسپکڑجشیدنے نفی میں سرہلایا۔ " ہوسکتا ہےفاروق کو یہ بات یاد آجائےنہ بھی آئے تو جب وہ سامنے آئے گا ور اس کے منہ سے یہ جملے نکلیں گے تو اس وقت تو ہم جان جائیں گے نا"۔

تقري

انہوں نے جرت زدہ انداز میں فاروق کی طرف دیکھا....اس کے چرے پر چرت کاعالم تھا۔ "خدا كاشكر كى يه صاحب الچطے تو "فرزانہ نے خوش ہوكر كما۔ "جلدى بتاؤ فاروق محمود بے چین ہوكر بولا-"م جھے یاد آگیا.... میں نے یہ دونوں جلے کی شخص کی زبان ے نے ہیں"اس نے سرسراہدزدہ انداز بیں کما۔ "كياكما....ياد آكيا....ار عنوبتاؤ" محمود بولا-"كيابتاؤل" وه شوخ انداز مين مكرايا-" حد ہوگئی.... وہ بتاؤ جو تہیں یاد آگیا ہے "فرزانہ جھلااتھی۔ "میں میں پہلے تقدیق کرنا چاہتا ہوں اور تقدیق شام عصر -" 5 E m 2 - " -وكيامطلب بدكيابات بوئي"-

"اوہو.... تو آج یہ کام تم کرلو.... میں کوئی اعتراض نہیں کروں گ" "واه.... حاتم طائی کی قبر پر لات مارنے پر تل گئی ہوتم تو"فاروق نے "ا باجان ہمیں فاروق سے کوئی امید نہیں رکھنی چاہے" فرزانہ جملا ائھی۔ "میرابھی میں خیال ہے "محمود نے فور آکیا۔ "لين ميرايه خيال نبيس ب"السيكرجشد نفي مين سهلايا-عین اس وفت فاروق زور سے اچطا اس کی آنکھوں میں جرت دور کی-

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

"ہوں اچھا ہے.... لیکن ہم اس کی آواز کس طرح سنیں گے"۔
"ابھی اس کی تقریر شروع ہوگی.... ٹھیک ساڑھے پانچ نجے۔
اور پھرواقعی ساڑھے پانچ بج پارک میں ایک مدم می آواز سائی
ہے گئی۔

"ميرے دوستو ميرے ساتھو"۔

''میں پھر تمہاری خدمت میں حاضر ہوں میری باتوں کو خوب خور سے سنو میں وہی ہوں جس کا ایک مدت سے دنیا کو انظار تھا' جس کا انظار سب سے زیادہ کیا گیا تم سمجھ ہی گئے ہوگے میں کون ہوں انظار سب سے زیادہ کیا گیا تم سمجھ ہی گئے ہوگے میں کون ہوں اب تک تم ضرور جان چکے ہوگے میں کس کی بات کر رہا ہوں میری باتیں تمہارے کیا ہور ہی ہیں یا شیس "۔

اس کے الفاظ پروہ زور سے چو تکے بالکل وہی الفاظ تھے.... وہی انداز تھا.....ای و فت وہ پھر کہنے لگا۔

"خوب یاد کرلو غور کرلو میرے الفاظ نوٹ کرلو ،جو میری باتوں کوسمجھے جائے گا.... وہ ناکام باتوں کوسمجھے جائے گا.... وہ ناکام رہے گا.... جو لوگ میری باتوں کو ایک کان سے سن کر دو سرے سے تکال دیتے ہیں انہیں تو پرہ جائیں کے پیو"۔

انہیں پر جھنکالگا....مارے جرت کے ان کابرا حال تھا.... انہوں نے سنا....وہ کہ رہاتھا۔ "عصر کاوفت ہونے والا ہےلندا مجھے جانے دیںمیں واپس کر چاؤں گا"۔

"تو ہم بھی ساتھ چلتے ہیں فاروق ان حالات میں تمہارا تناجانا محکے نمیں "انسپکڑ جشید ہوئے۔

"آئے پھر.... ہمیں اپنے سکول کے نزدیک جانا ہے" فاروق نے کہا۔ وہ ای وقت روانہ ہوئے سکول کے نزدیک پہنچ کر فاروق نے

"بس اباجان.... پییں روک دیں اور میرے ساتھ اس پارک میں چلیں آپ کو دکھانا ہوں وہ کون مخص ہے ویسے کیا ہے بہتر منیں ہو گاکہ ہم ریڈی میٹ میک اپ کرلیں "۔

"بال! يه بمترب كا" انهول ئے كمااور جلد بى ان كے چرے بدل

میں داخل ہوئے پارک میں داخل ہوئے پارک میں بے تحاشہ لوگ تھے اس کے دو سری طرف ایک بہت بردا گرجا تھا وہ اس گرجا کے نزدیک ترین تھے میں جاہیئے۔

ر دیسے ریں۔ یں جاتے ہے۔ "ہاں! دکھاؤ۔۔۔۔ کون ہے وہ"انسپکڑجشد نے جمران ہوکر کہا۔ "پہلے اس کی آواز سنیں گے ہم ۔۔۔۔ اگر اس کے جملوں میں وہ دوجلے شائی دے گئے تو بات بن جائے گی"۔

" جیس پھر تہیں یاد دلاتا ہوں ….. وہ میں ہوں ….. ہاں وہی ….. جس کاتہیں انظار تھااور ساری دنیا پر راج کرنے کے لیے جے آخر کار آنا ہی تھا….. اب توسمجھ گئے ہو ….. سمجھ گئے ہو نا ….. اب تم بہت جلد میری کراہات کا ظہور ہوتے اپنی آنکھوں سے دیکھو گے ….. وہ چیزیں دیکھو گے ….. جن کو آج تک کسی آنکھ نے نہیں دیکھا ہو گا….. آج پہلانظارہ دیکھنے کو ملے گا….اب سے ٹھیک دو گھنے بعد ….. آسان پر تہیں ایک تحریر لکھی نظر سے گا….اب بس "۔

آوا زبند ہوگئی.... پارک میں موجود لوگ ان الفاظ کو اس طرح سنتے رہے جسے وہ بالکل مردہ ہوں یعنی ان میں ملنے جلنے کے آثار بالکل فظر نہیں آئے تھے جو نہی تقریر ختم ہوئی ان میں حرکت پیدا ہوگئی یوں لگا جسے زندگی کی لردو ڈگئی وہ چلئے پھرنے گئے۔
"یہ سب کیا تھا اگر تم نے اس فتم کی تقریر پہلے بھی سی تھی تو جھے کیوں نہیں بتایا"۔

انكرجشدن ناخش كوار اندازيس كما-

"بہلے تقریر بہت گول مول ہوتی تھی میں اے کسی پاگل کا شرارت خیال کر تارہا بالکل گمراہ مخض کی تقریر اور سمجھا کرتا تھا کہ ایسا گر جے کا یادری کرتا ہے لوگوں کو ہکانے کے لئے لیکن آج جو اس نے کر امت کی بات کی ہے وہ میرے لیے بھی بالکل نئ ہے "۔

"موں.... خیر....اب پہلے سات بجے اس تحریر کو دیکھ لیں.... پھراس گرج پر چھاپہ ماریں گے.... کیاخیال ہے"۔ " میں میں ایک ٹی کان یہ میں میں ایک می

"جی جی ہاں بالکل تھیک "فاروق نے پر جوش اندازیں کہا۔ ع شام سات بجے ہے ہملے ہی شہر کے لوگ آسان کی طرف اس طرح دکھ رہے تھے جیے عید کاچاند لو کھاجاتا ہے کیونکہ اس وقت تک یہ خبر جگل کی آگ کی طرح سارے شہر ہیں پھیل گئی تھی اور پھر تھیک سات بج آسان پر فضاییں بہت برے برا لے حروف لکھے نظر آنے گئے یہ حروف سات رنگوں میں تھے اس طرح چیک رہے تھے جیے سورج کی دوشتی میں بریخ صاف نظر آتی ہے اس روز چاند کی آخری تاریخیں تھیں اس لیے چاند کی روشتی نہ تھی البتہ یہ الفاظ اس طرح چیک رہے تھے جی بہت سے چاند ساتھ ساتھ لٹکاد ہے گئے ہوں ... اب جو انہوک نے ان الفاظ کو پر ھے کی کوشش کی تو وہ یہ تھے۔

> "دنیاوالو میں ہوں تھمارا معبود"۔ "میرانام ہے طاقت انو کھی طاقت"۔

یہ الفاظ قریباً بند رہ من تک جیکتے رہے پھر غائب ہو گئے لوگ ان کومسلسل دیکھتے رہے تتے ذرا دیر کے لیے بھی سر نہیں جھکا سکے تتے۔ دو سرے دن کے اخبارات نے اس خبر کو جرت انگیز حد تک نمایاں طور پر شائع کیا یہ کویا دنیا کا آٹھواں بجو یہ تھا..... اب ان گئت لوگ

طاقت کالوہا نے جارہے تھے۔ کسی کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا یہ ہوکیارہا ہے۔ یہ انو کھی طاقت آخر کر تاکیا چاہتی ہے۔ اسی روز شام کو پانچ بجے وہ گھر پارک میں موجود تھے۔ جو نہی تقریر شروع ہوئی فوج نے گرہے کو چاروں طرف ہے گھر لیا۔ انسپئڑ جشید ان تینوں کو اور چند اور آفیسرز کو ساتھ لیے آگے ہو ھے۔ پاوری دروا زے پر جرت زدہ کھڑ اانسیں آتے دیکھتارہا ...۔ نزدیک پنچے تواس نے کھا۔

"بيكياس"-"جميس يهال كى تلاش لينائے"-

ور جے کی تلاشی آپ لوگ ہوش میں تو ہیں"اس نے جران

"آپ يه تقرير س ر ٢٠٠٠ -

"باں! یہ تو ہم روز سنتے ہیں لیکن آج تک یہ نہیں جان سکے کہ تقریر کون کرتا ہے"۔

"" پہنیں اندر کی خلاقی لینے دیں ہم ابھی آپ کے سامنے تقریر کرنے والے کو چیش کر دیں گے"۔

"كياواقعى؟"اس كے ليجين جرت تقى-

"بال بالكل"-

"ب پرتشريف لے آئيں اور لے ليس الاش"-

وہ اندر داخل ہوئے تقریر کی آواز اندر بھی سائی دے رہی تھی ۔.... میں دیکھ ۔.... انہوں نے ادھرد کھیا انہوں نے ادھرد کھیا ۔.... ہرطرف دیکھا لیکن تقریر کرنے والا کسی کو بھی نظرنہ آیا۔ "یہ کیا ہمال تو کوئی بھی نظر نہیں آرہا"۔ "یہ کیا یہاں تو کوئی بھی نظر نہیں آرہا"۔

" میں ہمارا مسئلہ ہے جنابگر جے میں آواز گونجی ہے کیکن رو نہ سین در اور مال

ظر کوئی نہیں آتا" پاوری نے برا سامنہ بنایا۔ "ہم یورے گرجے کی تلاشی لیں گے"۔

"آپکی مرضی... لیس طاشی.... بهیں کوئی اعتراض نہیں "۔
انہوں نے پہلے ہی اگر ام کے ماتحت وہاں بلالئے تقے.... تلاشی شروع
ادئی.... لیکن پوراگر جاچھان مارنے کے باوجود وہاں کوئی نہ ملا.... اس
دران تقریر ختم ہو چکی تھی تقریر کے الفاظ بس کل جیسے ہی تھے.... کچھ
نورا ابت فرق تھا۔

" یہ چکر کیا ہے پادری صاحب؟" انسکٹر جشید نے جطائے ہوئے الداز میں کیا۔

"ہم تو خوراس چکر کی وجہ ہے پریشان ہیں آپ کو ہمارے کر ج بالک کیے ہوا؟"۔

" التحک گر ج پر نہیں ہوا یہ خیال گزرا تھا کہ تقریر کرنے والا فروراس گر ج میں چھپ کر تقریر کرتا ہے"۔ اس کے باوجود ہم یمی پند کریں گے کہ آپان سے مل لیںہم "اچى بات ى پريوسى سى"-"شكرىيى..... جاؤ بھئى..... تىم مسٹر كرين كو بلالاؤ"-"اوك سر" لمازم نے فور أكما ور چلاكيا-وہ باہر کی طرف چل پڑے رائے میں ان کی نظریں را برمث پر ال نہ جانے اے دیکھے کر ان کے دماغوں کے اندر خطرے کی تھنیٹال "آپمٹررابرے ہیں"انکٹرجشداس کے پاس رک گئے۔

"ج جي بال كول يس "اس كي آواز عجيب ى

"انكيرجشد ،محود 'فاروق 'فرزانه" وه بولے-"ہائیں ہے آپ لوگ ہیں آپ کا گر جے میں کیا کام نظل الى يمال عورنه-"ورنه کیا؟"الپرجشد ناخ شکوار اندازیس بول پرے-"ورند آپ کولوپر جائيں گے ہو"۔ "كيا!!!"وه يورى قوت ع چلائے۔

"پہلے ہمارا بھی میں خیال تھا'ہم نے بھی گر جے کو اچھی طرح دیکھا بھا ای ترب قریب اپنی بات مکمل کر چکے ہیں "-تقا اليكن يهال كوئي بهي نهيس ملاتها"-"لین آواز گرج سے آتی محسوس ہوتی ہے میں نے چاروں "ہم اجازت چاہیں گے"۔ طرف کوم پر جازه لیا ہے"۔ "بال! يوتو ك ليكن بات اس ك الث ك" "تب پر آواز کمال ہے آتی ہے"۔ "بھلامیں کیے بتا سکتاہوں"۔ عین اس وقت بھاری قدموں کی آواز سائی دی اور ایک ال بج لگیں۔ نوجوان آدی یادری کے پاس آگر رکا۔ "كيامعالمه إرابرث؟" يادري نے ناخو شكوار اندازيس كها-

"مغركرين آپ علناچا بخين فورا"-«لیکن میں اس وقت ان لوگوں ہے بات کر رہا ہوں.... ان ہے کہیں آده گفتے بعد آجائیں "اس کالبحہ بهت اکمر ابوا تھا۔ "سنیں جناب!آپ ہماری وجہ سے کی کو زحمت نہ دیں ہم آپ ے بھر ملنے آجائیں گے"۔ "اس کی ضرورت نہیں اس مخص کو کوئی خاص کام تو ہے نہیں ا

یادری جلدی سے بولا۔

اور وہ جلدی سے باہر نکل آئے ان کے دماغ سائیں سائیں ع سے ان دور آنے کے بعد السیکر جشید ان کی طرف مڑے۔ "ميس واقعي اس بري طرح نهيس اچھلنا چاہئے تھا"۔ "كين بم كياكرتے ابا جان آپ سوچيس تو سهى مارى كيا نہونی تھی جس کی تلاش میں ہم نے استے پار بیلے اتن تكالف الا اور جو ہمارے کی طرح قابو میں نہیں آرہاتھا.... وہ ایک گر ہے اری کاخادم ہے "محمود نے جلدی جلدی کما۔ "بال بال مين مجمعتا مول وه طاقت انو كلى طاقت اس ان سے بات کرتی ہے اے تو خود معلوم نہیں ہوتا ہو گا کہ وہ کیا

"اس میں میراکیاقصور"انیکرجشد مکرائے۔ "ليكن اباجان! اس ميں مار ابھي تو قصور نہيں "فاروق نے معصومانه ایس کما۔

اوروه بے ساختہ مکرا دیے۔ "يه مثوره سين ميرى بات بلي بانده لين" - يجهي اس كا "بان! فيك ب اس مين تهارا بهي قصور سين اب بمي ارام یااس کے ماتحق کے حوالے نبیں کر بھتے"۔ "بى كون سامعالمد"-

گرچا

انتيں چلاتے ديكھ كررابرث كوبہت جرت ہوئى۔ "كيابوا آپ كے بچول كو"۔ "يان كى عادت كى سات بات بات چلاا تحت بين عك الالك" موں میں ان کی اس عادت سے معاف میجئے گا ہم نے آپ کادت "کیا کیا مطلب یہ آپ نے ایک اور نئی بات کر دی "۔ ضائع كيا.... آؤ بحتى نالانقو چليس"-"انسيس آپ ذرا عيل وال كرركهاكريس"رابر بدا "بال! آپ کامثوره بھی خوب ہے"۔ يكروه تيز تيزندم الفائے لگے۔ آواز آئی۔ "آپ قرندری منردارن"-

اور پھر سات ہے رابر نے کا تعاقب شروع ہو گیا وہ الی گاڑی
میں بیٹھے تھے کہ اندر بیٹھا ہوا انسان نظر نہیں آنا تھا گویا رابر نے انہیں
دیکھ نہیں سکتا تھا وہ گر ہے ہے موٹر سائنگل پر نکلا تھا بیں منٹ تک
سفر کرنے کے بعد وہ ایک بڑی می عمارت کے سامنے رک گیا عمارت کی
پیٹانی برمسے لاج لکھانظر آیا پھروہ اس عمارت میں واخل ہوتا نظر آیا۔
اب وہ ایک جگہ جمع ہوگئے۔

" یہ کیا یہ رابر ف اتن بوی جگہ کامالک ہے اور ہے ایک پادری کا

" " بنیں بیہ تو خیر نہیں ہوسکتا اب ہمیں کھل کر میدان میں آنا ہو گا گھنٹی بجاد و محمود "انہوں نے پر جوش انداز میں کہا۔ " لل لیکن ابا جان اس طرح تو انو کھی طاقت ہوشیار ہوجائے گی "فرزانہ ہکلائی۔

> "تب پھر....کیاگریں"۔ "رات کو خفیہ طور پر عمارت میں داخل ہوں گے"۔ "چلویو نئی سہی"۔

"د حت تیرے کی مسهنس کے لمحات میں اضافہ کردیا تا" فاروق نے برا سامنہ بتایا۔ "را برٹ کی نگر انی والا"۔
"ہائیں توکیااب اس کی نگر انی بھی کر ناہوگی"۔
"ایک منٹ پہلے میں پادری ہے اس بارے میں بات کر لوں"،
یہ کہ کر انہوں نے گرجا کے نمبر ملائے 'جلدی پادری کی آواز نا

"انىكىرجىشىد بات كرربابول"-"جی فرمایئے"اس کے کہے میں چرت تھی.... شاید اس کے کہا ابھی تووہ ملاقات کر کے گئے تھے....اب فون بھی آگیا۔ "معررين يط كي"-"جي بال! اسيس كوئي خاص كام سيس تقا"_ "پر بھی وہ کس لیے آئے تھ"۔ "وہ ایک غریب آدمی ہیں میں ایسے غریب لوگوں کی مدد کرناہووه این ماباندمدد لینے کے لیے آئے تھ"۔ "اوه اچھا خر لین مجھے شک ہے"۔ "كيامطلب كيا آپ كو مغركرين يركى فتم كاشك ب"-"میں اپنے شک کی وضاحت بعد میں کروں گا.... پہلے آپ میہ بتا کا آپ کاخادم رابرث یمال کتے بے سے کتے بے تک رہتا ہے"۔... "آپ سے کول پوچھ رے ہیں"۔

"اور تمهاری مشکلات میں بھیاب تمہیں رات کو پائپ پر چڑھنا پڑے گا"محمود مسکرایا۔

"بال....ا ع كمت بين آيل جمهار"

"لین مجھے تو یمال دور دور تک نظر نہیں آرہا" آپ کو نظر آرہا ہے اباجان"۔

"نن نهيل تو"وه مكلائے۔

"جرت ہے فاروق تہیں کیوں بیل نظر آیا ہے "فرزانہ نے شوخ انداز میں کہا۔

"اس ليے كداس كى انكھوں ميں ميل آگياہے "محمود بول اٹھا۔ انسپکر جشد بننے لگے۔

"آپہنس رہے ہیں ابا جان یہ دونوں مل کر میرانداق اڑا رہے ہیں اور آپ بنس رہے ہیں "فاروق برا مان گیا۔

"دبھی میل اور میل کا پچھ میل ہی ایا ہوا ہے کہ بے ساختہ ہنسی اُگئی"وہ بولے۔

"بت خوب! آپ نے رہی سمی کسر پوری کر دی بیل 'کھیل اور جیلواہ "فرزانہ بولی۔

اس رات وہ ٹھیک بارہ بج پائپ کے ذریعے اس ممارت میں داخل ہوئے اندر انہیں جگہ جگہ زیرو کے بلب روشن نظر آئے ان کی

رائی میں وہ عمارت کسی محل کی طرح نظر آرہی تھی....اور انہیں جرت پر
بزت ہورہی تھی کہ را برٹ جیسا آد می اس محل میں رہتا تھا.....ایک طرف
اوراگر ہے کے پادری کا خادم تھا.... دو سری طرف اس محل میں رہتا تھا....
انی خیالات کے ججوم میں وہ ادھرادھرد بے پاؤں گھو متے پھرتے رہے
سبکروں کے دروا زے بند تھے اور کسی میں کوئی سوراخ نہیں تھا....
گردہ اندر جھانک سکتے ان میں ایسے تالے بھی نظر نہ آئے جن کو مولا جاسکا۔

"اب کیاگریں" انسپکڑ جشد نے اشارے میں کہا۔
"دستک دے کر دیکھ لیتے ہیں.... آہستہ سے دستک دے کر ادھرادھر
پھپ جائیں گے.... اس طرح کسی کمرے کا تو دروا زہ کھلے گا.... اور ہمیں
معلوم ہوجائے گا.... اس کمرے میں رابرٹ ہے یا نہیں " فرزانہ نے فور آ
تکیب اگل دی۔

"اچھی ترکیب ہے عمل کیا جائے لیکن پہلے ہم چھپ جائیں "۔

وہ ادھر ادھر ستونوں وغیرہ کے پیچھے چھپ گئے محمود نے ایک دروازے پر دستک دی اور پھر خود بھی ایک ستون کی اوٹ میں ہو گیا تین منٹ تک انتظار کرنے کے بعد محمود پھر ہا ہر نکلااور دو سرے کمرے کے دروازے پر قدرے زورے دستک دی دستک دیتے ہی وہ پھراوٹ

میں آگیا....اس طرح اس نے کوئی پانچ کمروں کے دروا زوں پر دستک دی

.... لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا' آخر چھٹے دروا زے پر دستک دینے پر قد موں کا
آوا زینائی دی وہ چو کئے ہوگئے جسم تن سے گئے پھردروا زہ کھلا
اور را برٹ آئکھیں ملتا ہوا با ہر نکلا۔

"ارے! میں گیا یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے پھردستک کس نے دی ضرور مسٹر سام کی شرارت ہے 'لیکن آج میں انہیں شرارت کا جواب دوں گا" یہ کہ کر اس نے زور زور سے ساتھ والے کمرے کا دروازہ دھڑدھڑا ڈالا فور آئی دروازہ کھلاا ور کسی نے جسنجلا کر کھا۔

"کیا ہے مسٹر را برٹ کیوں دروازہ پیٹ رہے ہو"۔

"کیا ہے مسٹر را برٹ کیوں دروازہ پیٹ رہے ہو"۔

وروازہ کھولنے پرجونی ان کی نظریں اٹھیںان کے ہوش اڑگئےان کی جگہ کوئی اور ہو تاتو اس وقت وہاں چینوں کا طوفان بیا ہو جاتا لیکن ایسے موقعوں پر کم از کم وہ اپنی آوازیں بلند نہیں کرتے تھےوہ کی جن سے خوفاک کسی بھوت سے زیادہ ہولناک اور کسی چڑیل سے زیادہ وہشت ناک شخص تھااس حد تک خوفاک چرے والا انسان انہوں نے آج تک نہیں ویکھا تھا اس کا سر کسی بڑے گئرے جتنا تھا اور گردن بالکل نظر نہیں آرہی تھی یوں لگتا تھا چیے کند ھوں پر ایک بڑا گھڑ االٹار کا بالکل نظر نہیں آرہی تھی یوں لگتا تھا چیے کند ھوں پر ایک بڑا گھڑ االٹار کا دیا گیا ہو یان سوراخوں کے اوپر شعلے دیا جو ان سوراخوں کے اوپر شعلے دیا جو ان سوراخوں کے اوپر شعلے دیا تھا۔

اگلی دو آنگھیں.... اور سرکے بال تو گویا کانٹوں کی طرح کھڑے تھے....
اس کی آواز میں بھی بے تحاشہ گھن گرج تھی۔

میں جملہ کہ کر اس نے چاروں طرف دیکھا.... کیکن وہاں کوئی بھی نظرنہ
میں جملہ کہ کر اس نے چاروں طرف دیکھا.... کیکن وہاں کوئی بھی نظرنہ

"رابرٹ مشررابرٹ تم کماں ہو میرے دروا زیے پر وسک س نے دی تھی"اس بار وہ چکھاڑا اس کی چکھاڑ نے ماحول کو اور زیادہ خوف زدہ بنادیا۔

"مم میں نے وستک نہیں دی تھی سرڈو نگا" رابرٹ کے کمرے کا دروازہ اچانک کھل گیااور رابرٹ کی آواز سائی دی ساتھ ہی دروازہ کھٹے ہی بند ہو گیا۔

"صد ہوگئی پھر کیا کالے کولے نے دستک دی تھی" یہ کہتے ہوئے سرڈو نگانے پاؤں پٹخے اور کھٹ سے دروا زہ بند کر لیا اوھررا برٹ نے مجی پھردروا زہ بند کر لیا تھا۔

"جلومحود حركت مين آجاؤ تجربه ناكام نبين رما" انسكير جشيد خاشاره مين كها-

محود نے اب رابر ئے کے کرے کے دروازے پر دستک دی ماتھ ہی محل میں زلزلہ سا آگیا۔ بھی ہاری باری کھلے اور ہر کمرے سے پر ہول چرے جھا تکتے نظر آئے ہر ایک نے را برٹ کی طرف دیکھا اور ایک ساتھ ہوئے۔ "انو کھی طافت ہم نے آپ کو بے آرام ہرگز نہیں گیا"۔ یہ کل نو تھے دسواں خو در ابرث تھا۔ "پھریہ کون بر تمیز تھا جس نے دروا زے پر دستک دی تھی "۔ "وستک تو تھو ڈی دیر پہلے بھی ہوئی تھی " سرڈو نگا بری طرح چو تک کر

بولا"اوہ ہاں مجھے یاد آیا....اس وقت سرڈو نگا آپ نے بیہ خیال ظاہر کیا
تقاکہ میں نے دروازے پر دستک دی ہے.... لیکن وہ میں نہیں تھا"۔
"تب پھر کالے کولے نے دستک دی تھی اور اب بھی اسی نے دستک

دی ہے"۔ "نبیں.... تم سب اپنے الپے کمروں سے نکلواور اسے تلاش کرو.... ورنہ میں تم سب سے شیطانی طاقت چھین لوں گااور تم بالکل بے کار ہوکر رہ جاؤگے"۔

. من نبین نبین به ظلم نه کرنا مشررابرث " سر دُو نگا کانپ گیا-

"تو پر پرو دستک دیے والے کو"۔

سائنس دان

ہزارہا چینیں گونجنے لگیں آوازیں محل کی دیواروں اور دروازوں ہے آرہی تھیں برے برے ڈھول بھی ساتھ میں بجائے جارہ تھے ہیں۔ برے ڈھول بھی ساتھ میں بجائے جارہ تھے ہیں۔ یعنی چیخوں اور ڈھول کی آواز سے کان پڑی آواز سالًا منیں دے رہی تھی وہ بو کھلا اٹھے ایسے میں رابر ن کے کمرے کا دروازہ کھلا اور اس کا چرہ نظر آیا۔

وہ الرکھڑا گئے چرہ اس قدر خوفناک تھا کہ ان کی جگہ کوئی اور ہونا توغش کھاجاتا ان کے دل زور زور سے دھڑ کئے گئے ابھی چند کھے پہلے جب اس نے دروازہ کھولا تھا'اس وقت اس کا چرہ ہولناک نہیں لگاتھا' لیکن اس وقت وہ کسی جن بھوت سے کم نہیں لگ رہاتھا۔ دنہمیں کس نے پکارا" رابرٹ کے ہونٹ ملے۔ وہ بری طرح اچھلے اب اس کی آواز بالکل طاقت والی آواز نھی جس میں انہوں نے اس کی تقریر سن تھی عین اس لمحے باقی دروازے

یے کہ کر رابر ٹ نے کھٹ سے دروا زہ بند کر لیا....اس کے ساتھ ہی باقیوں نے بھی دروا زہ بند کر لیا۔

"کک....کیا ہم کوئی خواب دیکھ رہے ہیں "محمود نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

"ہاں! یہ خواب ہی ہے اور یہ ہو بھی کیاسکتا ہے "فاروق نے سماایا۔
"یا ہم کسی پاگل خانے میں ہیں اور یہ سب پاگل ہیں" فرزانہ
بر بردائی۔

" اور سرؤونگانے رابرٹ کو اس طرخ محاطب کیا تھا جیے وہ اس کا ایک اون سرؤونگانے رابرٹ کو اس طرخ محاطب کیا تھا جیے وہ اس کا ایک اون ماتحت ہو غلام ہو جیسا کہ اس وقت رابرٹ ان سب کو آنا دکھائی دیا تھا اور وہ سب اس سے خوف زدہ تھے اور رابرٹ نے توانہیں دھمکی دی تھی وہ اس کی دھمکی سن کر کانپ گئے تھے لین اس دھمکی بھی دی تھی وہ اس کی دھمکی سن کر کانپ گئے تھے لین اس دھمکی کا انہوں نے اثر توکوئی بھی نہیں لیا' اس کے دروازہ بند کرتے ہی مب کیا ہے انہا نیا دروازہ بند کر لیا آخر میہ سب کیا ہے "انسپکڑ جمشد نے بھنائے ہوئے انداز میں کہا۔

بھاتے ہوئے ایک اس میں ایک پاگل خانہ ہے ۔۔۔۔ اور بیہ سب پاگل ہیں ۔۔۔۔۔ پاگل شیطان "محمود نے منہ بناکر کہا۔ پاگل شیطان "محمود نے منہ بناکر کہا۔ د" کک ۔۔۔۔۔کیاکہا ۔۔۔۔ پاگل شیطان "فاروق بو کھلا اٹھا۔

"بال بال كد لو ي توكسى ناول كانام موسكتا ب "فرزانه جل

"تم نے کہ ہی دیا اب میں کیاروں گاکہ کر اس نے برا سامنہ

"میراخیال ہے....ایک بارا ورتجربہ کرتے ہیں "انسپکڑ جشید ہوئے۔
"ج....جی کیافرمایا آپ نے "وہ گھبرا گئے۔
"ہاں بھئ تجربہ کرتے میں کیاحرج ہے"۔
"ہاں بھئ تجربہ کرتے میں کیاحرج ہے"۔

"بهت بهتر....اگر آپ جمیس وه خوفناک چرے اور ہولناک آوازیں اور دہشت ناک چین سانا ہی چا ہے ہیں تو پھر مجبوری ہے "محمود نے براسا سینایا اور را برٹ کے دروازے پر زور دار آواز میں دستگ دی۔
انہیں بہت چرت ہوئی جب اس بار پچھ بھی نہ ہوا۔
"یہ کیا.....اس بار تو کوئی آواز نہیں سائی دی "محمود بولا۔
"پھردستگ دو"۔

ہرر مل و اسے اسے پھردستک دی پھرکوشش کی پچھ نہ ہوا۔ "بس!اب وہ گھوڑے پچ کر سوگئے ہیںاب ہم اپنا کام شروع ریختے ہیں"۔

> "كك.....كون ساا پناكام "فاروق مكلايا-"محمود! چاقو مجھے دو "وہ بولے-

کافادم ہے....ا سے مار کر آپ کاکوئی مسئلہ حل نہیں ہو گا.....الثاایک بے گناہ کاخون آپ کی گردن پر ہو گا"۔

به آواز طافت کی تقنی پر سکون آواز اد هررا برث کی جان پر ناهیاس کی آنکھیں با ہرکوابل آئی تھیں۔

انسپارجشید کویہ الفاظ سن کر ایک جھٹکا لگااور انہوں نے فور آری اصلی کر دیرابر نے کاسانس بحال ہونے لگا۔

"بیہ ہوئی ناباتعقل مندی کی انسکٹر.....ورنہ اس قبل کاالزام تو تم پرلگناہی تھااور میں کسی دو سرے کے جسم میں چلاجاتا"۔ "آخر تم کون ہو؟"انسپکٹر جمشید جھلاا تھے۔

"میں میں شیطان ہوں" بہت بردا شیطان تمام شیطانوں کا بردار اس ملک میں شیطانوں کی حکومت ہوکر رہے گی اس نے چیخ رکما.... ہونٹ اب بھی را برٹ کے ملے تھے۔ "غلط بالکل غلط" انسکیٹر جمشید چلائے۔

"كياغلط"

"اس ملک میں شیطان کی حکومت نہیں ہوگی یہاں اللہ کو مانے والے موجود ہیں"۔

"لین کتنے آئے میں نمک کے برابر جو حقیقی معنوں میں اللہ اللہ اللہ عنوں میں اللہ اللہ اللہ عنوں میں اللہ اللہ والے ہیں بہت تھوڑے ہیں جو صرف زبان سے کہتے ہیں

330 V 8 6 5

انہوں نے محمود سے چاقو کے لیا اور رابرٹ والے دروازے میں موراخ کرنے لگے جلد ہی سوراخ ہو گیا انہوں نے اس سے اند جھاتکا رابر ب بالکل مردے کی طرح سوتا نظر آیا اب انہوں ا سوراخ اور بردا کیا..... پھر چنخنی کھول دی اور اندر داخل ہو گئے۔ وہ اب بھی بے سدھ پڑا رہا انہوں نے ہونٹوں پر انگی رکھ انسيں خاموش رہے كااشارہ كيا كہلے بغور اس كاجائزہ ليتے رہے آ کے برجے ایسے میں ان تینوں کو خوف محسوس ہوا لیکن ال جشد ذرا بھی خوف میں مبتلا نہیں تھے....ان کے ہاتھ میں رسی کاایک گا نظر آیا....انهوں نے فور ا جان لیا کہ رسی کا پیمکڑا اسی رسی کا ہے.....؟ ے بگران اور شارا نے انہیں بھی باند ھاتھا.... بیر رسی گوشت میں د جاتى تھى اور ئونتى تىيں تھى"-

بان انہوں نے اس ری کو یکدم اس کے گلے میں ڈال دیا اور گلے۔ گرد کننے کے لیے ایک سرانیچ سے نکال کر دونوں سروں کو لگے اپنی طرن کھینچنے اس وقت انہوں نے رابرٹ کی آٹکھیں کھلتے دیکھیں سانوا اس نے مسکر اگر کیا۔

"به کیاکررے ہواس طرح میں نمیں مروں گا.... میں ہم زندہ رہون گا....البنته رابر ف مرجائے گا....رابر ف جو صرف ایک

ہم اللہ کو مانتے ہیں وہ ان گنت ہیں ایسے ان گنت لوگوں پر میں آسانی سے قابو پالیتا ہوں اور پھرجو لوگ میرے قابو میں نہیں آتے.... ان کے لیے میرے پاس سائنسی آلات بھی ہیں تم مجھے سائنس وان شيطان كه علتے ہو" يه كه كروه نها-عَ أَمَا مِن عُلَيْ مَعِيدً"-

«کک....کیاکها.... سائنس دان شیطان؟ "وه ایک ساتھ بولے-"بان! تم غلط جكه آگئے ہو میں تمہیں یہاں نہیں کہیں اور ملوں گا.... وہاں میری تجربہ کاہ بھی ہے وہاں میں بھی ہوں اور میری جربہ کا، بھی جب بیہ دو چزیں مل جائیں تو کیا نہیں ہو سکتا ذرا سوچو انسکڑ

جشد "وه چرښا-"بال! بم موج رے ہیں تم نے تھیک کما بم غلط جگہ آگئے ہیں تماس جگه واقعی نهیں ہو آؤ بھئی چلیں"۔ ومیں جاہوں نوتم یماں سے جانہیں سکتے یہ توشیطان تہیں پر لیں کے....اور تم خود کوان سے چھڑا نہیں سکو کےکین میں چاہتاہوں.... تم اپنا فدور لگالو پھر میں تہیں ہے بی کی موت ماروں گا ب ساہے اس بڑے میدان میں تم لوگوں کی موت ہوگی اس مظر کو ب ر یکھیں گے اور اس دن میری حکومت کا علان بھی ہو گا"۔

"وه دن نہیں آئے گا....اس ملک میں خدا کے مانے والے ہیں. اگروہ آئے میں نمک کے برابر ہیں تب بھی کوئی بات نہیں ہے

"جاؤ.....ا پنا بورا زور لگالو نے آؤ میرے مقابلے میں کسی بڑے ع بزے عالم کو جھاڑ پھونک کرنے والے کو جو کہتا ہو میں جن كالح كاما بر بول الي جهوت ما براس ملك ميں جكہ جكہ بحرتے ہيں بوہ بھی میرے شاگر د بنیں گے 'جھوٹے پیر فقیر بھی سب میرے سائے

"بال!مين سمجھ كيا.... تم واقعي شيطان ہو"۔ يه كركر انهول في لاحول ولا قوة الا بالله يرها اور رابرث اس ال اچھا جیے ا چاتک ہوش میں آگیاہو اس نے بو کھا اکر کما۔ "آپ.... آپ کوئ ہیں ارے ہیں کمال ہوں"۔ "آپ ہمیں نہیں جانے"السکٹر جشیدنے جران ہو کر کیا۔

> "سين مين آپ كوبالكل شين جانتا"-"دن کے وقت گر ج میں ہم نے یاوری سے ملاقات کی تھی"۔ "جھے بالكل ياد شيں"۔

> > "آپ کر ج میں ملازم توہیں نا"۔

اباس نے اسیں غور سے دیکھا کھربولا۔

"بالكل بول"_

اوہ اب آپ کو بالکل یاد نہیں کہ ہم نے پادری سے ملاقات کی

پاری لگااو هرا د هردیکھنےاے کوئی جواب نہیں سوجھ رہاتھا..... بی محمود کی نظرا کی چیز پر پڑیوہ بہت زور سے اچھلااس کی میں ارے خوف کے پھیل گئیں۔

* * * *

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

THE RESERVE AND LOSS OF THE PARTY OF THE PAR

" د نهيں بالكل نهيں"۔ "ندبیادے کہ آپ ابھی ہم ے کیاباتیں کرتے رہیں"۔ "بنين بالكل تنين"-"يه معلوم ې كه بيكون سى جكه ب"-"نہیں....ویے یہ کوئی محل لگتا ہے.... میں توایک غریب آدمی ہوں میں اس محل میں کیسے آگیا"۔ وفهرو....اجمى بتاتے بيں"-اب انہوں نے پادری کوفون کیا.... وہاں آنے کی درخواست کی.... باقی کمروں میں بھی انہوں نے جھانک جھانگ کر دیکھا....اب وہاں کوئی نہیں تھا.... بكرے بالكل خالى بڑے تھے.... مارے جرت كے ان كابرا حال تھا پھر وہاں پاوری پہنچ گیا اکرام اور اس کے ماتحت آگئے بادرى وبال رابرت كود كله كرجرت زده ره كيا-"يبكياك سيالكي آگيا"-انہوں نے ساری کمانی شائی پاوری رابرٹ اور اکرام وغیرہ جرت زده اندازیس اس کمانی کو سنتے رہے۔ وديقين نهيس آيا" يادري بولا-"تو پھر مجھے جھوٹ ہو گئے کی کیا ضرورت پیش آئئی یہ آپ بتأسي كياضرورت موعتى بي "الكير جشد نے مكر اكر نے-

اب انسپکٹر جمشیر نے بغور پادری کو دیکھا....اس کے چرے پر غصہ تھا لیکن خوف نام کی کوئی چیز نمیں تھی۔ "كياآپ خود كوچيك كرنے كى اجازت ديں گئے"۔ «نن نهیں نهیں » یادری چلاا تھا۔ "كياكناواتين"-"نبیں نبیں"اس نے پھرای انداز میں کیا۔ "مطلب یہ کہ آپ خود کو چیک کرنے کی اجازت نبیں دے عتے"۔ "نيس برگز نيس نه ميل ميك اپ مير ان مير اندر كونى دو سرا چھيا ہوا ہے"۔ "كياايا هوسكتاب" انسكر جشيد مسرائ-"كيابو مكتاب" "يك آپ كاندركوئى چھپكر بيھ جائے"۔ "تبين تبين "اس نے كما۔ "يہ آپ نے کیا نہیں نہیں لگار کھی ہے"۔ "نيس نيس تم لوگ جھے چيک نيس كر علتے جھے ہاتھ نيس لا يح "ال في كما-

"كيول نبيل لگاسكة كيول چيك نبيل كر عة"-

"كوشش كرك وكم لو"اس في منه بنايا-

جانے کے دروازے

انسپرجشید نے فور آاس کی بدلتی حالت کو محسوس کرلیا۔
"خیرتو ہے محبود؟"۔
"مرسیمیں "محبود ہکلا کر رہ گیا۔
"بتاد و محبود ڈرنے کی ضرورت نہیں"۔
"میں نے پادری صاحب کی شکل میں کسی اور کو دیکھا ہے"۔
"میں نے پادری صاحب کی شکل میں کسی اور کو دیکھا ہے"۔
"لیجئے اب ایک نئی بات سنیں" پادری نے طنزیہ انداز میں کہا۔
"کیا کہنا چا ہے ہو محبود صاف صاف کہو"انسپرجشید البحس کے اللہ میں کیا۔
"کیا کہنا چا ہے ہو محبود صاف صاف کہو"انسپرجشید البحس کے اللہ میں کیا۔
"کیا کہنا چا ہے ہو محبود صاف صاف کہو"انسپرجشید البحس کے اللہ میں کیا۔
"کیا کہنا چا ہے ہو محبود صاف صاف کہو"انسپرجشید البحس کے اللہ میں کیا۔
"کیا کہنا چا ہے ہو محبود صاف صاف کہو"انسپرجشید البحس کے اللہ میں کیا۔

یں بو ہے۔ "پادری صاحب وہ نہیں ہیں جو نظر آرہے ہیں یا تو یہ ہا اپ میں ہیں یا پھران کے اندر کوئی اور چھیا ہیشا ہے"۔ "پیریافضول ہات ہے" پادری نے جطاکر کہا۔ "پیرکیافضول ہات ہے" پادری نے جطاکر کہا۔ ان کے ہاتھ پیر پھول گئے اس کاوا قعی جسم نہیں تھا.... گویا وہ ایک روح تھی.... باریک سامیہ تھا۔

"نبیں پکڑ کتے میں یہاں بیٹے جاتا ہوں پکڑ کر دکھاؤ مجھے اب میں یہاں سے نہیں ہلوں گا"۔

وہ فرش پر بیٹھ گیا....وہ ہمت کرکے ایک بار پھراس کی طرف بڑھے اورات پکڑنے کے لیے ہاتھ بڑھا کے ۔... ان کے ہاتھ پھرایک دو سرے عزائے ۔... جب کہوہ اب بھی وہیں بیٹھاتھا.... گویا اس کاجم تو تھاہی نیں....وہ پکڑتے کے۔

"نیں نیں یہ کیے ہوسکتا ہے"۔ "میں ہوں تمہارا معبود سجدہ کرو مجھے"اس نے بلند آواز پاکھا۔

" نہیں نہیں ۔۔۔ یہ نہیں ہو سکتا ۔۔۔۔ سجد وں کے لائق تو بس ایک خدا ہے" انہا جشید نے نفی میں سرملایا۔

"تم بے وقوف ہو کیاتم جگہ دیکھتے نہیں کوئی قبر کو ہجدہ کرہاہوتا ہے کوئی قبر کو ہجدہ کرہاہوتا ہے کوئی کسی اس کے آگے جھکاہوا ہوتا ہے کوئی کسی بت کے آگے ہو ہو گئی کسی گرجامیں یہوع میں کے تصویر کے مائے ہاتھ جوڑے کھڑا ہوتا ہے تو پھر تم ججھے ہجدہ کیوں نہیں کرتا ،

"بال كيول تبين.... بهم تمهيں پكويں گے اور چيك كريں گے""بابابا.... تو پكر آجاؤ بابابا" وہ لگا ہنے قبضے لگانے وہ اس كى طرف بردھى ہے انسپكر جشيد نے اس پر ايك چھلانگ
لگانی اور منہ كے بل زمين پر گرے پادرى دور كھڑ ابنس رہا تھا.... بس
وہ بنے جارہا تھا اس كی بنتی رکنے كانام نہيں لے رہی تھی "بند كرو" پا گلوں كی بنتی اور بیہ بتاؤ تم كون ہو؟" "بائيس تم اب بھی نہيں سمجھے جب كہ اس لڑكے نے جھے ديكھ
لیا ہے" -

" من اس في تمين ديكه ليائي اور جم نمين ديكه رب "" بان! تم مجھے نمين ديكھ رب اس نے مجھے ديكھ ليا ہے لو پکڑلو
مجھے ... چيك كرو مجھے "-

وہ چاروں اس کی طُرِّف آہت آہت بڑھنے گئے جب کہ اگرام اور دو سرے لوگ کھڑے رہے اگرام حد درجے خوف زدہ تھا.... نزدیک پہنچے ہی انہوں نے اس پر جھپٹامارا ان کے ہاتھ پیراور جم ایک دو سرے سے ظراکررہ گئے وہ پھرالگ کھڑ انظر آیا۔ "ارے باپ رے اس کاتوجم بھی نہیں ہے "محمود چلاا تھا۔ "کیا کیا!!" وہ چلائے۔ "اہابا ہابابا"اس کے قبقے اور بلند ہوگئے۔ "اس كے ليے ہم چھ كريس كے يہ بات طے ہے.... كه تم شيطان "الله كے سواجو دو سرول كو سجده كرتے ہيں وہ مشرك ہيں اور ا پے شرک کامزا وہ چکھ لیں گےاس کیے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ہو یہ رابر ف تمارا چیلاہے"۔ میں شرک معاف نہیں کروں گا اور سب گناہ معاف کردوں گا "اچھاچلو.... میرےاس چیلے کو چھوکر دکھادو"۔ چاہے تیرے گناہ سمندر کے جھاگوں کے برابر کیوں نہ ہوں اور اللہ "ارے.... توکیایہ بھی بغیرجم کے ہی ہے"-تعالی فرماتے ہیں اے میرے بندے میں نے بچھ سے کما تھا جب "تجربه كرليس"وه مسكرايا....اس كى مسكرا بث بھى خوفناك تھى-تومیرے پاس آئے تو بس تیرے پاس شرک کا گناہ نہیں ہونا چاہےاور انہوں نے رابرٹ کو چھونے کی کوشش کی لیکن ہاتھ اس کے بھی ب گناہ معاف کر دوں گا لیکن تونے شرک ہی کیا تو ایسے لوگ جم کے آریار ہو گئے.... گویا وہ بھی جسم کے بغیر تھا۔ مشرک ہیںان کا جرم معاف نہیں ہو گا..... اگر توبہ کئے بغیر مرکئے "م مراخیال ب سر یمال سے چلتے ہیں "اکرام نے چنسی لنذائم صرف اور صرف ایک الله کو سجده کرتے ہیں"۔ جسی آواز میں کہا۔

"بزدل نه بنواکرام جب ان کے جسم ہی نہیں ہیں تو یہ ہمیں کیافاک نقصان پہنچا بحتے ہیں "۔

BULL (SHI)

"حد ہوگئی ہم تنہیں کوئی نقصان نہیں پنچا کتے ذرا اپنے ان ماتخوں کو دیکھو"۔

وہ چونک کر مڑے اگرام کے ماتحت فرش پر بالکل ہے ہوش پڑے تھے۔

"برب چارے تو خوف ہے بہوش ہو گئے.... تم ہمیں کوئی نقصان پنچار دکھاؤنا"انپکرجشید ہولے۔ "تم جیسے سرپھرے اب اس ملک میں کتنے ہوں گے جو رہ گئے ہیںوہ بھی جلد میرے پجاری بن جائیں گے "۔

"کوئی بات نہیں میرے خالق اور مالک کو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا یہ تو لوگ اپنا نقصان کر رہے ہیں اپ پیروں پر کلماڑی مار رہ ہیں اپ پیروں پر کلماڑی مار رہ ہیں اگر ساری دنیا کے لوگ اس کا انکار کر دیں تو بھی اسے کیا فرق پر جائے گا۔اے کیا پر وا ہوگی وہ تو بنیاز ہے"۔

«لیکن انسکیڑج شید تمہارے لیے تو مسئلہ پیدا ہو گیا" پادری ہنا۔

"آخ تم بھے کی طرح کارکرو گے"۔

"كس ير؟" بإدرى بولا-

" ڈھیٹ ہونے پر اللہ کے معاطم میں ڈھیٹ ہوں نا.... میں اللہ کے مقابلے میں ہی تہیں کوئی اہمیت دینے کو تیار نہیں ہوں.... تو یہ بات میرے لیے افسوس کی کیسے ہو سکتی ہے "۔

"تو پھر مرو سرو گلواس قید خانے میںاس کے دروازے ناپید ہور ہے ہیں ۔.... ہوں گے ہی نہیں تو تم کھولو گے کیا"۔ ناپید ہور ہے ہیں ان الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے ہوا کے جھونکے کو کمرے ہے نگلتے موں کیا ساتھ ہی را برٹ بھی غائب ہو گیا۔

"يى يەسبكياك اباجان"

"شیطانی چکر یچ مج کے شیطان ہیں پہلے ہیں یہ خیال کر آرہا کہ
یہ شیطان کے چیلے ہیں انہوں نے شیطان کی عبادت اس حد تک کی کہ
شیطان نے خوش ہوکر اپنی بے تخاشہ طاقت انہیں منتقل کر دی لیکن اب
جب کہ ہم دیکھ چکے ہیں ان کا توجیم ہی نہیں ہے للذا یمی کمناپڑے گا
کریہ شیطان ہیں ان کا اگر جیم ہوتا تب بھی یہ کما جاسکتا تھا کہ یہ
شیطان ہیں اس لیے کہ شیطان جسمانی شکل میں بھی ہوسکتا ہے"۔
شیطان ہیں اس لیے کہ شیطان جسمانی شکل میں بھی ہوسکتا ہے"۔
شیطان ہیں مارے لیے توسوال یہ ہے کہ اب ہم کیا کریں "۔
"پہلے تو اس عمارت سے فکانا ہو گا ان کا سراغ تو اب لگ ہی گیا
ہیں۔ یہ دو نوں تو اس گارت ہے میں جائیں گے"۔

"مر.... سر...ا ے کتے ہیں آبیل جھے مار "اکرام نے بو کھلاکر

"أرام أكر تمهيں بهت زيادہ ڈرلگ رہا ہے تو.... يهاں سے چلے "-

"جائیں گے کیے یہ محل تو بند محل ہے " پادری ہنا۔ "بند محل گیامطلب" وہ چونک اٹھے۔ "اس محل میں لوگ آتو آسانی سے بچتے ہیں جانہیں بچتے اس میں جانے کے تو دروا زے ہیں ہی نہیں"۔ "گیالوٹ ٹانگ ماتیں کی ہے ہوں استر کھلر ہیں "

"کیااوٹ پٹانگ باتیں کررہے ہو....رائے کھلے ہیں"۔ "ان سے نکل کر دکھاؤ"۔

وہ بے ساختہ دروا زے کی طرف بڑھے کیکن جو نئی انسپکٹر جشید نے دروا زے عبور کرناچاہا.... اچھل کر گرے۔ ''کیوں نقصان پہنچایا نہیں''۔

"شیں....اس میں ہمارا کوئی نقصان نہیں ہوا جہم پر چوٹ آئی ہے.... لیکن اللہ کے ہاں مجھے اس کا جربھی تو ملے گا..... لہذا نقصان کیا ہوا میرا"وہ مسکرائے۔

> "بت ڈھیٹ ہو"اس نے جھلاکر کہا۔ "اس پر کوئی افسوس نہیں" وہ مسکرائے۔

"بال اید بھی ٹھیک ہے اچھاا نہیں یو نئی کیٹے رہنے دو آؤ ازرااس عمارت کو اندر سے دیکھ لیس"۔

"ن نہیں نہیں جشید یہ نہ کرنا" پروفیسرداؤد ہکلائے۔
"کیوں آپ کو کیا ہوا؟"۔
"دو وہ پادر کی یہیں ہے گیا نہیں "انہوں نے پرا سرار انداز ماکما۔

> "کیامطلب....کیاکها آپ نے"۔ انہوں نے چلاکر کہا۔

* * * *

"اوراس عمارت کے دروازے نمیں ہیں"۔ "بال!نظرتوسيس آر ب آؤ د يكھتے ہيں"-انہوں نے عمارت کا جائزہ لینا شروع کیا اس پر دیواریں ہی ديوارين تھيں.... چو کور ديواريں گول ديواريں بهت او کچی چھتيںجن تک پنچنے کاکوئی بھی راستانہیں تھا.... ذریعہ نہیں تھا.... نہ کمروں میں کوئی روشن دان تھے.... جس وقت وہ اندر داخل ہوئے تھے....اس وقت ضرور وہاں دروا زے نظر آئے تھے اب کوئی دروا زہ نظر نہیں آرہاتھا.... یوں لگتا تھاجیے ان کے ساتھ دروا زے بھی چلے گئے تھے۔ "ہم نے تو آج تک ایس عمارت دیکھی نہ سی "محمود بردایا۔ "تواب اس كو ديكيم بھى لو سن بھى لو"-"دیکھ تورہے ہیں س کیے لیں "فرزانہ نے جھلاکر کہا۔ "يار جشيد.... مجھے ڈرلگ رہا ہے" خان رحمان کی آواز ابھری۔ "کوئی بات نہیں انسیکٹر جشید ہو لے۔ " سر....من بھی ڈرمحسوس کررہاموں"اکرام بولا۔ "كوئى بات نيس.... ا ب ما تحتول كو موش ميں لانے كى كوشش كرو"

''کیافا کدہ سر جو نمی ہے ہوش میں آئیں گے اس بند عمارت کو د کھے کر پھر ہے ہوش ہوجائیں گے "۔

"كال كته وجشيد مجه عنداق كرتي مو"-"آپ پر انکل پروفیسر.... شاعری کاجن توسوار نمیں ہوگیا" فاروق

"كياكما....شاعرى كاجن تم في شاعرى كأبهوت كيول نبيل كما؟"

البريو كے۔ "اس بار ہم بھو توں كے شيں جنوں كے شكار ہيں نا اس

"اوہو.... کام کی بات ورمیان میں رہ گئی ... میں نے پروفیسرصاحب وكيابواكيابات ب مجمع أتكمول بن أتكمول من كهاجائ كا على إلى النين كيابوا انهول ني يرألي كه دياكه بادرى الجمي العارت سے گیا شیں "۔

"اوه بال! ياد آيا مين واقعي بيركتا مول پادري صاحب ابھي السيال سے كئے نہيں ،ييس موجود بيں"-

"اوہو آخر کیے پہلے تو یہ بتائیں نا" خان رحمان نے جل کر

"مرى جبس ركھ ايك آلے ني بات بتائى ؟"-"مد ہوگئی لیمنی کہ کوئی سائنسی آلہ بھلاایک شیطان کی موجو دگی کی -" - CL 232 / "اس ليے كداس شيطان كى جي بيں بھى كچھ سائنسى آلات ہيں"۔

توج

چند کمے تک وہ پروفیسر داؤد کو آنکھیں پھاڑ کر دیکھتے رہے آخ ہے"۔ يروفيسرداؤد كمبرا كئة اوربول اشھـ

シャクリーラジー

"نن نبیں لیکن یہ آپ نے کیا کما" السپر جشد نے بو کھلائے ہوتے اندازیں کیا۔

"كككيابات ب اس مين اس قدر بو كطلان كى كيا ضرورت ے"روفيسرداؤد كے ليج ميں جرت كى-

"اگراس میں بو کھلانے کی ضرورت نہیں تو پھر آپ کے خیال میں بو کھلانے کی ضرورت کس میں ہے "فاروق نے فور آپوچھا۔

"بو کھلانے کی ضرورت تو خیریماں قدم قدم پر ہے" انگیر جشید

وه مكر اكر ره كئي پروفيسرداؤد نے آله باتھ ميں لے ليا اور

"اس کی آواز سنائی نہیں دیتی بلکہ جسم کو محسوس ہوتی ہے"۔
"واہ پھر تو بہت شریف آواز ہے ہیہ "فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
"مد ہوگئی اب آواز بھی شریف اور غیر شریف ہونے گئی"۔
اُد نے اے گھورا۔

"مجھے گھورنے سے کوئی فائدہ نہیںان طالات میں ہم جس نشم کی المانیں کرلیں کم ہے دیکھ نہیں رہے ' ہم اس وقت ایک الیم الرت میں قید ہیں جس کاکوئی دروازہ نہیں "۔
الت میں قید ہیں جس کاکوئی دروازہ نہیں "۔
"تب پھر پادری اور رابرٹ کس راستے سے گئے ہیں "محمود نے

"ان کا توجم ہی نہیں تھا....کی باریک ترین سوراخ سے فکل گئے الاگے "فاروق نے تڑسے کہا۔

"کینوه باریک ترین سوراخ کهاں ہے "فرزانه بولی-"بائیں یہ کیاسوال ہوا وہ باریک ترین سوراخ کماں ہے؟" ان حیران رہ گیا۔

"واقعی وہ سوراخ کماں ہے جلدی تلاش کرو"انسپکڑ جشید اش انداز میں بولے۔ "كيا!!!"وه ايك سرته چلائے-

"ہاں بالكل يمي بات ہے جب وہ يمال تھا تو ميرى جيب ميں رکھے آلے ہے مسلسل ٹک ٹک کی آواز شروع ہوگئی تھی جب وہ اس كريدے چلا گيا.... تب وہ تک تک كم ہوگئى.... ليكن ختم اب تك نہيں ہوئى جس كامطلب يه ب كه وه عمارت مين بي كيين في اگر تك تك بالكل ختم ہوگئی ہوتی تواس صورت میں بیر كہتا كہ وہ جاچكا ہے"۔ "وه اگر عمارت میں ہی کہیں موجود ہے.... تو پھر بھی ہم کیا کر سکتے ہیں ہمارا اصل سئلہ تواس مجلہ سے نکلنا ہے"فاروق نے منہ بنایا۔ "م میرا مطلب ہے اس کے باہر موجود ہونے کی صورت میں تو جارا تکانااور بھی مشکل ہوگا" پروفیسر ہولے۔ "آسان کام ہمیں پہلے ہی کب ملتے ہیں اور پچ توبہ ہے کہ آسان کام جمیں کھے پند بھی نہیں آتے "فرزانہ مکرائی-"توكيابم اس عمارت كاجائزه ليس" پروفيسربول_ "بال بالكل ي كام توكر نابى يرك كا آپ وه آله باته يل ي لیں دو سری بات اس کی تک تک کی آواز ہم نے کیوں نہیں تی یا ا زیم فرزانه کو سائی دیتی آواز"السیکرجشد نے جلدی جلدی کما۔

"آوازی مرضی....اس میں ہم کیار کتے ہیں "فاروق نے منہ بنایا-

اردرفت کاتمام انظام ہے ہوا ان راستوں سے دو نوں دیواروں کے رایان خلامیں آتی ہے اور اوپر اٹھتی ہے اوپر چھت کے پاس اور وہ سوراخ کی تلاش میں جت گئے یہ بات واقعی درست تی اور خلاہو گا....جویماں نیچے نظر نہیں آرہا....اس خلاسے ہوا کمرے میں

MESSEL AND THE PARTY OF THE PAR "بالكل تھيك ليكن ابا جان آپ آج محمود كے چاتو كو كيول الول محے "فرزانہ نے فور آکھا۔

"اوه بال....واقعي محود نكالو چاتو"-محود نے چاقو ایری میں سے نکال کر انہیں دے دیا انہوں نے ت ديوار پر آزمايا ديوار مين سوراخ مونے لگا آست آست الاراخ برا ہونے لگا۔

"اوہو.... تک تک رک گئے ہے" پروفیسرداؤد نے چونک کر کیا۔ "كيامطلب؟"وه چو كلے-

"اس كامطلب بى پادرى اور رابر ف چلے گئے ہیں "_ "كوئى بات شين جانے دو مار اكيا جاتا ہے"۔ آخر سوراخ کافی برا ہو گیا.... انہوں نے دیکھا.... وہاں کوئی دو ہری الاار نہیں تھی....البتہ اس دیوار کے بعد سحن تھاا ورضحن کے بعد پھر دیوار

"كك....كيا تلاش كرين"-"سوراخ اور کیا" انہوں نے منہ بنایا۔

.... بادری اور رابرٹ اگر انسان نہیں تھے جن تھے 'شیطان تھے الی ہے'۔۔۔ تب بھی انہیں باہر جانے کے لیے کسی سوراخ کی ضرورت تو پیش آئی ہوگا "بات دل کو لگتی ہے لیکن اس طرح تو پھر ہم اس سوراخ کو تلاش جب كه اس عمارت ميں انہيں كوئى باريك ترين سوراخ بھى نظر نہيں بي كرتےوہ اس خلاكے ذريعے نكل گئے ہوں كے"-

> "ایک اور بات اباجان!" ایسے میں فرزانہ کی آواز سائی دی۔ "اوروه کیا؟"-

"ہم نے اب تک ہواکی کوئی کمی محسوس نہیں کی گویا ہمیں تازہ ہوا بدستور مل رہی ہے ' آخر یہ ہواکس رائے آجارہی ہے"۔ "ہواے یو چھنارے گا"فاروق بولا۔ "تم توبس چپهای راو"محود نے جل کر کما۔ "وا تعی یه بھی دیکھناہو گا"۔ ومیں بتا سکتا ہوں جشد "انہوں نے پروفیسرداؤد کی آواز سی-

"ويوارون مين نظرنه آنے والے سوراخ بنائے كے بين بلك نوں کمناچا ہے کہ یہ دیواریں دو ہری ہیں با ہروالی دیواروں میں ہوا کی "و، تو پہلے ہی بھاگ کھڑے ہوئے ہیں "۔
"اب ان سے زیادہ عالم لوگوں کو بلانا ہو گا.... اور وہ عالم ہمارے اپنا کم کی سے تھے دو سرے اسلامی ملکوں سے بھی بلایا بائے ملک کے ہی نہیں ہوں گے پچھ دو سرے اسلامی ملکوں سے بھی بلایا بائے گا.... مسجد نبوی اور خانہ کعبہ کے اماموں کو بلاؤں گا.... سے مسئلہ مجھ ایکے گا ۔... ہوں کا نہیں ہے ۔... جہاں تک جسمانی لڑائی اور سائنسی لڑائی کا فلق ہے تو ہم ان سے نبد لیں گے "۔

"جسمانی اوائی میں ہم س طرح نبث لیں سے جشد جیسا کہ یہ بے

"میرامطلب ہے....اگر ایسی صورت پیش آئی"۔ "اجھاتو پھر شروع کرو"۔

ای روز ہے انسکڑ جشید نے دنیا بھر کے مسلمان عالموں ہے رابطہ شروع کیا....ان میں ہے اکثروہاں آئے برطامند ہو گئے بھران کی آمد شروع ہوئی جب سب لوگ آگئے تو ان سب کو ایک خفیہ جگہ جمع کیا گیا.... ساری باتوں کی وضاحت کی گئی بھر انہوں نے کہا۔

"اب اس ملط میں بتائیں ہمیں کس طرح قدم اٹھانا ہے"۔
"ابسل میں یہ مسئلہ ہوتا ہے توجہ ڈالنے کا" ایک بوے عالم ہولے۔
"جی کیا مطلب توجہ ڈالنے کا ہم سمجھے نہیں"۔

تھی....گویاانہیں ایک سوراخ اور کرناتھا....ایک آدمی کے نگلنے کے برابر سوراخ کرنے کے بعدوہ باہر نگلے اور اب پھرسوراخ کرنا شروع کیا....ای طرح وہ اس عمارت سے نکل آئے۔

"محمود ساتھ والی عمارت کے دروازے پر دستک دو پاتا چلے..... عمارت کس کی ہے"۔

دستک دی گئی.... فور آن ایک ادهیر عمر آدی با ہر نکلا.... اس سے
معلوم ہوا ہے کہ بیہ عمارت اسی گرجے کی ملکیت ہے اور پادری لوگوں کے
نہی کام آتی ہے آس پاس کے لوگ اس عمارت سے کوئی تعلق اس لیے
منیں رکھتے تھے کہ وہ سب کے سب مسلمان تھے اور انہیں پادریوں سے
کوئی دلچیں نہیں تھی۔

"اب بیہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ اس گرجے کا تعلق اس ساری سازش سے خاص طور پر ہے بلکہ اب تو میں بیہ بات بھی یقین سے کہ سکتا ہوں کہ وہ گرجااس وقت اس سازش کا مرکز ہے اور شیطان اور اس کے چیلوں نے یادری حضرات کوا پنے قابو میں کررکھا ہے"۔

وولين اباجان ہم ان كامقابله كس طرح كريں اگر ان كامقابله نه كيا گياتو يہ تو بورے ملك كو شرك كے كر مع ميں د كليل ديں گے"۔ دراس كے ليے جھے ايك بار پھر پچھ چوٹی كے عالموں سے مشورہ كرنا

-"B n

"آپ سمجھ بھی نہیں بکتے کیونکہ آپ کاان مسائل ہے واسطہ نہیں پڑا پہلی بار شاید اس فتم کے چکر میں الجھے ہیں میں ایک واقعہ سناکر وضاحت کرتا ہوں ا جازت ہے "انہوں نے سب کی طرف دیکھا۔
"جی ہاں ضرور "سب نے کہا۔

" شار جستهان میں ہند ووں نے ایک زبر دست تحریک چلائی 'بہت سے مسلمانوں کو اس تحریک کے ذریعے ہند و بنانا شروع کر دیا یہ تحریک آرید سام ان تحریک کملاتی تھی بے شار مسلمان ہند و بنا لئے گئے مسلمان علماء بہت پریشان ہوئے کہ یہ کیاوجہ بی چنانچہ انہوں نے ہند ووَں کے بڑے گروہ کو پیغام بھیجا کہ ہمارے ساتھ مناظرہ کرلیں جو سچاہے وہ مناظرہ جیت طائے گا اور دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہوجائے گا آپ سادہ لوح لوگوں کو بھٹکاتے ہیں ہم سے بات کریں ہندووں کے گرونے یہ چیلنج قبول کرلیا دراصل مسلمان علماء کرام نے مناظرے کی دعوت یہ چیلنج قبول کرلیا دراصل مسلمان علماء کرام نے مناظرے کی دعوت اس لئے دی تھی کہ مسلمانوں کا ہند و بننے کاعمل رک جائے۔

ہندوؤں نے ایک شرط رکھی شرط یہ تھی کہ جب مناظرہ ہو گاتو پہلی
لائن میں ہندو سادھو بیٹھیں گے مسلمانوں نے کہا کہ اس میں کیاح ج
بہ کہ پہلی صف میں ہندو سادھو بیٹھ جائیں شرط مان لی جب مناظرہ
جو التو ہندوگر و بردا زیر دست بول رہا تھا اور مسلمان عالم جو بردے کامل
جو التو ہندوگر و بردا زیر دست بول رہا تھا اور مسلمان عالم جو بردے کامل
جو التو ہندوگر و بردا زیر دست بول رہا تھا اور مسلمان عالم جو بردے کامل
جو التو ہندوگر و بردا زیر دست بول رہا تھا اور مسلمان عالم جو بردے کامل

علق خنگ ہوجاتا ہے اور وہ بات کرنے کے قابل نہیں رہ جاتا یکی عالت اس وقت مسلمان عالم کی تھی بات نہیں ہور ہی تھی پیند آر ہا تھا'کانپ رہے تھے لوگ بڑے پریشان ہوئے پانچ منٹ بعد ہی ہندو مناظران پر چھانا نظر آیا اور مسلمان مناظر کو کوئی جواب ہی نہیں آر ہاتھا یہاں تک کہ جلسہ گاہ میں جتنے ہندو بیٹھے تھے شور کرنے گئے اور مسلمان عالم کو بات نہیں آر ہی تھی حضرت مولانا خلیل احمد سمار ن اور مسلمان عالم کو بات نہیں آر ہی تھی حضرت مولانا خلیل احمد سمار ن بیری اس مناظرے میں موجود تھے لیکن وہ بیٹھے کے پیچھے تھے جمال بوری اس مناظرے میں موجود تھے لیکن وہ بیٹھے کے پیچھے تھے جمال کابیں رکھی گئی تھیں ناکہ کسی کتاب سے حوالہ دکھانا ہو تو فور آ کتاب سے نکال

ایک آدی بھاگاہوا ان کی خدمت میں آیا اور بولا۔

«حضرت سے کیا ہورہا ہے 'مسلمان عالم تو بات ہی نہیں کر پارہ اور

بندو مناظر بڑھ چڑھ کر بول رہا ہے حضرت خلیل احمد اسی وقت مراتبہ
میں بیٹھ گئے اللہ کی طرف متوجہ ہونے کے لئے ایک حالت کو مراقبہ کئے

میں بیٹھ گئے اللہ کی طرف متوجہ ہونے کے لئے ایک حالت کو مراقبہ کئے

ہیں۔اس وقت اللہ نے مدد فرمائی ان کے دل میں بات ڈالی کہ وہ جو پہلی لائن میں ساوھو بیٹھا ہے وہ مسلمان مناظر کے دل پر توجہ ڈال رہا ہے

اسی سے توجہ ڈالنے سے مسلمان مناظر کے دل پر توجہ ڈالی رہا ہے

ہیں۔ ہے قرار ہے 'ان سے ٹھیک طرح سے بات نہیں ہورہی حضرت خلیل احمد نے وہیں بیٹھے بیٹھے اس سادھو کے دل پر توجہ ڈالی تواسے یوں خلیل احمد نے وہیں بیٹھے بیٹھے اس سادھو کے دل پر توجہ ڈالی تواسے یوں خلیل احمد نے وہیں بیٹھے بیٹھے اس سادھو کے دل پر توجہ ڈالی تواسے یوں

" ہم اوگ گر ہے کے بالکل سامنے پارک میں عام اوگوں کے کہاں میں بینے ہیں گئے اور وہیں سے توجہ ڈالیس کے لیکن اس سے پہلے آپ گر ہے کے اندر اداخل ہوں گے اور انہیں باتوں میں لگائیں گے جو نمی آب ان کے چروں پر پریشانی کے آٹار دیکھیں اپنا کام شروع کر دیں یہ کام ہم آج ہی شروع کر میں گے "۔ بہت بمتر! ہم ایساہی کریں گے "۔ دو سرے دن وہ شام کے وقت گر ہے کے پاس پہنچ گئے ابھی تقریر کو وقت شریع ہوا تھا مجمود نے آگے بڑھ کر دستک دی۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

No. of the last of

محسوس ہوا جیسے اس کے بدن میں آگ لگ گئی ہو اور وہ چیختا ہوا مجمع ہے بھاگ نکلا جیسے ہی وہ بھاگا مسلمان مناظر کی زبان فرفر چلنے لگی پھر انہوں نے وہ دلائل دیئے کہ ہندو مناظر شکست کھا گیا اللہ نے مسلمانوں کو فتح عطاء فرمائی "۔

یماں تک کہ کروہ ایک لمحے کے لیے رکے ، پھرپولے۔ "اب بات آپ کی سمجھ میں آگئی ہوگی"۔ "جی ہاں! بہت اچھی طرح"۔

"مطلب یہ کہ جمیں توجہ ڈالناہوگ..... آپ مقابلہ کریں گے اگر جم توجہ نہیں ڈالیں گے وہ آپ پر چھاجائیں گے ہم اپناکام کریں گے آپ اپناکام کریں گے آپ اپناکام کریں گے ان کے سائنسی آلات بیکار کرنے کا کام آپ پوفیسر صاحب سے لیں آپ اپنا کام ان کے سائنسی آلات بیکار کرنے کا کام آپ خود کرنے کا کام آپ خود کرنے کا کام آپ خود کریں گویا یہ لڑائی تین محاذوں پر ہوگی جب کہ اس سے پہلے آپ صرف خود کو شش کرتے رہے ہیں اور ناکام ہوتے رہے ہیں "۔ مرف خود کو شش کرتے رہے ہیں اور ناکام ہوتے رہے ہیں "۔ شکریہ"۔

"اس میں شکریئے کی کوئی بات نہیں یہ مسئلہ ہے دین کا.... اور دین کے لیے جان حاضر ہے"-"تب پھرکب مقابلہ شروع کرنا ہے"- زدہ بھی ہوئے کیونکہ اس وقت وہ انہیں بالکل عام انسان لگاتھا..... اس كاباقاعده جم تها-"کیوں برحواس ہو گئے ہم پادری صاحب سے ملاقات کرنے آئے ہیں.... تہیں کیا ہو گیا"۔ "تت تم اس عمارت سے کیے نکل آئے یہ کیے ہو گیا"۔ "كياكيے ہوگيا"۔ "اس عارت ے نکل آنا آسان کام سیں"۔ "چلوخر....مشكل مو كا.... وه تواب موچكا....اب تو آپ ساور پادری سے دو دوبائی کریں گے اور بس"-"اچھاچلیں میں آپ کوان کے پاس لے چاتا ہوں"۔ "ييس ليخ ليخ بتأكيل اس عمارت مين تو آپ كے جمول كو بم چھونیں کے تھے آپ کے جم آپ کے ساتھ تھے ہی نہیں بس چلتی بحرتی تصاویر ی تھیں پھراس وقت ایساکیوں نہیں ہے"۔ "اس وقت بم اور حالت مين تقي اب اي اصل حالت مين "ا چھایں اٹھ رہاہوں بھا گنے کی کوشش نہ کر تا"۔ ومن نهيس كرول كا"وه بولا-

;5

ور ج كادروازه كلا....را برث كي شكل نظر آئي....وه انسين ديكي كردهك ب ره كيا..... لگا دروا زه بندكر كے الٹے پاؤں جائے 'ليكن انسپلز جشدے اپنی ٹانگ آگے کردئابوہ دروازہ بند کرنے کے لیے زور لگارہا ہے یہ وظیل رہے ہیں انہوں نے رابرٹ کے چرے پ یریشانی کے آثار دیکھے کیونکہ اس کے خیال میں تووہ ملکے ہے ہاتھ ہے بھی دروازہ بند کرنا چاہتاتوانسپکڑجشید اے روک نہیں کتے تھے....جب كه اس وقت صورت حال بير تقى كه دونول طرف سے زور لگ رہا تھا.... ا چانک دروازه پورا کل گیا.... رابر من کاچره د حوال ہو گیا.... اب تک اليي تھبراہ انہوں نے اس کے یا پاوری کے چرے پر نہیں دیکھی تھی۔ وه یک دم اندر داخل مو گئے رابر نب حواس موکر بھاگا لین انسپار جشید نے ایک لمبی چھلانگ لگائی اور اس پر جاگرے دونوں اور نے کرے انہوں نے اے چھاپ لیا.... ساتھ ہی وہ حرت

"بواس کرتے ہو ہے ہوسکتا ہے سرجاری تم کماں ہو _ دوطاقت انو کھی طاقت سرجاری کو طاقت بخشنے والی طاقت نا باؤ ہماری مدد کے لیے ہید لوگ پھر آگئے ہیں "۔ جواب میں کوئی آواز سائی نہ دی۔ "دوڑ کر جاؤ سرجاری ضرور اس وقت گھری نیند میں ہے سرجاری ضرور اس وقت گھری نیند میں ہے

اے بگاؤ"۔

سرجاری کاؤکر سن کر وہ جیران ہورہ تھے....اب انہیں معلوم ہوا
فاکہ وہ بھی اس گر جے میں رہتا تھا.... انہوں نے سوچا.... چلوا چھاہے....

اس ہے بھی یمیں دو دو ہاتھ ہو جائیں گے"۔

"م.... میں کیسے جاؤں انسپکڑ جشید نے میراہاتھ پکڑ رکھاہے"۔

"اور اور تم اس سے اپنا ہازو چھڑ انہیں کتے" پادری کے لہے میں بلا
گاجرت تھی۔

ادنيس "وه چيخا-

"زور لگاؤ.....اوهرے میں زور لگاناہوں"۔

یہ کہ کر بادری نے آنکھیں بند کرلیں اور لگا منہ میں کچھ الفاظ پرانےانپکڑجشید کے جسم کو ملکے ملکے کئی جھٹکے لگے لیکن یہ ایسے نیں تھے کہ وہ بدحواس ہوجاتے جب کہ انہیں اپنی جگہ کھڑے ویکھ کر اور رابر نہ کاہاتھ نہ چھو نے دیکھ کر بادری کے ہوش اڑتے نظر آئے وہ اٹھے تو اتن احتیاط ضرور کی کہ اس کا ایک بازو کلائی پر سے پکڑلیا
.....وہ اسی حالت میں ان کے آگے چلنے گئےیہاں تک کہ پاوری والے
کمرے میں آگئےرا برٹ نے دستک دی۔
"کون ہے را برٹ کیوں نگ کررہے ہو تمہاری تقریر کا
وقت ہےاپنی تقریر کرو"۔
"یہ ۔...یولوگ آپ سے ملنے آئے ہیں"۔
"یہ کون لوگ "اس نے جھلاکر کہا۔

"به کون لوگ "اس نے جھلاکر کہا۔
"آپ ذرا دیکھ لیں"۔
"اچھاٹھبرو"ا ندر سے کہاگیا۔
پھردروا زہ کھلاا ور پادری زور سے اچھلا۔

" یہ یہ کیا تم ان لوگوں کو اندر کیوں لائے یہ اس عمارت ہے کیو تئر ہمیں کیوں نہیں ہوئی عمارت ہے کیو تکر آئے ان کے نکل آنے کی خبر ہمیں کیوں نہیں ہوئی بلاؤ سرجاری کو آج اس کی طاقت نے کام کیوں نہیں کیا یہ کیا ہورہا ہے "۔

"مر! میں نے انہیں رو کئے کی کوشش کی تھی لیکن میری طاقت جواب دے گئی"۔ این کی پیشانی پر بہت تیزی ہے پیدنہ آگیا اور وہ پیدنہ نکینے بھی لگا....اس پنے ایک چیخ ماری دونوں بازوؤں کو ایک ذہر دست جھٹکا دیا اور انسکٹر جشید پر چھلانگ لگائی اس کھے انہیں خوف محسوس ہوا لیکن ساتھ ہی انہوں نے عقل مندی کا مظاہرہ کیا..... اوھر پادری نے ان پر چھلانگ لگائی اوھرانہوں نے رابر نے کو اس کی سیدھ میں کردیا نتیجہ سے کہ پادری رابر نے سے پوری قوت سے نگر ایا ان کے نگر انے کی آواز نے پورے گر ہے کو ہلاکر رکھ دیا رابر نے کے منہ سے ایک دل روز چیخ نگل دو بار بڑیا اور ساکت ہو گیا۔ وو بار بڑیا اور ساکت ہو گیا۔

پادری نے خوف کے عالم میں اس کی لاش کو دیکھا..... پھر پوری قوت ہے دھاڑا۔

"سرجاری اٹھو مقابلے کی گھڑی آگئی ورنہ تمہاری حکومت نہیں رہ سکے گی"۔

ان الفاظ نے گر ہے میں ہل جل ی مجادی انہیں لگا جیے گر ہے کا بردیوار ہے آوازیں آرہی ہوں اس قدر شور مجا کہ انہیں لگا وہ مر برے ہوجائیں گے ۔... انہیں کانوں میں انگلیاں دینا پرس ایے میں انگلیاں دینا پرس ایے میں انگلیاں دینا پرس ایک فرزانہ انہیں خرزانہ انہیں خرزانہ اس کے بینے چکی تھی اس نے اس کی ایک باتھ ڈال دیا اس سے بیلے آگے بینے چکی تھی اس نے اس کی ایک باتھ ڈال دیا اس سے بیلے آگے بینے چکی تھی اس نے اس کی ایک باتھ ڈال دیا

الندے بل گرا اس وفت انسپکر جشید نے اس پر چھلانگ لگادی' الاونوں ٹانگیں اس کی کمر پر پڑیں وہ ڈکرایا وہ پھرا چھلے پھر السید انسپکر جشید اچھلتے چلے گئے یہاں تک کہ اس کی آوازیں بند السید عین اسی کمیح انہوں نے ایک دروازہ کھلنے کی آواز سنی فوق آواز ابھری -

"سنو!ميں ہوں طاقت.... انو کھی طاقت"۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی بہت بھاری قد موں کی آوازیں سائی دیں جیسے ان وزنی پاؤں گر ہے کے فرش پر رکھا جارہا ہے۔

"رهم.....وهم....وهم"-

یہ آوازیں انہوں نے اپنے دلوں پر محسوس کیں وہ پریشان مر گسددل ڈو ہے محسوس ہوئے۔

"ياالنيمرد"وه يكار ـــــ

نوری طور پر انہوں نے ڈھارس سی محسوس کی شاید اس وقت کامقابلہ توجہ سے جاری تھا.... اور سرجاری کی توجہ بھی کامانت ور نہیں تھی ورنہ وہ دلوں پر اس قدر بوجھ نہ محسوس کرتے ماکہ انہوں نے یادری اور رابر نہ کے مقابلے پر بالکل محسوس نہیں کیا

"اورتم تقزير كالكھائيس پڑھ كتے "فرزانہ نے بٹ سے جواب دیا۔

"تم دیکھ رہے ہواس طرف پادری کی لاش پڑی ہےاور سے ك مرا يدا ب كيا انهي تهماري طرف ع طاقت نهي على موتى

"اس پر جرت ہے لیکن اس کا پیر مطلب ہرگز نہیں کہ تم مجھے ترے دو گے.... تم تو میرے مقابلے میں بھیکی بلیاں ہو"۔ "الچی بات ہے اب ان بھی بلیوں سے مقابلہ کرو تم اپنے اطاقت آزماؤ بم النا الله كى طاقت كو كام ميس لاتے بيں "-"اس طاقت کو تم پہلے کیوں کام میں نہیں لے آئے؟"وہ ہسا۔ "ہر کام کاایک و قت مقرر ہے اللہ تعالیٰ تم جیسے شیطانوں کو بھی مادیتے ہیں اور ان لوگوں کو بھی جو تم جیسوں کی بدولت مراہ تے ہیں.... لیکن اب اللہ نے چاہاتو تھمار اوقت پور ا ہوچکا ہے"۔

عین اس کمحے انہوں نے سامنے سے سرجاری کو آتے دیکھا دول سے مرو کے جشید اور بجے بھی جس وقت کررہ گئےکس قدر خوفناک چرہ تھااس کا....وہ پوراشیطان نظر آرا طانت نے پیر سب مجھے سونے تھے توان پرتم چاروں کے نام لکھ كوئى اور ہوتا تو صرف اسے ديكھ كر مارے خوف كے اس كادم نكل نے اس نے "-....اور اس وقت ان کے ساتھ بھی رحمانی طاقت کام نہ کر رہی ہوتی قل "ہمیں تو لکھے نظر نہیں آر ہے "محمود بولا۔ بھی یقینا بھاگ کھڑے ہوتے لیکن وہ بھاگے نہیں ایک لائن م "انوکی طاقت کالکھاا نسانی آئکھیں نہیں پڑ سکتیں"۔ الراء - - ا

"النكير جشيد تم نے اپني موت كو آواز دى ہے.... انو كھي طانع "كيامطلب؟"۔ مكمل طور پر ميرے اندر سرايت كر چكى ہے اس نے تمام طاقتيں ع بخش دی ہیں یہ تم میرے ہاتھوں میں گرز دیکھ رہے ہو یہ طاقت گرزہیں.....طانت کے"۔

> "طاقت كرز"فاروق نے جران موكر كما-"بال كيول كيابات ب"سرجاري جران موكر بولا-"يى يەتوكى ناول كانام موسكتا -"-سرجاری نے برا سامنہ بنایا جب کہ وہ لوگ مسکرائے بغیرنہ ا سكے ان حالات میں الی بات كر گزرنا آسان كام نبیں تھا اسلم فاروق کی جرات پر جرت بھی ہوئی خوشی بھی ہوئی ایے م سرجاری کی آواز کو بھی۔

"ہو تیار جشید وہ تہماری طرف آرہا ہے اور ان کر زول ع في رونا ي عام لو ب كر زنسي بي "-"جى كيامطلب توكياي كى خاص لو ہے كے بين "-"نہیں یہ لوہے کے ہیں ہی نہیں یہ کسی کیمیائی مادے سے تیار كَ يَعْ بِين انتائي خطرناك بين"-ميرے آلات ان سے نظنے والی لمروں کو چے کررے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ ان سے اری بھی نکل رہی ہیں اور وہ اری مارے کے فطرناك ثابت موسكتي بن"-"تو آپ ان لروں کو حم کرنے کا کام کیوں نہیں کرتے"۔ فاروق "ابھی ابھی توگرے ہیں یمال تم لوگ اپنا کام کرو میں خان

"ابھی ابھی توگرے ہیں یہاں تم لوگ اپنا کام کرو ہیں خان رکھے۔
رکھان کی مد دے اپنا کام کر تا ہوں اور "پر وفیسر داؤد کہتے گئے رک گئے۔
"بس اور ہے آگے بچھ نہ کہیں "انسپکڑ جمشید گھبرا گئے کہ کہیں وہ باہر موجو د عالموں کے بارے ہیں کوئی بات نہ کر دیں۔
پر وفیسر داؤد مسکر ادیے پھر خان رحمان کے ہاتھ بھی آلات کی طرف بڑھ گئے۔
طرف بڑھ گئے۔
"خبر دار ان آلات کو ہاتھ نہ لگانا" سرجاری گرجا۔

یہ کہ کروہ اڑتاہوا ان کی طرف آیاان کی طرف آیا بینزا اور دو سری طرف چھلانگ نگادیای وقت سرجاری اس جگہ گراج ایک لمحے پہلے انسپکڑ جمشیہ کھڑے تھے چونکہ وہ ساتھ ہی گر زمار نے لئے ہاتھ بلند کرچکا تھا' اس لیے دونوں گر زفرش پر پڑےا زبر دست آواز پیدا ہوئی اور انہوں نے فرش ٹوٹے دیکھا۔ ساتھ ہی وہ سب نیچے جاگرے 'کیونکہ فرش کے نیچے گہرا خلا تھا ساتھ ہی وہ سب نیچے جاگرے 'کیونکہ فرش کے نیچے گہرا خلا تھا ساتھ ہی وہ جہ انہیں شدید چوئیں آئیں ان کی چینیں بھی بلند ہم سے کی وجہ سے انہیں شدید چوئیں آئیں ان کی چینیں بھی بلند ہم سے ان کے ساتھ ہی سرجاری بھی گرا تھا۔ اے جو انہوں نے اٹھ کر دیکھاتو وہاں سائنسی آلات کی بھرمار تھی

....ان مے ساتھ ہی حرب میں میں استان آلات کی بھرمار تھی اب جوانہوں نے اٹھے کر دیکھاتو وہاں سائنسی آلات کی بھرمار تھی سے سے بوی لیبارٹری میں آگر گرے تھے ایسے میں پود واؤد چلائے۔

"ارے! یہ کیاکیا" سرجاری آگ پر نظر پڑتے ہی چلاا تھا۔
"میں نے اس کو آگ لگادی ناکہ نہ رہے گا بانس نہ بجے کی

بانری"-

"نن نہیں نہیں بجھاؤاس کو ورنہ میں"۔ ایسے میں انسپکڑ جمشید نے دونوں ہاتھ اس کے گلے پر جماد ہے۔ "ورنہ کیا"انہوں نے یو چھا۔

"جلاکر را کھ کر دوں گا.... ابھی تک میں نے انو کھی طافت کو آواز نہیں دی یہ تو میں تم ہے اپنی طاقت سے لڑ رہا ہوں" اس نے جلدی جلدی کیا۔

> "اوریه گرزکیے ہیں"۔ "یه سائنس کی ایجاد ہیں"۔

"بہزیجے ہے۔۔۔۔ نماز کے پابند تھے۔۔۔۔ نماز کے پابند تھے۔۔۔۔ نماز کے پابند تھے۔۔۔۔ اور اب ہم جمہیں اس ار ہے ہیں دیکھ رہے ہیں "۔
"انو کھی طاقت نے شرط عائد کی تھی ۔۔۔ اسلام کو چھوڑنا ہوگا۔۔۔۔ عیسائیت اختیار کرنا ہوگا پابند و بنتاہو گا۔۔۔۔ یا یہودی بنتاہو گا۔۔۔۔ بس مسلمان نمیں رہو گے تو پھر جھے یہ چیزیں حاصل ہوں گی۔۔۔۔ اور واقعی اس نے اپنا وعدہ پورائیا۔۔۔۔ جھے یہ چیزیں مل گئیں "۔۔

"بھی تم پہلے انسپکڑ جمشیہ سے مقابلہ کر لو ہماری طرف بعد میں آنا' اگر آسکو" پر وفیسرنے منہ بنایا۔

اس نے جیسے ساہی نہیں پر و فیسر داؤد کی طرف چھلانگ لگائی
عین اس وقت النب کیٹر جمشیر اچھلے اور فضامیں ہی اس سے مکرا گئے
دونوں چیت گرے سرجاری کے ہاتھوں سے دونوں گر زنکل گئے۔
محمود اور فاروق کو بیہ موقع سنری نظر آیا انہوں نے چھلانگیں
لگائیں تاکہ ایک گرزا ٹھالیں 'لیکن جو نئی انہوں نے گرزوں کو چھوا
وہ بلند آواز میں چیخ پڑے وہ پوری قوت سے اچھلے ٹوٹی ہوئی چھت
کی طرف گئے اور کافی اونچائی سے نیچ گرے گرزوں نے گویاا نہیں
اچھال بچھنکا تھا یہ دیکھ کر سرجاری نے قبقہ دلگایا۔

"باہاہا۔۔۔۔ پکڑو۔۔۔۔ اٹھالو۔۔۔۔ ان کو۔۔۔۔ اٹھالو نا"۔ اس نے پاگلوں کے انداز میں یہ الفاظ کے اور قبقے لگانے لگا۔ "ان کو مٹ چھونا" پروفیسرداؤد بولے۔

" یہ انجھی بات ہے میں تواٹھا سکتا ہوں ان کو" سرجاری نے کہاا ور ان کی طرف بڑھا۔

عین آن کیج انبیز جشد نے اے پیچے کی طرف سے تھینے کیاوہ چاروں شانے چت گرا انبیز جشید اس کے بینے پر چڑھ گئے۔ اسی وقت آلات میں ایک طرف آگ کی نظر آئی۔ "اوہو....اس کاطریقہ پروفیسرانکل ہے پوچھو"۔
"وہ آگ لگانے میں مصروف ہیں دو سری طرف"۔
"یمیں ہے ان سے پوچھ لو"۔
"انکل ہم ان گرزوں کو آگ میں پھینکنا چاہتے ہیں کیے
پیکیں.....ہاتھ لگاتے ہیں تو یہ ہمیں اچھالتے ہیں"۔
"این جوتے ہاتھوں میں بہن کر ان کے ذریعے اس طرف لڑھکادو
"این جوتے ہاتھوں میں بہن کر ان کے ذریعے اس طرف لڑھکادو
"این جوتے ہاتھوں میں بہن کر ان کے ذریعے اس طرف لڑھکادو
"این جوتے ہاتھوں میں بہن کر ان کے ذریعے اس طرف لڑھکادو
"این جوتے ہاتھوں میں بہن کر ان کے ذریعے اس طرف لڑھکادو

"بت بهتر "دونوں بولے اور گلے جوتے اتار نے۔ "گرزوں کو آگ کی طرف نہ لڑھکانا ورنہ بید بم کی طرح پیش "

"ارے جاؤ کول ہمیں ڈرانے پر تلے ہوئے ہو کوئی تک بات کر و "فاروق نے عور توں کی طرح ہاتھ نچایا۔
ادھرانس کی جشد نے اس کے گلے پر دباؤ اور بڑھادیا وہ دو توں بوتوں کی مددے گزر کر وہ آگ کی طرف لڑھکانے لگے۔
"وتوں کی مددے گزر کر وہ آگ کی طرف لڑھکانے لگے۔
"دنییں نہیں نہیں" سرجاری کے منہ سے گھٹی گھٹی چیخ نکل گئی۔
"اب بلاؤ اپنی انو کھی طاقت کو"۔
"اب بلاؤ اپنی انو کھی طاقت کو"۔

"لیکن ان تمام چیزوں سے زیادہ قیمتی چیز تم سے چھن گئیں"انسپکڑ جشید نے دکھ بھرے اندا زمیں کہا۔ "اور وہ کیا؟" وہ جھلاکر بولا۔ "ایمان"انہوں نے فور آکہا۔ "اوہ جمیں کیاکر ناتھاا ہے ایمان کو"۔ "یہ تنہیں مرتے وقت معلوم ہوگا.... کہ ایمان کیا چیز تھی جے تم نے گنوادیا"۔

"بس بس بس جھے الیی پٹیاں نہ پڑھاؤ" وہ جھلاا تھا۔ ایے میں آگ اور پھیل گئیاس کی حرارت ان تک آنے لگی۔ "بجهادواس آگ کو"وه چیخا۔ "محمود فاروق ان گر زوں کو آگ میں پھینک دو" انسپکڑ جشيد نے اچانک کما۔ ولي ايها مركزنه كرنا ورنه "وه دهاژا ليكن اس کی د هاژییں خوف بھی شامل تھا۔ "ورنه کیا.... تم این انو کھی طاقت کو آواز دو گے"۔ "بال!س اياكرون كا"-"لكن اباجان! بم ان كوس طرى الماتين يه تو بميل بحر = احیمال دیں کے "-

خطره

انہیں ہوش آیا تو سب کے سب ہپتال ہیں تھے.... ہمی زخی ہوئے ۔۔۔۔۔ ان کے ساتھ ہی سرجاری بھی زخی ہوا تھا.... وہ بھی ان کے ساتھ ہی سرجاری بھی زخی ہوا تھا.... ان کے مرے ہیں وہ ہپتال میں تھالیکن ابھی تک ہوش میں نہیں آیا تھا.... ان کے مرے ہیں وہ مالم بھی موجو د تھے.... جنوں نے باہر بیٹھ کر شیطانی طاقت کو رو کا تھا... ان کی توجہ سے شیطان سرجاری کی ان لمحات میں کوئی مدد نہیں کر سکا تھا شیطان بری طرح فکلت کھا گیا تھا... جب کہ وہ عالم اب تک قرآن کر یم کی تعلق سے شیطان بری طرح فکلت کھا گیا تھا... جب کہ وہ عالم اب تک قرآن کر یم کی تعلق سے معروف تھے... ان کی آنکھیں بند تھیں بنتی ہی گھڑیاں اس تعلق میں گور رکئیں بھرانہوں نے آنکھیں بند تھیں سے دیں ... ان کی آنکھیں مرخ تھیں نون کی طرح سرخ لیکن چرے پر سکون تھا' جلال تھا' پھر مان ہوش میں دیکھیکر وہ مسکرا دیے۔۔

" سرجاری اب شیطان کے اثر ہے بالکل فارغ ہوچکا ہے اب یہ ایک بالکل عام انسان ہے آپ اے اس کے جرموں کی سزا آسانی ہے

"آ.....ا ے بیاری اور انوکھی طاقت آ..... آج میں اپنی گردن ان سے کیوں نہ چھڑا سکاا ب تک آگر مجھے یہ بتا..... اور ان دونوں لڑکوں کو بھی روک دے وہ ان گر زوں کو آگ میں نہ بھینک سکیں ورنه گر جے کے پر نجے اڑ جائیں گے "۔

خاموش ہوکر اس نے نظریں ادھرادھر گھمانے کی کوشش کی پھر مارے خوف کے اس کے منہ سے نکلا۔

-""[-"-"-""

"كون كيابوا؟"-

"وه میری پیاری انو کھی طاقت نے آج ابھی تک میری پکار کاجواب نمیں دیا جب کہ پہلے ایساکبھی نمیں ہوا"۔

" " تنهاری پیاری طاقت سوگئی …..اب نهیں آئے گی تنهاری مدد کوان شاءاللہ"۔

> عين اس وفت كان پهاڙ دينے والا دهاكه ہوا۔ * * * *

"آپ لوگوں کا حمان ہمارے پورے ملک پر ہے... ہمارے پاس تو شریئے کے الفاظ تک نہیں ہیں" یہ کہتے ہوئے انسپکڑ جمشید کی آنکھوں میں آنبو آگئے۔

چند دن بعد وہ ہپتال سے فارغ کر دیئے گئے.... سرجاری کو حوالات بھیج دیا گیا.... وہ خان رحمان کے گھر آگئے۔

"اب ایک سوال پیدا ہوتا ہے آپ سرجاری کو سزا کس طرح دلوائیں گے اس کے خلاف ثبوت کیا پیش کریں گے "فرزانہ نے ایک سوال صبح ناشنے کے وقت کیا۔

"اصل مئلہ انبکڑشار کاقتل ہے... اگر انبکٹرشاکر کاقتل نہ ہوا ہوتا توہم سرجاری کو رہاکر دیے ... کیونکہ یہ سب پچھ شیطانی چکر ہے ہوا ... اور اس نے نکلنے کے بعد اگر وہ تو بہ کرلیتا تو ہم اے معاف کر دیے ... ہال تو بہ نہ کرنے کی صورت میں سزا دیے ... لیکن اب جب کہ ایک پولیس آفیسر کا قتل ہوا ہے ... تواس پر مقدمہ چلانا ہو گا... اس سلسلے میں پہلے ہم اس سے بات کریں گے "۔

پھروہ سرجاری کے پاس پنچ اس نے انہیں دیکھ کر نفرت سے منہ موڑلیا اور بولا- عد الت کے ذریعے دلوا کتے ہیں دو سری بات ہم لوگ اب کھ عرصہ يميں رہیں گے تاكہ شيطانی اثرات اس ملك سے مزيد ختم كر عيں جس حد تک بھی ہم ختم کر علیں کریں گے لیکن سوفیصد اثر ہم بھی ختم نہیں کر علتے اس کیے کہ اللہ تعالیٰ نے اس مردود کو قیامت تک کے لیے چھوٹ دی ہے... تاہم اب وہ اس قابل نہیں ہوسکے گاکہ اس قدر بڑے پیانے پر لوگوں کو ورغلاکر رکھ دے کہ پورا ملک اس کی لپیٹ میں آجائے اس ملط میں ہمیں ملسل یمال محنت کر ناہوگی... دین اسلام لوگوں کے ولوں میں پختہ کر ناہو گا... اصل میں جب تک ہم بورے بورے دین میں واخل نہیں ہوتے... شیطان کاوار چاتار ہتاہے کیونکہ اس طرح اے اندر مھنے کی جگہ مل جاتی ہے اس کی مثال یوں ہے ایک برتن میں پانی لبالب بحرا ہوا ہے ... اب آب اس میں مزید یانی کسی صورت بھی نہیں ڈال عے ... کین اگر یانی اس برتن میں اس کی صدے کم ہے ... اور برتن میں جگہ باقی ہے تواب اس باقی جگہ میں آپ کوئی بھی چیز ڈال دیں چاہاں میں کوئی غلاظت ہی ڈال دیں مطلب یہ کہ جب ہم اپناندر يورا يورااسلام كوداخل كرليس كسياسلام مين يورك يورك داخل ہو جائیں گے تو پھر شیطان کچھ نہیں کر سکے گا.... لیکن جب تک یہ پورے بورے داخل نہیں ہوں گے...اس کاوار چاتارہتا ہے"-

رن اوگوں کو گمراہ کرتا ہے اور جب دیکھتا ہے کہ کوئی ہخص گمراہ ہو گیا ہے... تواہے اپنے چیلوں میں شریک کرلیتا ہے یاان کی پروا ہی نہیں کرتا ہلزااب اے تمہاری کوئی پروا نہیں رہ گئی"۔ "نہیں!اس نے ایک بار مجھ سے کہا تھا" وہ بولا کھوئے کھوئے ماز میں کہا۔ دی کی دی میں میں دی ۔

"كياكما تقاس في "-"

" یہ کہ اگر میں مجھی مشکل میں پھنس گیا... لوگ میری جان کینے پر تل گاتوان کھات میں وہ مجھے بچانے کے لیے ضرور آئے گا... مطلب یہ کہ وہ اُڑی کھات میں آئے گا، لیکن سوال تو یہ ہے کہ تم مجھے پھانسی نہیں دو کے ۔۔ کیا جرم عائد کرو گے مجھ پر "۔۔

"انكيرشاكر كاقل"-

"اس کاتو آپ کے پاس جوت ہی نہیں ہے "وہ ہنا۔
"اوہ اچھا جُوت کی بات کرتے ہیں آپ جُوت ہم حاصل

"نامکن... آپ تو آج تک اس خنجرکو نمیں ڈھونڈ سکے "۔
"اس وقت ہم شیطانی چکر میں چکرا رہے تھے 'اب اس چکرے نکل چکے ہیں اور ان شاء اللہ خنجر تلاش کریں گے اور ان شاء اللہ خنجر تلاش کریں گے اور ان شاء اللہ خنجر تلاش کریں گے "۔

"تم لو کوں نے جھے سے میری طاقت چھین کی ... میں ہزاروں بارا سے آوازیں دے چکاہوں... وہ مواب نہیں دیتی... افسوس میں تواب کہیں كانسين ربا.... ميرى سارى عيش ختم بوگئ" يه كه كروه رون لگا-"ممای ملط میں آئے ہیں"السکی جشد مسرائے۔ "كيامطلب....كى ملطين آئے ہيں"اس نے چوتك كركما-"اس ملط میں کہ اب آپ کیا کہتے ہیں... انو کھی طاقت نے تو آپ کا ساتھ چھوڑ دیا دراصل وہ طاقت شیطان کی تھی... شیطان نے آپ کو کھیر لیاتھا...لین ہم نے اب شیطان کازور توڑ دیا ہے...اس کیےوہ بھاگنے پر مجور ہو گیاہے.... کیا آپ توبہ کرتے ہیں.... شیطان پر یعنی اس انو کھی طاقت ر لعنت بھیجے ہیں ... پھرے اسلام کاکلمہ پڑھتے ہیں اگر آپ ایساکریں - " らきにひとりるにころう

"مثلا... کیا زی کی جائے گی"اس نے جل کر کھا۔ "ہو سکتا ہے آپ کو پھانسی کی سزا ہو.... اس صورت میں پھانسی کی

سزاعرقيدين تبديل كرائي جاعتى -"-

"اگرتم لوگوں نے مجھے پھانسی کی سزا دی... تو میرا آ قامجھے پھانسی ہے بیانے کے لیے آئے گا"۔

" دونیں آئے گا...اس لیے کہ اب کون ساتم مسلمان رہے ہو.... تم تو اسلام سے پھر بچے ہو.... اب اے تم سے کوئی دلچی نہیں رہ گئی... وہ تو

" تو پھر جائیں … پہلے ختج تلاش کریں … پھر جھھ سے بات کریں آگر "۔
" اچھی بات ہے … یو نہی سمی … مطلب ہے کہ آپ تو بہ کرنے کے لیے تیار نہیں … پھر سے اسلام قبول کرنے سے انکاری ہیں "۔
" باں بالکل؟ اس بات کو لکھ لیس … وہ آخر وقت میں میری مدد کو ضرور آئے گا… پھانی کے بھندے سے جھے صاف بچاکر لے جائے گا"۔
" نہیں … ایسانہیں ہو گا"۔ انہوں نے پر سکون آواز میں کہا۔
" دیکھاجائے گا"۔

اور پھروہ خوالات ہے لوٹ آئے....اب ان کارخ سرجاری کی اس کو تھی کی طرف تھا جہال انسپئر شاکر کا قتل ہوا تھا.... جو نئی وہ اندر داخل ہوئے.... سنگ مرمر کے مجتبے پر ان کی نظریں پڑیں فرزانہ تو وہیں رک گئی.... باقی آگے بوٹھ گئے.... پھر جب انہوں نے دیکھا کہ فرزانہ ساتھ نہیں آرجی تواس کی طرف مڑے۔

و الما الموا فرزاند ... اس مجتمے نے کاٹ کھایا ہے کیا؟" فاروق نے جھلاکر

"نہیں... اس مجتے نے پھر قدم روک لیے ہیں"۔ "اللہ اپنار حم فرمائے... اب مجتے بھی ہمیں روکنے لگے "فاروق نے محمر اکر کہا۔

باقی لوگ محراد ہے ...: ایے میں فرزانہ نے کما۔

"ویے اس مجتبے کی تک ہمیں سمجھ نہیں آئی... اگریہ خوبصورتی کے لیے رکھا گیا ہے تو پھرا سے دروا زے کے بیرونی طرف رکھنا چاہئے تھا... ہاکہ الاس بھی اسے دروا زے کے بیرونی طرف رکھنا چاہئے تھا... ہاکہ الاس کے بھی اسے دیکھتے ... یوں یہ خوب صورت ضرور ہے ... یہ اس نے بربرانے کے اندا زمیں کہا۔

"واقعی فرزانہ تہماری بات میں وزن ہے اس قدر خوب مورت بجتے باہری طرف ہونا چاہئے تھا"انسپکڑ جمشد برد بردائے۔ "بس!اب ہم اس مجتے ہے آگے نہیں بردھ عمیں گے "فاروق نے اویا علان کیا۔

"اوہ... معاف کرنافار وق... میری وجہ سے تہیں رکناپڑ گیا... تم اندر چلوہم آتے ہیں "فرزانہ نے طنزیہ انداز میں کہا۔ "یہ کیابات ہوئی ... کوئی تک ہے"۔

"جب تک ہم اس مجتبے کی طرف سے مطمئن نہیں ہوجاتے.... اس افت تک آ کے نہیں جائیں گے "فرزانہ بولی-

"ت و ٹھیک ہے ... میں اندر جاتا ہوں ... جھے اس سے کوئی دلچیں سے"۔

"اچھی بات ہے جاؤ" فرزانہ نے منہ بنایا۔ وہ جھلاکر اندر کی طرف چلاگیا انسپکڑ جشید اور باقی لوگ مسکر انے "ضرور تم نے کوئی خاص بات معلوم کی ہے"۔
"جی ہاں! میں نے قاتل کو پکڑ لیا ہے"۔
"کیاکہ قاتل کو پکڑ لیا ہے نن نہیں "انسپکڑ جشید ہو کھلاا تھے۔
"گھرانے کی ضرورت نہیں آپ بس آجائیں"۔
وہ نیچے اتر ۔... لیکن وہاں فاروق کے علاوہ کوئی بھی نہیں تھا۔
"یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے"۔
"تو میں نے کہ کہ کہ رہے تھے تم نے قاتل کو پکڑ لیا
"حد ہوگئی اور ابھی تم کہ رہے تھے تم نے قاتل کو پکڑ لیا

"بہ تو خیر نھیک ہے"۔
"حد ہوگئی ... بہ ٹھیک بھی ہے اور یمال قاتل کوئی ہے بھی نہیں
یار تہمارا دماغ تو نہیں چل گیا"محود نے بھناکر کما۔
"نہیں ... ابھی نہیں چلا ... جب چلے گابتادوں گا"۔
"تو ہہ ہے تم ہے "فرزانہ تلملااٹھی۔
"ہ خر بھے ہے ہی کیوں ہے" فاروق جل گیا۔
"کیاکیوں ہے" پروفیسرداؤد ہے خیالی کے عالم میں بولے۔
"جی تو ہہ "فاروق نے فور آکما۔
"یاللہ میری تو ہہ "انہوں نے بھی فور آکما۔
"یاللہ میری تو ہہ "انہوں نے بھی فور آکما۔

اب انہوں نے اس مجتبے کو غور سے دیکھا.... بہت دیر تک اس کا معائنہ کیا.... آخر تک آگر معائنہ کیا.... آخر تک آگر معائنہ کیا.... آخر تک آگر السیکا جشید نے کہا۔ السیکا جشید نے کہا۔

"نتیں بھی فرزانہ....اس میں کوئی خاص بات ہے"۔ "لیکن ابا جان انسپلڑشاکر بالکل اس مجتبے کے پاس گرے تھے" فرزانہ برد بردائی۔

"ہاں! یہ تو خیر ہے لیکن ہم اس کابہت اچھی طرح جائزہ لے چکے میں "۔

"چلئے پراندر ہی چلتے ہیں"۔

وہ اندر کی طرف بڑھے جو نئی اندر داخل ہوئے انہوں نے فاروق کے ہانچے کی آواز سی۔

' کک....کیس تم پاگل تو نہیں ہو گئے ہو" فرزانہ نے ہانک لگائی۔ ''پاگل ہوں میرے دشمن "وہ وہیں سے بولا۔

پھروہ آگے بردھے... سرجاری کے کمرے کافرش ای طرح ٹوٹا ہوا تھا اور فاروق اس کے نیچے والے نہ خانے میں کھڑا نظر آیا.... اتر نے کے لیے اس نے لو ہے کی سیڑھی استعال کی تھی ... جو وہیں مل گئی تھی۔ "کیابات ہے... کیوں بنس رہے ہو"۔

"آجائيں نيچ ... آپ كو بھى بننے كاموقع ملے گا"اس نے كما-

"کیاکہ رہے ہو... یہاں کوئی بٹن وٹن نہیں ہے" فرزانہ نے بو کھلائے ایٹانداز میں کہا۔

المر ہوگئ ... میں جو کہ رہا ہوں ... یماں بٹن ہے ... جو دیکھنے ہے۔ المیں آیا... میراتو ہاتھ اتفاق سے دیوار پر تک گیا تھا... اور ایک جگہ کا کارباؤ پڑ گیا... اس طرح مجھے معلوم ہوا کہ وہاں تو بٹن ہے... اور آپ

ی بچ"-" یہ کیابات ہوئی بٹن د بے ہمارے لیے کیا خطرہ پیدا ہو گیا تھا"۔

"رو سرے قل کا"۔

"كياكما... دوسرے قتل كاخطره"-

"ہاں! پیدا ہو گیا تھا... ساتھ ہی فوت ہو گیا" فاروق نے شوخ انداز

" کک.... کیاکها.... خطره فوت ہو گیا.... بهت افسوس ہوا بے چاره

لتانيك تها "محمو د بولا-

"كك....كون تفائيك"خان رحمان بولے-

"خطره... محمود يولا"-

"غلط... بالكل غلط... خطره كيے نيك موسكتا ہے"-

"مد ہوگئی ... ب کے ب ایک رنگ میں رنگ گئے ... ہے کوئی

تك "الكِرْجشيد نے بعنائے ہوئے انداز ميں كما-

"ہاں! یہ ٹھیک ہے تو بہ اللہ سے کی جاتی ہے "۔ "او ہو بھائی تم ہنس کیوں رہے تھے "۔ "ہاں یاد آیا میں ہنس اس لیے رہا تھا کہ میں نے بیٹے بٹھائے قاتل پکڑلیا حالانکہ مجھے اس کی ایک فیصد امید نہیں تھی اور میں خود بھی قاتل

پلزلیا.... حالانکه جھے اس کی ایک فیصد امید مہیں تھی اور میں خود بھی قا بنتے بنتے رہ گیا"۔

"الله اپنار مم فرمائے... بید کیا کہ گئے تم" انسپکڑ جیشید گھرا گئے۔ "تت... تم ... تم مجھے قبل کرنے لگے تھے" خان رحمان نے بو کھلاکر

"آپ سب میں ہے کسی ایک کو" وہ مسکر ایا۔
"ارے باپ رے ... فاروق ہمیں تم ہے ایسی امید نہیں تھی"
پروفیسرداؤدئے شکایت آمیز لیج میں کہا۔

"تو بھے کب اپنے آپ سے ایسی امید تھی پنگل ... میرا مطلب ہے انکل "-

"بات کو تھماؤ پھراؤ نہیں... سیدھی بات کرو"-"اوہ ہاں ... بیہ دیکھئے ٹی وی پرضحن کا منظر... اس میں وہ مجسمہ بھی

صاف نظر آیا ہے"۔

"بان بالكل نظر آربا ب... تو پر؟"-"اس طرف ديوار مين ايك بثن نگاموا ب... نظرند آنے والا بثن"-

آخری وار

ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے ایک آن میں انہیں معلوم ہو گیا کہ انسی معلوم ہو گیا کہ انسی معلوم ہو گیا کہ انسی شاکر کو کس طرح قبل کیا گیا تھا۔
"اف مالک!اگر فاروق کی انگلی اس بٹن پر نہ جاپڑتی تو شاید ہمیں بھی ہمیں بھی بتا کہ یہ واردات کس طرح کی گئی ہے "پروفیسرداؤد کانپ کر بولیے۔

بولے۔

ای وقت انہوں نے اگرام کو فون کیا اے ہدایت وی کہ وہ سرجاری کو وہاں لے آیا گیا۔
سرجاری کو وہاں لے آئے 'جلد ہی سرجاری کو وہاں لے آیا گیا۔
"سرجاری... انسپکڑشاکر کو آپ نے قبل کیا تھانا"۔
"شہر الکل نہیں "اس نے فور آکھا۔
"ہمارا دعویٰ ہے کہ آپ نے ہی قبل کیا تھا"۔
"ہمارا دعویٰ ہے کہ آپ نے ہی قبل کیا تھا"۔

"جشید تم نے سائیس " پروفیسر مسکرائے۔ "کیائیس سنا"۔ " خربوزے کو دیکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے "۔ " آج آپ پرفاروق کارنگ پکھ زیادہ ہی چڑھ گیاہے شاید "۔ "کوئی بات شیں … ایسابھی ہوتا ہے "۔ "لیکن مجھے اس سے اصل بات تو معلوم کرنے دیں "۔ " ہاں ضرور … کیوں نہیں … فاروق بھی تم پہلے اصل بات بتادو… نقلی باتیں ہم بعد میں کریں گے "۔ " اوکے "اس نے کما… پھرٹی وی سکرین پر نظرڈ التے ہوئے اس نے

"سب لوگ ٹی وی کی طرف بغور ویکھیں"۔ انہوں نے نظریں سکرین پر جمادیں اچانک ان سب کے منہ سے

"اوه....يكا!!!"_

* * * *

"واى جو آپ جھ رے بال" "ميل مجھ أبابول كيا مجد رابول"-"الكِرْشَر ك برم كا قريار تي بن آپ"-"نبيل مركز نبيل مين الميكير شاكر كوكس طرح قل كر سكتا تها بعلا.... "ختم رو ابھی تم مان لو گے اگرام جلدی کرو"--"/2=" سرجاری کو مجتے کے بالکل نزدیک کھڑ اگر دیا گیا۔ "ابسابكارتاع رئاكرام بولا-"ابتم نبیں فاروق کرے گا... جاؤ فاروق... سرجاری کے کمرے كے نيچے جو ية خانہ ہے ... اس كى ديوار ميں لگا نظرنہ آنے والا بنم ربادو" انہوں نے پر سکون آوا زمیں کہا۔ "كيا!!!" سرجاري يوري قوت سے چلاا تھا۔ وكيول كيابوا"-"روكو اى لاك كوروكو خردار وه بش نه دبانا"اس نے

"كيول....كيابوا"انسكرجشيد مكرائ-

"اف.... تت توكيا آپ لوگ اس بشن كو د باكر د مكه چكے بيں "-

چیخے کے انداز میں کہا۔

"بالكل غلط.... اگريه آپ كادعوى به تو ثبوت پيش كريں كے....وه خنج پیش کریں جی ہے میں نے یہ کام کیا تھااور یہ بھی بتادیں کہ میں نے یہ كيے كياتھاجب كەاس وقت ميں آپ كے آگے تھا"۔ "ابھی بتاتے ہیں اگرام اگرام اگرام اگرام اس محقے کے دائیں ہاتھ کے بالكل سامنے كوراكردو ... اس طرح كه اس كاسينه باتھ كى سدھ ميں و كك كيامطلب؟ "وه بهت زور سے اچھلا.... آئموں ميں خوف "كيون!اب آپكوكياموا؟"-"آپالياكولكروارې بن"-

"ميں ايك جربه كرنا چاہتا مول"--"- 5. 457"

"ابھی آپ کو معلوم ہوجائے گا... چلو اگرام ... کھڑ اگرواے اور اے دونوں طرف ہاس طرح پکڑے رہناکہ یہ جمہ کے آگے ہے ذرا بحى يجهے نہ ہٹ کے "۔

"اوے سر"اکرام بولا... ویے وہ بہت جران تھا... کھ نہیں بچھ رہا تفاكه وه كيار ناط تيا-" آخر آپ کیار ناچ جیں" برجاری چلایا۔

"جی اچھا" اس نے کہا اور ایدری طرف بڑھ کیا۔ سرجاری کو ہٹالیا گیا۔ "سب لوگ مجتبے پر نظرر کھیں فاروق جو نمی بٹن دبائے گا... آپ اس وقت یہ خانے میں اس وقت یہ خانے کی ایک حرکت ریکھیں گے.... خوفناک حرکت"۔ کو دبایا تھا"۔ "جی کیافرمایا خوفناک حرکت "اکر ام نے جران ہوکر کہا۔ "ہاں! خوفناک حرکت یہ کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے" وہ

-218

سبی نظری مجتبے پر جمی تھیں ... اچانک مجتبے کا دایاں ہاتھ سیدھا اور اٹھا... اب اس کے ہاتھ میں ایک خنجر تھا... خنجر بکلی تیزی سے سامنے کا طرف آیا اور ساتھ ہی ہاتھ واپس چلا گیا اور اپنی جگہ پر آگیا... ہیہ سب مرف تین سینڈ میں ہوگیا۔

一色の以外の

"اف مالك بم اس بحقے كے بارے بيل موج بھى نہ عے" اكرام

بولا۔ "کوئی سوچ بھی نہ سکتا تھا… میں نے کئی بار اس کو دیکھا… کو تھی کا جائزہ لیا… لیکن میہ بات کسی کے ذہن میں نہیں آئی… میہ توبس انقاق سے معلوم ہو گیا، چلو آکرام اے اور اس کی بیوی کو لے چلو'اب ہم عدالت معلوم ہو گیا، چلو آکرام اے اور اس کی بیوی کو لے چلو'اب ہم عدالت "ہاں بالکل ایسے کام ہم کہ عی آبیارتے ہیں "۔ "تب پھر آپ جان چکے ہیں ... اسٹی شاکر کافتل کی طرح ہوا تھا"۔ "بالکل جان چکے ہیں اب نم آمرف بناؤ اس وقت نہ خانے میں کون تھاجس نے تمہاری ہدایت کے مطابق اس بٹن کو دبایا تھا"۔ "نہیں نہیں سیس بنیں بناسکتا"۔ "جاؤفاروق اپنا کام کرو"۔

"شیں نمیں آپ یہ غیر قانونی کام کس طرح کر بھتے ہیں"۔
"اگر تم کر بھتے ہو تو ہم کیوں نمیں کر بھتے پھر ہم تو آیک قاتل کو سزا
دیں گے 'ایساکر کے "۔

"ختم کریں … میں بتانا ہوں … اس وقت میری دو سری بیوی وہاں تھی … اس نے میرا اشارہ پاکر ایساکیا تھا … کیونکہ وہ سکرین پر بیہ منظرد کم رہی تھی گئی اس وقت میرا امنہ دو سری طرف تھا … آپ لوگ میرے پیچھے میں نے اپنی بیوی کو اشارہ کیا کہ بٹن دبادو … وہ اس بٹن اور مجتھے کی سے کے جارے میں سب کچھ جانتی تھی "۔

"بت خوب" توبیہ بات تھی... اگرام اے نیچے لے آؤ"۔ "لیکن سر.... ہم تو کچھ بھی نہیں سمجھے"۔

"ابھی دکھادیتے ہیں.... جاؤ فاروقسب کو دکھادو انسپکٹرشاکر کوئس طرح قتل کیا گیا تھا"۔ " یہ بتائے ۔ کہ اپتاانجام دیکھ کو ... اور میرا انجام دیکھ کو ... یں خوش ہوں' بے فکر ہوں اور تم بھانسی پار ہے ہو اور ساتھ میں یہ تمہاری نی یوی بھی "۔

"انو کھی طاقت نے ایک بار مجھ سے کما تھا... اگر مجھ پر کوئی ایساوقت آیا تو وہ میری مد د کو آئے گا... للذا وہ آئے گا"۔ "اب وہ نہیں آئے گا... وہ شکست کھاکر بھاگ چکاہے"۔

"ابوه ہیں اے کا...وہ طلب کھار بھال چکاہے"۔

"نہیں.... وہ آئے گاارے ہاں سنو جھے اس کی آواز آرہی ہے لیکن یہ کیا.... اس کی آواز بہت مدھم ہے بہت آہت جیے وہ بہت رور ہے جھے ہ بات کررہا ہے سنو سنو وہ کہ رہا ہے بیل تمہارے نزدیک نہیں آسکتا.... البتہ بیل اب بھی تنہیں بچاسکتا ہوں واہ کیابات ہے انو کھی طاقت کی وہ اب بھی ہمیں بچائے گا... کیا کہا بیاری انوکھی طاقت کی وہ اب بھی ہمیں بچائے گا.... کیا کہا بیاری انوکھی طاقت تمہاری ایک شرط ہے جلدی بتاؤ اوہ اچھا ... بیل الله کا انکار کر دوں تنہیں اپنا فد ا مان لوں بید کیا مشکل ہے لوکیا بیل کے فری انکار میرے فدا تو تم ہو' اب جھے اور میری بیوی کو پھانی کے تخت ہے نجات دلواؤ''۔

اس لیح مجسٹریٹ نے جلاد کو اشارہ کیا... دونوں کے بنچے ہے تختہ گرادیا گیا'ان کے دھڑرے سے نکلنے لگے چند منٹ وہ تڑپے اور ساکت ہوگئے۔ میں فوری فیصلہ کروائیں گے اور انہیں بڑے میدان میں پھانی دیں گے "۔

"نن نهيس نهيس "وه چلاا ځا۔

کین اب اس کے چلانے کو کون سنتا تھا... تیبرے دن ہوئے میدان میں سارا شہر جمع تھا... سرجاری اور اس کی دو سری بیوی پھانسی کے تختے پر پھانسی پانے کے لیے تیار گھڑے تھے' ایسے میں ایک عورت معجمعے کو چیرتی ہوئی پھانسی گھاٹ کی طرف آئی وہ بلند آوا زمیں کہ رہی تھی۔ پنچنا مشروری ہے۔ استادو مجمصے راستادو میرے لیے پھانسی گھاٹ تک پنچنا ضروری ہے'۔

لوگ اس کی بات من کر اے اس خیال ہے راستا دے رہے تھے کہ شاید اس کا سرجار کا بیااس کی بیوی ہے کوئی تعلق ہے یماں تک کہ وہ سینج کئی آہ انہوں نے اسے پہچانا وہ سرجاری کی پہلی بیوی تھی جس نے طلاق لے لی تھی اور نماز نہیں چھوڑی تھی۔
" دیکھی لیا سرجاری اپناانجام"۔

"كون ... كون؟" سرجارى نے بمشكل اپنى آنكھوں كو كھولا۔ "يە بيس ہوں ... تمهارى پہلى بيوى"۔ "اوه ... بير تم ہو... تم يمال كس ليے آئى ہو"۔ 一日とりりを

بڑا مران مرزانے آس پاس کا جائزہ لیا۔ کو آئی بھی نہیں تھا جو اسے قبل کر لا۔ لیکن وہ موت کی حد تک خوف زران اسالہ اور پھروہ ان کی آنکھوں کے اے مرکبا۔۔۔ مینکڑوں میل دور بیٹھے ہاں نے اسے ختم کر دیا۔ ایک لئے ایک چرت انگیز آغاز۔

الركيس لے اور فروالے مخص كي لاش نے السكر جشيد پارٹى كو اس كيسوں ك

اکے تعاقب میں انہیں ہے ہوش ہونے پڑا۔ بالرار بے ہوشی انہیں ایک جنت میں ملے گ.... دہاں حوریں بھی تھیں'

الاه جنت يو ژھوں كى تقى۔

الم ل کی جنت میں ان کاکیا کام تھا... آپ جران ہوں گے۔

ماجنت میں انہیں ایک ہولناک بات معلوم ہوئی'اس قدر ہولناک کے ان کی شی

ر مخص کافون انسکٹر جشید کو ملا....اس نے فون پر ہتایا۔

الا الت بجلاكروك كا-

اللكم بھاگ وہاں ہنچ وفت سے پہلے اس كے پاس پہنچ گئے ليكن ان كى اول كے سائنے باس نے اس محض كو فتح كر ديا۔

> ر کا ملان ... وہ مے جا ہے ... جب جا ہے ... کمر بڑھے ہلاک کر سکتا ہے۔ ان ... جو سات پر دول میں چھپا بیٹھا تھا۔

العرارات والمال العراق المحروق

آینده خاص نمری ایک جھلک

محمود' فاروق' فرزانه'انسپکژجمشید سیریز آفتاب' آصف' فرحت'انسپکژ کامران مرزااور شوکی برا در زسیریز

46وال خاص نمبر

باس کانام

مصنف: اثنتياق احد

١ الى فايك بريف كيس الني ايك كاركن كوديا-

الا وه بريف كيس ا ايك خاص آدى كو پنتيانا تقا۔

اس کایک اور خاص کارکن اس کے تعاقب میں۔

بريف كيس من كياتما...اك خوفناك سوال

الباركامران مرداك كرين ايك خوف دوه آدى داخل عدايد